

Disciplina: **Inglês**

Ano: **10.º**

Curso: Científico-Humanísticos

Ano Letivo: **2024-2025**

DOMÍNIOS/TEMAS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (PRI)
<p><b>1º Semestre</b></p> <p><b>Tema 1</b></p> <p><b>Um Mundo de Muitas Línguas:</b></p> <p><i>Cyber friends, Internet, música, intercâmbios, programas comunitários.</i></p>	<p><b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b></p> <p><b>Compreensão oral</b> - Compreender um discurso fluido e seguir as linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p><b>Compreensão escrita</b> - Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível. Identificar o tipo de texto. - Descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação. - Interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</p> <p><b>Interação oral</b> - Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. - Interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas.</p> <p><b>Interação escrita</b></p>	<p><b>Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:</b> - rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos; - seleção de informação pertinente; - organização sistematizada de leitura e estudo autónomo; - análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados; - tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso do saber, bem como a mobilização do aprendido; - estabelecimento de relações intradisciplinares e interdisciplinares.</p> <p><b>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</b> - na formulação de hipóteses face a um fenómeno ou evento; - na apresentação de situações onde determinado conhecimento possa ser aplicado; - na criação de alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema; - na criação de um objeto, texto ou solução face a um desafio; - na análise de textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio; - no uso de modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, imagens, esquemas); - na apresentação de soluções estéticas criativas pessoais.</p> <p><b>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo na:</b></p>	<p><b>Conhecedor/sabedor/culto/informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, B, C, D)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p>	+/- 51	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta das atitudes/valores</li> <li>• Questões de aula: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gramática</li> <li>- Vocabulário</li> </ul> </li> <li>• <i>Speaking Cards</i></li> <li>• Apresentações orais individuais e /ou em grupo</li> <li>• Tarefas específicas do manual (com respetivas rubricas de avaliação)</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Tema 2</b></p> <p><b>O Mundo Tecnológico:</b></p> <p>A inovação tecnológica e as mudanças sociais.</p>	<p>- Responder a um questionário, <i>email</i>, <i>chat</i> e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p><b>Produção oral</b></p> <p>- Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas.</p> <p>- Produzir, de forma simples e breve, mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.</p> <p><b>Produção escrita</b></p> <p>- Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p>- Reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta.</p> <p style="text-align: center;"><b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b></p> <p><b>Reconhecer realidades interculturais distintas</b></p> <p>- Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros.</p> <p>- Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas.</p> <p style="text-align: center;"><b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b></p> <p><b>Comunicar eficazmente em contexto</b></p> <p>- Adaptar o discurso ao registo do interlocutor, utilizando vocabulário e expressões idiomáticas correntes, assim como estruturas frásicas diversas.</p> <p><b>Colaborar em pares e em grupos</b></p>	<p>- mobilização do discurso (oral e escrito) argumentativo (expressar uma tomada de posição, pensar e apresentar argumentos e contra-argumentos rebater os contra-argumentos); - organização de debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análise de factos ou dados;</p> <p>- discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico;</p> <p>- análise de textos com diferentes pontos de vista e confronto de argumentos para encontrar semelhanças, diferenças, consistência interna;</p> <p>- problematização de situações;</p> <p>- análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.</p> <p><b>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</b></p> <p>- tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia;</p> <p>- incentivo à procura e aprofundamento de informação;</p> <p>- recolha de dados e opiniões para análise de temáticas em estudo.</p> <p><b>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</b></p> <p>- tarefas de síntese;</p> <p>- tarefas de planificação, de revisão e de monitorização;</p> <p>- registo seletivo;</p> <p>- organização (por exemplo, construção de sumários, registos de observações, relatórios de visitas segundo critérios e objetivos);</p> <p>- elaboração de planos gerais, esquemas;</p> <p>- promoção do estudo autónomo, identificando os obstáculos e formas de os ultrapassar.</p> <p><b>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</b></p> <p>- ações de comunicação unidirecional e bidirecional;</p> <p>- ações de resposta, apresentação, questionamento e iniciativa.</p> <p><b>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</b></p> <p>- questionamento de uma situação;</p> <p>- elaboração de questões para os pares, sobre temas diversificados;</p> <p>- autoavaliação.</p>	<p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalhos de casa</li> <li>• Testes das Unidades</li> <li>• Teste Compreensão Oral</li> <li>• Produção/ interação escrita</li> <li>• Trabalho de projeto/DAC</li> <li>• Trabalho de pares/grupo</li> </ul>
--	--	--	--	---

	<p>- Participar em atividades de grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas. Interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando feedback construtivo para atingir o objetivo proposto.</p> <p><b>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicar <i>online</i> a uma escala local, nacional e internacional.</li> <li>- Demonstrar progressivamente autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos.</li> <li>- Contribuir para projetos de grupo interdisciplinares.</li> </ul> <p><b>Pensar criticamente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relacionar vários tipos de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente, com apresentação de pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</li> </ul> <p><b>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo.</li> <li>- Elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.</li> </ul> <p><b>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho.</li> <li>- Demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem.</li> <li>- Reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida.</li> <li>- Realizar atividades de auto e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.</li> </ul>	<p><b>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aceitação ou argumentação de pontos de vista diferentes;</li> <li>- respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões;</li> <li>- confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para a:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificação dos pontos fracos e fortes das suas aprendizagens;</li> <li>- descrição dos processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema;</li> <li>- melhoria ou aprofundamento de saberes, tendo em consideração o <i>feedback</i> dos pares e do professor;</li> <li>- reorganização do trabalho, individual ou em grupo, a partir do <i>feedback</i> dado pelo professor.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- colaboração e apoio aos pares em diversas tarefas;</li> <li>- prestação de <i>feedback</i> para melhoria ou aprofundamento de ações.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- consciencialização e cumprimento de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido;</li> <li>- organização e realização autónoma de tarefas;</li> <li>- cumprimento de compromissos, contratualização de tarefas;</li> <li>- apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação;</li> <li>- prestação de <i>feedback</i> ao professor e aos pares do cumprimento de tarefas e funções que assumiu.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que induzam:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ações solidárias para com os pares nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização/atividades de entreaducação;</li> <li>- posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si mesmo;</li> <li>- disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.</li> </ul>	<p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, FG)</p>		
--	--	---	---	--	--

DOMÍNIOS/TEMAS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p><b>2.º Semestre</b></p> <p><b>Tema 3</b></p> <p><b>Os media e a comunicação global:</b></p> <p>A Internet e a comunicação global</p> <p>A comunicação e a ética.</p>	<p><b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b></p> <p><b>Compreensão oral</b> - Compreender um discurso fluido e seguir as linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p><b>Compreensão escrita</b> - Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível. Identificar o tipo de texto. - Descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação. - Interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</p> <p><b>Interação oral</b> - Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. - Interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas.</p> <p><b>Interação escrita</b> - Responder a um questionário, <i>email</i>, <i>chat</i> e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p><b>Produção oral</b> - Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas.</p>	<p><b>Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:</b> - rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos; - seleção de informação pertinente; - organização sistematizada de leitura e estudo autónomo; - análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados; - tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso do saber, bem como a mobilização do aprendido; - estabelecimento de relações intradisciplinares e interdisciplinares.</p> <p><b>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</b> - na formulação de hipóteses face a um fenómeno ou evento; - na apresentação de situações onde determinado conhecimento possa ser aplicado; - na criação de alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema; - na criação de um objeto, texto ou solução face a um desafio; - na análise de textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio; - no uso de modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, imagens, esquemas); - na apresentação de soluções estéticas criativas pessoais.</p> <p><b>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo na:</b> - mobilização do discurso (oral e escrito) argumentativo (expressar uma tomada de posição, pensar e apresentar argumentos e contra-argumentos rebater os contra-argumentos); - organização de debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análise de factos ou dados;</p> <p>- discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico;</p>	<p><b>Conhecedor/sabedor/culto/informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, B, C, D)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p>	<p>+/- 48</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta das atitudes/valores</li> <li>• Questões de aula: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gramática</li> <li>- Vocabulário</li> </ul> </li> <li>• <i>Speaking Cards</i></li> <li>• Apresentações orais individuais e /ou em grupo</li> <li>• Tarefas específicas do manual (com respetivas rubricas de avaliação)</li> <li>• Trabalhos de casa</li> <li>• Testes das Unidades</li> </ul>

<p><b>Tema 4</b></p> <p><b>Os jovens na era global:</b></p> <p>Os jovens de hoje e do futuro.</p>	<p>- Produzir, de forma simples e breve, mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.</p> <p><b>Produção escrita</b></p> <p>- Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p>- Reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta.</p> <p style="text-align: center;"><b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b></p> <p><b>Reconhecer realidades interculturais distintas</b></p> <p>- Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros.</p> <p>- Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas.</p> <p style="text-align: center;"><b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b></p> <p><b>Comunicar eficazmente em contexto</b></p> <p>- Adaptar o discurso ao registo do interlocutor, utilizando vocabulário e expressões idiomáticas correntes, assim como estruturas frásicas diversas.</p> <p><b>Colaborar em pares e em grupos</b></p> <p>- Participar em atividades de grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas.</p> <p>Interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando feedback construtivo para atingir o objetivo proposto.</p> <p><b>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</b></p> <p>- Comunicar <i>online</i> a uma escala local, nacional e internacional.</p>	<p>- análise de textos com diferentes pontos de vista e confronto de argumentos para encontrar semelhanças, diferenças, consistência interna;</p> <p>- problematização de situações;</p> <p>- análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.</p> <p><b>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</b></p> <p>- tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia;</p> <p>- incentivo à procura e aprofundamento de informação;</p> <p>- recolha de dados e opiniões para análise de temáticas em estudo.</p> <p><b>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</b></p> <p>- tarefas de síntese;</p> <p>- tarefas de planificação, de revisão e de monitorização;</p> <p>- registo seletivo;</p> <p>- organização (por exemplo, construção de sumários, registos de observações, relatórios de visitas segundo critérios e objetivos);</p> <p>- elaboração de planos gerais, esquemas;</p> <p>- promoção do estudo autónomo, identificando os obstáculos e formas de os ultrapassar.</p> <p><b>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</b></p> <p>- ações de comunicação unidirecional e bidirecional;</p> <p>- ações de resposta, apresentação, questionamento e iniciativa.</p> <p><b>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</b></p> <p>-questionamento de uma situação;</p> <p>-elaboração de questões para os pares, sobre temas diversificados;</p> <p>- autoavaliação.</p> <p><b>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</b></p> <p>- aceitação ou argumentação de pontos de vista diferentes;</p> <p>- respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões;</p> <p>- confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global.</p> <p><b>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para a:</b></p> <p>- identificação dos pontos fracos e fortes das suas aprendizagens;</p>	<p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teste Compreensão Oral</li> <li>• Produção/ interação escrita</li> <li>• Trabalho de projeto/DAC</li> <li>• Trabalho de pares/grupo</li> </ul>
---	---	---	--	---

	<p>- Demonstrar progressivamente autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos.</p> <p>- Contribuir para projetos de grupo interdisciplinares.</p> <p><b>Pensar criticamente</b></p> <p>- Relacionar vários tipos de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente, com apresentação de pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p><b>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto</b></p> <p>- Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo.</p> <p>- Elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.</p> <p><b>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</b></p> <p>- Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho.</p> <p>- Demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem.</p> <p>- Reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida.</p> <p>- Realizar atividades de auto e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.</p>	<p>- descrição dos processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema;</p> <p>- melhoria ou aprofundamento de saberes, tendo em consideração o <i>feedback</i> dos pares e do professor;</p> <p>- reorganização do trabalho, individual ou em grupo, a partir do <i>feedback</i> dado pelo professor.</p> <p><b>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno de:</b></p> <p>- colaboração e apoio aos pares em diversas tarefas;</p> <p>- prestação de <i>feedback</i> para melhoria ou aprofundamento de ações.</p> <p><b>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</b></p> <p>- consciencialização e cumprimento de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido;</p> <p>- organização e realização autónoma de tarefas; - cumprimento de compromissos, contratualização de tarefas;</p> <p>- apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação;</p> <p>- prestação de <i>feedback</i> ao professor e aos pares do cumprimento de tarefas e funções que assumiu.</p> <p><b>Promover estratégias que induzam:</b></p> <p>- ações solidárias para com os pares nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização/atividades de entreajuda;</p> <p>- posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si mesmo;</p> <p>- disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.</p>	<p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, FG)</p>		
--	--	--	---	--	--