

Disciplina: **Inglês**

Ano: **11.º**

Curso: Científico-Humanísticos

Ano Letivo: **2024-2025**

DOMÍNIOS/TEMAS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (PRI)
<p>1º Semestre</p> <p>Módulo 1</p> <p>O mundo à nossa volta:</p> <p>Problemas ambientais; Bioética e Demografia; Estilos de vida alternativos.</p>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.</p> <p>Compreensão escrita Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto; descodificar palavras presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</p> <p>Interação oral Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar compreensível.</p> <p>Interação escrita Compreender mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas a um questionário, <i>email</i>, <i>chat</i> e carta, de modo estruturado, atendendo à função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência.</p>	<p>Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos; - seleção de informação pertinente; - organização sistematizada de leitura e estudo autónomo; - análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados; - tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso do saber, bem como a mobilização do aprendido; - estabelecimento de relações intradisciplinares e interdisciplinares. <p>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - na formulação de hipóteses face a um fenómeno ou evento; - na apresentação de situações onde determinado conhecimento possa ser aplicado; - na criação de alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema; - na criação de um objeto, texto ou solução face a um desafio; - na análise de textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio; - no uso de modalidades diversas para expressar as 	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, B, C, D)</p>	<p>+/- 51</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observação direta das atitudes/valores • Questões de aula: <ul style="list-style-type: none"> - Gramática - Vocabulário • <i>Speaking Cards</i> • Apresentações orais individuais e

<p>Módulo 2</p> <p>Os jovens e o consumismo:</p> <p>Hábitos de consumo, publicidade e ética na publicidade.</p>	<p>mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p>Produção oral Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.</p> <p>Produção escrita Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar informações e pontos de vista; elaborar textos claros e variados, de modo e atendendo à sua função e destinatário.</p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</p> <p>Reconhecer realidades interculturais distintas Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura para experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; relacionar a sua origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistemas culturais; demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas para povos, sociedades e culturas; desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos de compreensão e convivência multicultural; alargar conhecimentos acerca do socioculturais dos países de expressão inglesa.</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> <p>Comunicar eficazmente em contexto Utilizar a língua inglesa no registo apropriado à situação, recorrendo a vo expressões idiomáticas, bem como estruturas frásicas diversas, revelando à- comunicação em situações reais.</p> <p>Colaborar em pares e em grupos Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional e conhecidas e novas; interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição <i>feedback</i> construtivo para atingir o objetivo proposto.</p> <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Comunicar <i>online</i> a uma escala local, nacional e internacional; demonstrar autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; contribuir para projetos de grupo interdisciplinares.</p>	<p>aprendizagens (por exemplo, imagens, esquemas); - na apresentação de soluções estéticas criativas pessoais.</p> <p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo na:</p> <p>- mobilização do discurso (oral e escrito) argumentativo (expressar uma tomada de posição, pensar e apresentar argumentos e contra-argumentos rebater os contra-argumentos);</p> <p>- organização de debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análise de factos ou dados;</p> <p>- discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico;</p> <p>- análise de textos com diferentes pontos de vista e confronto de argumentos para encontrar semelhanças, diferenças, consistência interna;</p> <p>- problematização de situações;</p> <p>- análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.</p> <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <p>- tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia;</p> <p>- incentivo à procura e aprofundamento de informação;</p> <p>- recolha de dados e opiniões para análise de temáticas em estudo.</p> <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <p>- tarefas de síntese;</p> <p>- tarefas de planificação, de revisão e de monitorização;</p> <p>- registo seletivo;</p> <p>- organização (por exemplo, construção de sumários,</p>	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	<p>/ou em grupo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tarefas específicas do manual (com respetivas rubricas de avaliação) • Trabalhos de casa • Testes das Unidades • Teste Compreensão Oral • Produção/ interação escrita • Trabalho de projeto/DAC • Trabalho de pares/grupo
---	--	--	---	---

	<p>Pensar criticamente Relacionar informação abstrata e concreta, sintetizando-a de modo lógico e coerente; revelar atitude crítica perante a informação e o seu próprio desempenho, de acordo com a avaliação realizada.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem; reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; realizar atividades de auto e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.</p>	<p>registos de observações, relatórios de visitas segundo critérios e objetivos); - elaboração de planos gerais, esquemas; - promoção do estudo autónomo, identificando os obstáculos e formas de os ultrapassar.</p> <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno: - ações de comunicação unidirecional e bidirecional; - ações de resposta, apresentação, questionamento e iniciativa.</p> <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno: -questionamento de uma situação; -elaboração de questões para os pares, sobre temas diversificados; - autoavaliação.</p> <p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno: - aceitação ou argumentação de pontos de vista diferentes; - respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; - confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global.</p> <p>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para a: - identificação dos pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - descrição dos processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema; - melhoria ou aprofundamento de saberes, tendo em consideração o <i>feedback</i> dos pares e do professor; - reorganização do trabalho, individual ou em grupo, a partir do <i>feedback</i> dado pelo professor.</p>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>		
--	---	---	---	--	--

		<p>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - colaboração e apoio aos pares em diversas tarefas; - prestação de <i>feedback</i> para melhoria ou aprofundamento de ações. <p>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - consciencialização e cumprimento de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido; - organização e realização autónoma de tarefas; - cumprimento de compromissos, contratualização de tarefas; - apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação; - prestação de <i>feedback</i> ao professor e aos pares do cumprimento de tarefas e funções que assumiu. <p>Promover estratégias que induzam:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ações solidárias para com os pares nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização/atividades de entreajuda; - posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si mesmo; - disponibilidade para o autoaperfeiçoamento. 	<p>Cuidador de si e do outro (B, E, FG)</p>		
--	--	---	--	--	--

DOMÍNIOS/TEMAS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>2.º Semestre</p> <p>Módulo 3</p> <p>O Mundo do trabalho:</p> <p><i>Gap year, trabalho voluntário, vida futura e o mundo do trabalho em mudança.</i></p>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas para interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de discurso; identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de assunto e de argumentação; interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso informal envolvendo falantes de culturas distintas.</p> <p>Compreensão escrita Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto; reconhecer palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</p> <p>Interação oral Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista; interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou usando formas alternativas de expressão e compreensão, reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.</p> <p>Interação escrita Compreender mensagens, cartas pessoais e formulários; produzir respostas adequadas; responder a um questionário, <i>email</i>, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário das áreas temáticas, integrando a sua experiência e conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p>Produção oral Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas produzindo enunciados para descrever, narrar e expor informações.</p>	<p>Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos; - seleção de informação pertinente; - organização sistematizada de leitura e estudo autónomo; - análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados; - tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso do saber, bem como a mobilização do aprendido; - estabelecimento de relações intradisciplinares e interdisciplinares. <p>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - na formulação de hipóteses face a um fenómeno ou evento; - na apresentação de situações onde determinado conhecimento possa ser aplicado; - na criação de alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema; - na criação de um objeto, texto ou solução face a um desafio; - na análise de textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio; - no uso de modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, imagens, esquemas); - na apresentação de soluções estéticas criativas pessoais. <p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - mobilização do discurso (oral e escrito) argumentativo (expressar uma tomada de posição, pensar e apresentar argumentos e contra-argumentos rebater os contra-argumentos); - organização de debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análise de factos ou dados; - discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico; - análise de textos com diferentes pontos de vista e confronto de argumentos para encontrar semelhanças, diferenças, consistência 	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, B, C, D)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>	+/- 48	<ul style="list-style-type: none"> • Observação direta das atitudes/valores • Questões de aula: <ul style="list-style-type: none"> - Gramática - Vocabulário • <i>Speaking Cards</i> • Apresentações orais individuais e /ou em grupo • Tarefas específicas do manual (com respetivas rubricas de avaliação) • Trabalhos de casa

<p>Módulo 4</p> <p>Um Mundo de muitas culturas:</p> <p>Multiculturalismo, tolerância e igualdade, solidariedade e voluntariado.</p>	<p>pontos de vista.</p> <p>Produção escrita Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para narrar e expor informações e pontos de vista; elaborar textos variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e de</p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</p> <p>Reconhecer realidades interculturais distintas Demonstrar capacidades de comunicação intercultural perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; manifestar interesse em conhecer as mesmas e realizar aprendizagens; relacionar a sua cultura de origem com as de outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; demonstrar capacidade de questionar estereótipos perante outros povos, sociedades e culturas; desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos face a outras culturas; promover a compreensão e convivência multicultural; alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> <p>Comunicar eficazmente em contexto Utilizar a língua inglesa no registo apropriado à situação, recorrendo a um vocabulário e expressões idiomáticas, bem como estruturas gramaticais diversas, revelando à vontade na comunicação em situações</p> <p>Colaborar em pares e em grupos Participar em atividades de par e grupo, revelando competências emocionais em situações conhecidas e novas; interagir com os outros pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando <i>feedback</i> para atingir o objetivo proposto.</p> <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Comunicar <i>online</i> a uma escala local, nacional e internacional; demonstrar autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; contribuir para projetos de grupo interdisciplinares.</p>	<p>interna;</p> <ul style="list-style-type: none"> - problematização de situações; - análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar. <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia; - incentivo à procura e aprofundamento de informação; - recolha de dados e opiniões para análise de temáticas em estudo. <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tarefas de síntese; - tarefas de planificação, de revisão e de monitorização; - registo seletivo; - organização (por exemplo, construção de sumários, registos de observações, relatórios de visitas segundo critérios e objetivos); - elaboração de planos gerais, esquemas; - promoção do estudo autónomo, identificando os obstáculos e formas de os ultrapassar. <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ações de comunicação unidirecional e bidirecional; - ações de resposta, apresentação, questionamento e iniciativa. <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - questionamento de uma situação; - elaboração de questões para os pares, sobre temas diversificados; - autoavaliação. <p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aceitação ou argumentação de pontos de vista diferentes; - respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; - confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global. <p>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - identificação dos pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - descrição dos processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema; - melhoria ou aprofundamento de saberes, tendo em consideração o 	<p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Testes das Unidades • Teste Compreensão Oral • Produção/ interação escrita • Trabalho de projeto/DAC • Trabalho de pares/grupo
---	--	--	--	--

	<p>Pensar criticamente Relacionar informação abstrata e concreta, sintetizando-a de modo lógico e coerente; revelar atitude crítica perante a informação e o seu próprio desempenho, de acordo com a avaliação realizada.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem; reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; realizar atividades de auto e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.</p>	<p><i>feedback</i> dos pares e do professor; - reorganização do trabalho, individual ou em grupo, a partir do <i>feedback</i> dado pelo professor.</p> <p>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno de: - colaboração e apoio aos pares em diversas tarefas; - prestação de <i>feedback</i> para melhoria ou aprofundamento de ações.</p> <p>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno: - consciencialização e cumprimento de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido; - organização e realização autónoma de tarefas; - cumprimento de compromissos, contratualização de tarefas; - apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação; - prestação de <i>feedback</i> ao professor e aos pares do cumprimento de tarefas e funções que assumiu.</p> <p>Promover estratégias que induzam: - ações solidárias para com os pares nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização/atividades de entreajuda; - posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si mesmo; - disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.</p>	<p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, FG)</p>		
--	---	---	---	--	--