

Disciplina: **Inglês**

Ano: **2.º**

Curso: Cursos Profissionais

Ano Letivo: **2024-2025**

MÓDULOS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (PRI)
<p>Módulo 4</p> <p>Os Média e a Comunicação Global</p> <p>Evolução dos média</p> <p>Internet e a comunicação global</p> <p>Comunicação e ética</p> <p>A língua inglesa nos média</p>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral</p> <p>-Identificar características de diferentes tipos de texto oral.</p> <p>- Identificar as ideias principais selecionando informação relevante verbal e não verbal.</p> <p>- Identificar linguagem e técnicas usadas pelos média.</p> <p>- Reconhecer e entender o papel dos média na comunicação global.</p> <p>Compreensão escrita</p> <p>Identificar e reconhecer diversos tipos de texto, recorrendo, de forma adequada, à informação disponível.</p> <p>Identificar linguagens e técnicas usadas pelos média.</p> <p>-Descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação.</p> <p>-Interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Ler, compreender e</p>	<p>Compreensão oral</p> <p>Audição/visionamento de documentos autênticos ou pedagogicamente adaptados, para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • identificação de diferentes tipos de texto e suas características; • antecipação e formulação de hipóteses • seleção, organização de informação e uso progressivamente consistente de conhecimentos; • realização de tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas à compreensão e ao uso do saber; • reconhecimento de diferentes padrões de entoação, pronúncia, acentuação; • auto e heteroavaliação do desempenho. <p>Compreensão escrita</p> <p>- Leitura de documentos autênticos ou pedagogicamente adaptados, para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • formulação, confirmação e/ou reformulação de hipóteses perante uma situação; • reconhecimento de diferentes tipos de texto e suas características; • compreensão da mensagem global de um texto; • seleção e organização de informação dos média; • análise de textos em suportes variados com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio; • identificação de linguagens e técnicas usadas pelos média; 	<p>Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, F, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Crítico Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, F, G, I)</p> <p>Questionador (A, F, G, I)</p> <p>Crítico Analítico (A, B, C, D, G)</p>	24	<p>-Observação direta das atitudes/valores</p> <p>-Questões de aula: gramática, vocabulário</p> <p>-Teste do módulo</p> <p>-Apresentação oral/produção escrita de uma notícia</p> <p>-Trabalho de projeto</p> <p>-Produção de cartazes, e posterior divulgação dos mesmos na comunidade</p> <p>-Produção escrita de um artigo de opinião</p>

<p>AValiação Comp. Comunicativa (reading, listening, writing, speaking) 50%</p> <p>Projeto do modulo 40%</p> <p>Comp. Estratégica (AVC) 10%</p>	<p>expressar opinião sobre a fragilidade da fronteira entre informação e manipulação; a relação direta entre liberdade de comunicação e responsabilidade individual, entre outros.</p> <p>Interação oral</p> <p>Interagir, com eficácia pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível, descrevendo situações, narrando acontecimentos, trocando opiniões, gostos e preferências.</p> <p>Interação escrita</p> <p>-Redigir textos, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD.</p> <p>Produção oral</p> <p>Exprimir-se com fluência descrevendo, narrando e expondo pontos de vista, usando vocabulário relacionado com a evolução dos média, a internet e a comunicação global, comunicação e ética e a língua inglesa nos média</p> <p>Produção escrita</p> <p>Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua</p>	<ul style="list-style-type: none"> • análise da linguagem iconográfica de vários tipos de cartazes; • análise de gráficos. <p>Interação oral</p> <p>- Participação em discussões sobre o impacto dos média na sociedade, a internet, a comunicação global e a ética.</p> <p>-Participação na simulação de entrevistas e fóruns.</p> <p>- Reconhecimento de diferentes padrões de entoação, pronúncia, acentuação</p> <p>-Adequação do discurso ao interlocutor.</p> <p>-Reformulação do trabalho individual a partir do feedback do professor e dos pares.</p> <p>Interação escrita</p> <p>-Redação de textos adequados às tarefas propostas, utilizando uma linguagem e um registo apropriados (artigo de jornal/revista ou de um blogue, texto publicitário, entre outros).</p> <p>-Reformulação do trabalho individual ou de grupo, a partir do feedback do professor e dos pares.</p> <p>-Auto e heteroavaliação.</p> <p>Produção oral</p> <p>-Identificação de informações específicas em diversos suportes.</p> <p>-Pesquisa com base em critérios, com autonomia progressiva.</p> <p>-Apresentação de trabalhos de pesquisa e investigação disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p>-Reformulação do trabalho individual ou de grupo, a partir do feedback do professor e dos pares.</p> <p>-Auto e heteroavaliação.</p> <p>Produção escrita</p> <p>- Realização de tarefas de pesquisa, seleção e organização de informação com recurso a fontes diversas.</p>	<p>Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Questionador (A, F, G, I, J) Crítico Analítico (A, B, C, D, I, J)</p> <p>Sistematizador Organizador (A, B, C, E, F, I) Participativo Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Crítico Analítico (A, B, C, D) Comunicador (A, B, D, E, H, I) Criativo (A, C, D, F, I)</p> <p>Indagador Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico Analítico (A, B, C, D, G) Criativo (A, C, D, F, I, J) Sistematizador Organizador (A, B,</p>	<p>para o jornal/blogue da escola/turma</p> <p>-Redação de notícias e/ou de contributos para um blogue participando ativamente na construção de conhecimento e gerando interatividade com a comunidade</p> <p>-Organização de um debate a partir dos temas analisados e das informações recolhidas em aula (o papel e o impacto dos média na sociedade, a manipulação de informação, a propriedade intelectual, o poder e influência do cartaz eleitoral/político, a participação e liberdade de expressão em democracia, entre outros).</p>
--	---	---	--	--

	<p>experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (80-100 palavras).</p> <p style="text-align: center;">COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</p> <p>-Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. -Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista. -Demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.</p> <p style="text-align: center;">COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> <p>-Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre os média e a comunicação global, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação. Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional. Gerir adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. -Monitorizar/avaliar progressos e dificuldades, registando e selecionando estratégias de aprendizagem eficazes numa atitude proactiva perante o processo de aprendizagem. -Participar numa reflexão</p>	<p>- Redação de textos simples e coesos (notícia/boletim informativo, cartaz, entre outros). -Elaboração de um texto de opinião</p> <p>-Organização de debates com sustentação de afirmações, opiniões ou análise de factos ou dados (o papel e impacto dos média nas diferentes sociedades, as fake news, a manipulação de informação, os knowledge workers e a ética na comunicação, a propriedade intelectual, entre outros). - Análise de textos com diferentes pontos de vista e confronto de argumentos para encontrar semelhanças, diferenças e consistência interna</p> <p>-Pesquisa com base em critérios, com autonomia progressiva. -Tarefas de planificação, revisão, monitorização e síntese. -Uso de informação paratextual, contextual e intertextual na construção de sentido. -Mobilização de conhecimentos linguísticos e linguagens não-verbais. -Utilização de elementos de coesão nos textos produzidos. - Participação em projetos disciplinares e interdisciplinares. - Reformulação do trabalho, individualmente ou em grupo, a partir do feedback do professor e dos pares. -Leitura de textos informativos, de opinião e literários.</p>	<p>C, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Indagador Investigador (C, D, F, H, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, G) Criativo (A, C, D, F, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, I) Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Respeitador do outro e da diferença (A, B, C, E, F) Conhecedor Culto Informado (A, B, E, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H)</p> <p>Sistematizador Organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J)</p>		
--	---	--	--	--	--



INSTITUTO NOSSA SENHORA DA ENCARNAÇÃO
EXTERNATO COOPERATIVO DA BENEDITA

	<p>e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos.</p> <p>-Desenvolver a literacia em língua inglesa.</p>		<p>Participativo Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Crítico/analítico (C, D, E, F, G, I, J)</p>		
--	--	--	---	--	--

<p>AVALIAÇÃO Comp. Comunicativa (reading, listening, writing, speaking) 50%</p> <p>Projeto do modulo 40%</p> <p>Comp. Estratégica (AVC) 10%</p>	<p>Interação escrita -Redigir textos, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD.</p> <p>Produção oral -Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas dando informações, descrevendo, narrando e expressando pontos de vista.</p> <p>Produção escrita -Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (100-120 palavras).</p>	<p>. Reconhecimento de diferentes padrões de entoação, pronúncia, acentuação. .Adequação do discurso ao interlocutor. .Reformulação do trabalho individual a partir do feedback do professor e dos pares.</p> <p>Interação escrita -Redação de textos adequados às tarefas propostas, utilizando uma linguagem e um registo apropriados (e-mails, carta formal/informal, página de diário, entre outros). -Reformulação do trabalho individual ou de grupo, a partir do feedback do professor e dos pares. -Auto e heteroavaliação.</p> <p>Produção oral -Identificação de informações específicas em diversos suportes. -Adequação do discurso à situação de comunicação. -Apresentação de trabalhos disciplinares ou interdisciplinares. -Reformulação do trabalho individual ou de grupo, a partir do feedback do professor e dos pares. - Auto e heteroavaliação.</p> <p>Produção escrita -Pesquisa, seleção e organização de informação com recurso a fontes diversas. -Elaboração de um portefólio individual. -Elaboração de textos claros e coesos (página de diário, carta, artigo para publicar no jornal da escola, entre outros). -Reformulação do trabalho individual ou de grupo, a partir do feedback do professor e dos pares. -Auto e heteroavaliação.</p>	<p>Crítico Analítico (A, B, C, D, G) Criativo (A, C, D, F, I, J) Participativo Colaborador (B, C, D, E, F, I, J)</p> <p>Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, C, D, E, I) Comunicador (A, B, C, D, E, I) Questionador (A, B, D, E, F, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, G) Criativo (A, C, D, F, I) Participativo Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Indagador Investigador (C, D, F, H, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, G) Criativo (A, C, D, F, I, J) Sistematizador Organizador (A, B, C, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Indagador Investigador (C, D, F, H, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, G) Criativo (A, C, D, F, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I)</p>	<p>pop juvenil, entre outros)</p> <p>-Produção de um documento textual ou de um documento multimédia incidindo sobre uma ou mais temáticas tratadas em aula (impacto da tecnologia na escrita, na comunicação, no trabalho, no lazer, entre outros)</p>
--	--	--	---	---

	<p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</p> <ul style="list-style-type: none"> -Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. -Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista. -Demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas. <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre os jovens no mundo atual, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. -Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. -Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. -Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação. -Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional. -Gerir adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. -Desenvolver a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas. -Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos informativos, de opinião e literários. 	<ul style="list-style-type: none"> -Organização de discussões com sustentação de afirmações, opiniões e análise de factos ou dados (os jovens e o futuro, as linguagens dos jovens, o impacto da tecnologia na escrita, entre outros). -Análise de textos com diferentes pontos de vista e confronto de argumentos para encontrar semelhanças, diferenças e consistência interna. <ul style="list-style-type: none"> -Realização de tarefas de planificação, revisão, monitorização e síntese. - Pesquisa com base em critérios, com autonomia progressiva. -Uso de informação paratextual, contextual e intertextual na construção de sentido. -Utilização de elementos de coesão nos textos produzidos. -Participação em projetos disciplinares e interdisciplinares. -Reformulação do trabalho, individualmente ou em grupo, a partir do feedback do professor. -Realização de atividades de autoavaliação e heteroavaliação, tais como a elaboração de um portefólio, de diário de aprendizagem e preenchimento de grelhas criteriosais. -Leitura de textos informativos e de opinião, bem como um excerto de um conto adaptado, graded reader. 	<p>Respeitador do outro e da diferença (A, B, E, F, H) Conhecedor Culto Informado (A, B, E, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H, I)</p> <p>Responsável Autónomo (C, D, E, F, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, I) Questionador (A, F, G, I, J) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Participativo Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>		
--	---	--	--	--	--

MÓDULOS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>Módulo 6</p> <p>O Mundo à Nossa Volta</p> <p>Ameaças ao ambiente</p> <p>Questões demográficas</p> <p>Intervenção cívica e solidária</p> <p>A língua inglesa no mundo à nossa volta</p>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral</p> <p>-Reconhecer características de diferentes tipos de texto.</p> <p>-Inferir o sentido de mensagens específicas no texto oral.</p> <p>-Enumerar os principais desafios/ameaças ao ambiente.</p> <p>-Identificar questões demográficas, intervenção cívica e solidária, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD</p> <p>Compreensão escrita</p> <p>-Ler e inferir o sentido de textos variados identificando vocabulário sobre temas relacionadas com o mundo à nossa volta.</p> <p>-Reconhecer características de diferentes tipos de texto.</p> <p>-Identificar problemas inerentes ao meio ambiente, às questões demográficas, ao papel que o indivíduo pode desempenhar na sociedade para fazer a diferença.</p> <p>Interação oral</p> <p>-Interagir, pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.</p>	<p>Compreensão oral</p> <p>Audição/visionamento de documentos autênticos ou pedagogicamente adaptados, para:</p> <p>.reconhecimento de diferentes tipos de texto e suas características;</p> <p>.antecipação e formulação de hipóteses;</p> <p>.seleção, organização de informação e uso progressivamente consistente de conhecimentos;</p> <p>.realização de tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas à compreensão e ao uso do saber;</p> <p>.reconhecimento de diferentes padrões de entoação, pronúncia, acentuação;</p> <p>.auto e heteroavaliação do desempenho.</p> <p>Compreensão escrita</p> <p>-Leitura de documentos autênticos ou pedagogicamente adaptados, para:</p> <p>.identificação e descodificação de palavras-chave;</p> <p>.formulação, confirmação e/ou reformulação de hipóteses perante uma situação;</p> <p>.reconhecimento de diferentes tipos de texto e suas características;</p> <p>.identificação de informação paratextual, contextual e intertextual;</p> <p>.análise de textos em suportes variados com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio;</p> <p>.identificação de pontos fortes e áreas de melhoria.</p> <p>Interação oral</p> <p>- Participação em discussões sobre ameaças ao ambiente e questões de natureza demográfica.</p> <p>- Participação na simulação de entrevistas e fóruns.</p>	<p>Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Crítico Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I)</p> <p>Questionador (A, B, D, F, G, I)</p> <p>Crítico Analítico (A, B, C, D, G, H)</p> <p>Conhecedor/Sabedor/Culto (A, B, E, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador Organizad</p>	36	<p>-Observação direta das atitudes/valores</p> <p>-Questões de aula: gramática, vocabulário</p> <p>-Teste do módulo</p> <p>-Redação de um texto argumentativo e/ou opinião</p> <p>-Produção de um documento multimédia incidindo sobre uma, ou articulando várias, das temáticas tratadas em aula (energias alternativas, exportação de resíduos tóxicos, a intervenção cívica e solidária dos cidadãos, entre outras)</p> <p>-Organização de um debate articulando toda a informação</p>

<p>AValiação Comp. Comunicativa (reading, listening, writing, speaking) 50%</p> <p>Projeto do modulo 40%</p> <p>Comp. Estratégica (AVC) 10%</p>	<p>- Interagir com eficácia, participando em discussões, no âmbito do meio ambiente.</p> <p>- Pedir e dar conselhos, fazer sugestões, expressar pontos de vista.</p> <p>Interação escrita - Redigir textos, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD.</p> <p>Produção oral - Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas. -Produzir, de forma articulada, enunciados para expor informações, usando elementos de coesão. -Descrever, narrar e expressar pontos de vista.</p> <p>Produção escrita -Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (100-120 palavras).</p>	<p>- Reconhecimento de diferentes padrões de entoação, pronúncia, acentuação. -Adequação do discurso ao interlocutor. -Reformulação do trabalho individual a partir do feedback do professor e dos pares.</p> <p>Interação escrita -Elaboração de textos adequados às tarefas propostas (e-mail, carta formal/informal, entre outros), utilizando uma linguagem e um registo apropriados. -Reformulação do trabalho individual ou de grupo, a partir do feedback do professor e dos pares. -Auto e heteroavaliação.</p> <p>Produção oral -Identificação de informações específicas em diversos suportes. -Problematização de situações com propostas de soluções. -Apresentação de trabalhos disciplinares ou interdisciplinares. -Reformulação do trabalho individual ou de grupo, a partir do feedback do professor e dos pares. -Auto e heteroavaliação.</p> <p>Produção escrita -Realização de tarefas de pesquisa, seleção e organização de informação com recurso a fontes diversas. -Planificação da atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e do destinatário. -Elaboração de textos claros e coesos (cartaz, folheto, artigo para publicar no jornal da escola). -Reformulação do trabalho individual ou de grupo, a partir do feedback do professor e dos pares. -Auto e heteroavaliação.</p>	<p>Participativo Colaborador (B, C, D, E, F) Crítico Analítico (A, B, C, D, G) Criativo (A, C, D, F, I, J)</p> <p>Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I) Comunicador (A, B, D, E, H) Questionador (A, F, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, G) Criativo (A, C, D, F, I) Participativo Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Indagador Investigador (C, D, F, H, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, G) Criativo (A, C, D, F, I, J) Sistematizador Organizador (A, B, C, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Indagador Investigador (A, C, D, F, H, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, G) Sistematizador Organizador (A, B, C, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I) Criativo (A, C, D, F, I)</p> <p>Respeitador do outro e da diferença (A, B, E, F, H)</p>	<p>recolhida e tratada em aula, tendo presente o “Referencial da Educação Ambiental para a Sustentabilidade” (um debate sobre políticas ambientais dos países pobres e ricos perante a redução dos níveis de poluição, entre outros)</p>
--	---	--	--	--

	<p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</p> <ul style="list-style-type: none"> -Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas. -Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência intercultural. <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre o mundo que nos rodeia, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. -Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. -Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. -Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação. -Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional. -Gerir adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. -Desenvolver a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas e através da leitura de textos de variada tipologia e em diferentes suportes. 	<ul style="list-style-type: none"> -Análise de textos com diferentes pontos de vista e confronto de argumentos para encontrar semelhanças, diferenças e consistência interna em universos socioculturais distintos. -Organização de momentos de discussão com sustentação de afirmações, opiniões ou análise de factos ou dados (ameaças ao ambiente, questões demográficas, mudanças do paradigma social, intervenção cívica e solidária, entre outros), demonstrando respeito por diferenças de opinião. <ul style="list-style-type: none"> -Pesquisa com base em critérios, com autonomia progressiva. -Realização de tarefas de planificação, revisão, monitorização e síntese. -Uso de informação paratextual, contextual e intertextual na construção de sentido. -Utilização de elementos de coesão nos textos produzidos. -Participação em projetos disciplinares e interdisciplinares. -Promoção de ações de entreaajuda nas tarefas de aprendizagem e/ou na sua organização. -Reformulação do trabalho, individualmente ou em grupo, a partir do feedback do professor e dos pares. -Realização de práticas de auto e heteroavaliação (elaboração de portefólios, de diários de aprendizagem, preenchimento de grelhas criteriosais). -Leitura de textos informativos e de opinião, bem como um conto adaptado, <i>graded reader</i>. 	<p>Conhecedor Culto Informado (A, B, E, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H, I)</p> <p>Sistematizador Organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Participativo Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>		
--	--	--	--	--	--