

PLANIFICAÇÃO E OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO TRANSVERSAIS

ENSINO SECUNDÁRIO | 11.º ANO

Ano Letivo 2023/2024

CONTEXTUALIZAÇÃO:

1. A operacionalização dos critérios de avaliação transversais, de cada disciplina do 11.º ano, tem por base os seguintes documentos: o **Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória**, homologado através do Despacho n.º 6478/2017, de 9 de julho; as **Aprendizagens Essenciais**, homologadas através dos Despachos números 6944 -A/2018, de 18 de julho, 8476 -A/2018, de 31 de agosto, 7414/2020, de 17 de julho, e 7415/2020, de 17 de julho e a **Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania**.
2. A avaliação subdivide-se em domínios/temas onde serão incorporadas as áreas de **competências-chave do perfil dos alunos** consideradas adequadas de acordo com o trabalho a desenvolver (inclusivamente nos percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares):

Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória Competências chave		
A. Linguagens e textos. B. Informação e comunicação. C. Raciocínio e resolução de problemas. D. Pensamento crítico e pensamento criativo.	E. Relacionamento interpessoal. F. Autonomia e desenvolvimento pessoal. G. Bem-estar e saúde	H. Sensibilidade estética e artística. I. Saber técnico e tecnologias. J. Consciência e domínio do corpo.

3. A avaliação formativa deve ser integrada nos processos de ensino e aprendizagem, recolhendo informação através de procedimentos diversificados e adequados à especificidade do que se pretende avaliar para situar os alunos no seu percurso, com *feedback* de qualidade, ajudando-os a aprender e a ter consciência das suas dificuldades para poderem melhorar.
4. A avaliação sumativa é composta pelos diferentes processos de recolha de informação definidos por disciplina e ano de escolaridade. Todos os processos de recolha de informação (PRI) serão entregues ao aluno com a indicação da informação globalizante de natureza qualitativa e quantitativa, segundo a escala adotada para o ensino secundário de acordo com a seguinte tabela:

Valores	0 - 9	20 - 49	10 - 13	14 - 17	18 - 20
Menção	Insuficiente		Suficiente		Muito Bom
	O aluno revela muitas dificuldades.		O aluno revela algumas dificuldades.		O aluno evidencia facilidade. O aluno revela grande facilidade.

5. A classificação em cada um dos domínios/temas baseia-se em processos e técnicas de recolha de informação diferenciados aos quais se atribui um peso semelhante.
6. As técnicas e os instrumentos utilizados para a recolha de dados são da responsabilidade de cada professor e devem ser utilizados/selecionados de acordo com as características de cada turma e cada aluno (Decreto-Lei nº 54/2018). Os professores devem propor tarefas que permitam, simultaneamente, aprender, ensinar e avaliar, devendo sempre fornecer *feedback* de qualidade, formal ou informal, e dar novas oportunidades de aprendizagem aos alunos antes do processo de classificação.
7. A classificação final do semestre de cada disciplina, à exceção de Cidadania e Desenvolvimento, é calculada com base nas ponderações de cada domínio/tema lecionados. A classificação de cada domínio/tema é o resultado da média das classificações (em valores) obtidas nos PRI utilizados para esse efeito, sendo cada um deles construído de acordo com os critérios transversais da escola.
8. No 11.º ano devem observar-se as condições de transição e de aprovação previstas na Portaria nº 226-A/2018 de 3 de agosto, alterada pela Portaria n.º 278/2023 de 8 de setembro, e de acordo com o Regulamento Interno do ECB.

Seguem em anexo a operacionalização dos critérios de avaliação transversais de cada disciplina do 11.º ano de escolaridade, aprovados na reunião de Conselho Pedagógico de 27/07/2023.

COMPONENTE DE FORMAÇÃO GERAL	COMPONENTE DE FORMAÇÃO ESPECÍFICA	
Português	Matemática A	Desenho A
Inglês	Biologia e Geologia	Geometria Descritiva
Francês	Física e Química A	
Filosofia	Economia A	
Educação Física	Geografia A	
Cidadania e Desenvolvimento	História A	
Educação Moral e Religiosa Católica (opcional)	Literatura Portuguesa	

300	PORTUGUÊS	OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	11.º ANO 2023-2024
------------	------------------	---	-----------------------------

Critérios Transversais	DESCRITORES DE DESEMPENHO					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (PRI)
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente		
	18 - 20	14 - 17	10 - 13	6 - 9	0 - 5	
Aquisição de conhecimentos	O aluno adquire eficazmente todos os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire a maioria dos conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire alguns conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos suficientes das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	
Aplicação de conhecimentos	O aluno aplica e adapta facilmente a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica e adapta a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica suficientemente os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	
Comunicação, autonomia e participação	O aluno comunica sempre com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com alguma correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com suficiente correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	
DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	
Oralidade 20%	<p style="text-align: center;"><u>Compreensão</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretar textos orais dos géneros exposição sobre um tema, discurso político e debate, evidenciando perspetiva crítica e criativa. - Avaliar os argumentos destas intervenções orais. 		<ul style="list-style-type: none"> - Observação de textos em diferentes suportes audiovisuais, para deteção de regularidades associadas a géneros textuais. - Identificação de informação explícita e dedução de informação implícita a partir de pistas textuais. - Seleção e registo de informação relevante para um determinado objetivo. 	<p style="text-align: center;">Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p style="text-align: center;">Conhecedor/sabedor/cult o/ informado (A, B, G, I, J)</p>	<p style="text-align: center;">A distribuir ao longo do ano, em interação com os restantes domínios</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Testes e Fichas • Apresentação de leituras • Exposições orais • Trabalhos individuais e em grupo

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
Oralidade 20%	<p>Expressão</p> <ul style="list-style-type: none"> – Fazer exposições orais para apresentação de temas, de opiniões e de apreciações críticas (de debate, de filme, de peça de teatro, de livro, de exposição ou outra manifestação cultural). – Preparar adequadamente as apresentações orais através de uma planificação cuidada. – Utilizar recursos verbais e não-verbais adequados à eficácia das apresentações orais a realizar. – Avaliar, individualmente e/ou em grupo, os discursos orais produzidos por si próprio, através da discussão de diversos pontos de vista. 	<ul style="list-style-type: none"> – Avaliação de discursos tendo em conta a sua adequação à situação de comunicação. – Preparação e apresentação de discursos com diferentes finalidades e dirigidos a um público restrito: apreciações críticas de livros; resumos e recontos de obras ou partes de obras; apresentação e defesa de pontos de vista... – Exposição de trabalhos relacionados com temas disciplinares ou interdisciplinares. 	<p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p>	(vide planificação semestral)	<ul style="list-style-type: none"> • Listas de verificação • Grelhas de observação • Pequenos projetos
Leitura 20%	<ul style="list-style-type: none"> – Ler em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade argumentativa, dos géneros seguintes: discurso político, apreciação crítica, texto de opinião. – Realizar leitura crítica e autónoma. – Analisar a organização interna e externa do texto. – Clarificar tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista. – Analisar os recursos utilizados para a construção do sentido do texto. – Interpretar o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa. – Utilizar criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação. – Expressar, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas. 	<ul style="list-style-type: none"> – Manipulação de unidades de sentido através de sublinhados, paráfrases e resumos de segmentos de textuais relevantes para a construção do sentido. – Estabelecimento de relações entre as diversas unidades de sentido. – Realização de diferentes modos de ler e diferentes tipos de leitura, mobilizando experiências e saberes como ativação de conhecimento prévio. – Levantar perguntas ou sugerir hipóteses a partir de deduções feitas a partir da informação textual – Inferir informação a partir do texto. – Avaliar o texto, tendo em conta a intencionalidade do autor e a situação de comunicação – Estabelecer ligações entre o tema desenvolvido no texto e a realidade vivida pelos alunos. – Expandir e aprofundar conhecimentos adquiridos no processo de leitura. – Elaboração de pequenos projetos de estudo e pesquisa que incluam o recurso a mapas de ideias, esquemas e listas de palavras. 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>	A distribuir ao longo do ano, em interação com os restantes domínios (vide planificação semestral)	<ul style="list-style-type: none"> • Testes e Fichas • Questões de aula • Questionários • Produção de textos diversos • Exposições orais • Trabalhos individuais e de grupo • Listas de verificação • Grelhas de observação direta • Pequenos projetos

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
Educação Literária 20%	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar textos literários de diferentes autores e gêneros, (séculos VII a XIX). - Contextualizá-los em função de marcos históricos e culturais. - Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos. - Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido: adjetivação, gradação, metonímia, sinestesia. - Comparar textos de diferentes épocas, em função de temas, ideias e valores. - Debater, de forma sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pela leitura de textos e autores diferentes. - Mobilizar para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético, do texto dramático e narrativo. - Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente 	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidação de conhecimento (noções de versificação, modos literários, recursos expressivos). - Aquisição de saberes relacionados com as obras literárias em estudo. - Compreensão dos textos literários com base num percurso de leitura que implique: <ul style="list-style-type: none"> ▪ ler autonomamente obras ou partes de obras; ▪ antecipar o desenvolvimento do tema, do enredo, das circunstâncias... ▪ mobilizar conhecimentos sobre a língua e sobre o mundo; ▪ analisar o modo como o(s) tema(s), as experiências e os valores são representados pelo(s) autor(es) ; ▪ justificar, de modo fundamentado, as suas interpretações; - Valorização da leitura e consolidação do hábito de ler através: <ul style="list-style-type: none"> ▪ da apresentação e defesa de um projeto de leitura pessoal; ▪ de atividades de reconto, dramatização, recitação, leitura expressiva, recriação de textos/obras. ▪ de pequenos projetos de aprofundamento de temas sugeridos pelas obras literárias em estudo. 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/autônomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>A distribuir ao longo do ano, em interação com os restantes domínios (vide planificação semestral)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Testes e Fichas • Questões de aula • Questionários diversos • Produção de textos • Apresentação de leituras • Exposições orais • Trabalhos de grupo • Listas de verificação • Grelhas de observação direta • Pequenos projetos

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
Escrita 20%	<ul style="list-style-type: none"> - Escrever textos de opinião, exposições sobre um tema e apreciações críticas. - Planificar os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação pertinente. - Redigir com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados. - Utilizar mecanismos de revisão, avaliação e correção para aperfeiçoar o texto escrito. - Respeitar princípios do trabalho intelectual, como referenciação bibliográfica, de acordo com normas específicas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aquisição de conhecimento relacionado com as propriedades do texto (progressão, coerência e coesão) e com os diferentes modos de o organizar, tendo em conta a finalidade, o destinatário e a situação de produção. - Manipulação de textos, fazendo variações quanto à extensão de frases ou segmentos e à modificação do ponto de vista. - Planificação do que se vai escrever, atendendo ao tema, situação, objetivo de escrita, destinatário e características do género textual que se pretende escrever. - Revisão do texto, o que implica ler, avaliar (com recurso a auto e a heteroavaliação) e corrigir. - Apreciação de textos produzidos pelo próprio aluno ou por colegas, justificando os juízos de valor. - Escrita em interdisciplinaridade. 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	A distribuir ao longo do ano, em interação com os restantes domínios (vide planificação semestral)	<ul style="list-style-type: none"> • Produção de textos diversos • (planificação, textualização, revisão, melhoria) • Testes e Fichas • Questões de aula • Trabalhos individuais e de grupo • Listas de verificação • Grelhas de autoavaliação • Elaboração de pequenos projetos
Gramática 20%	<ul style="list-style-type: none"> - Sistematizar o conhecimento dos constituintes da frase (grupo verbal, nominal, adjetival, preposicional, adverbial) e das funções sintáticas internas à frase. - Explicitar o conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes e frases. - Reconhecer os valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo. - Analisar processos de coesão e de progressão - Utilizar intencionalmente processos de coesão (gramatical e lexical). - Utilizar intencionalmente modalidades de reprodução do discurso (incluindo discurso indireto livre). - Conhecer a referência deíctica (deícticos e respetivos referentes). 	<ul style="list-style-type: none"> - Análise de construções frásicas e textuais, em que seja possível questionar, exercitar, modificar, fazer variar, explicitar procedimentos e sistematizar regras. - Explicitação de valores semânticos das palavras, tendo em conta os seus contextos de ocorrência no plano diacrónico; - Sistematização do conhecimento sobre constituintes da frase e funções sintáticas, na frase simples e complexa. - Exercitação, no modo oral e escrito, de processos discursivos e textuais que tornem possível analisar a progressão temática, a coerência, a coesão e modos de reprodução do discurso no discurso. - Identificação de processos de referenciação deíctica e anafórica. 	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	A distribuir ao longo do ano, em interação com os restantes domínios (vide planificação a médio prazo)	<ul style="list-style-type: none"> • Testes e Fichas • Questões de aula • Questionários • Trabalhos • individuais e de grupo • Listas de verificação • Grelhas de observação direta • Organização de dossiers gramaticais

330	INGLÊS	OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	11.º ANO 2023-2024
------------	---------------	---	-----------------------------

Critérios Transversais	DESCRITORES DE DESEMPENHO					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (PRI)
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente		
	18 - 20	14 - 17	10 - 13	6 - 9	0 - 5	
Aquisição de conhecimentos	O aluno adquire eficazmente todos os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire a maioria dos conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire alguns conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos suficientes das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	
Aplicação de conhecimentos	O aluno aplica e adapta facilmente a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica e adapta a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica suficientemente os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	
Comunicação, autonomia e participação	O aluno comunica sempre com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com alguma correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com suficiente correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	
DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS		DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS
1.º Semestre	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; interpretar atitudes, emoções, pontos de		Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem: - rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos; - seleção de informação pertinente; - organização sistematizada de leitura e estudo autónomo;		Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)	45
						<ul style="list-style-type: none"> • Observação direta das atitudes/valores • Questões de aula: <ul style="list-style-type: none"> - Gramática - Vocabulário

DOMÍNIOS/TEMAS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>The environment</p> <p>. SOS Planet Earth</p> <p>. Changing mindsets</p> <p>. Strategic choices</p> <p>Teeny wish lists</p> <p>.Sustainable lifestyles</p> <p>DOMÍNIOS:</p> <p>Reading and Use of English – 25%</p> <p>Listening – 20%</p> <p>Writing – 25%</p> <p>Speaking – 30%</p>	<p>vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.</p> <p>Compreensão escrita</p> <p>Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto; descodificar palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</p> <p>Interação oral</p> <p>Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista; interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.</p> <p>Interação escrita</p> <p>Compreender mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas; responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p>Produção oral</p> <p>Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.</p> <p>Produção escrita</p> <p>Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.</p>	<p>- análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados;</p> <p>- tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso do saber, bem como a mobilização do aprendido;</p> <p>- estabelecimento de relações intradisciplinares e interdisciplinares.</p> <p>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</p> <p>- na formulação de hipóteses face a um fenómeno ou evento;</p> <p>- na apresentação de situações onde determinado conhecimento possa ser aplicado;</p> <p>- na criação de alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema;</p> <p>- na criação de um objeto, texto ou solução face a um desafio;</p> <p>- na análise de textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio;</p> <p>- no uso de modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, imagens, esquemas);</p> <p>- na apresentação de soluções estéticas criativas pessoais.</p> <p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo em:</p> <p>- mobilização do discurso (oral e escrito) argumentativo (expressar uma tomada de posição, pensar e apresentar argumentos e contra-argumentos rebater os contra-argumentos);</p> <p>- organização de debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análise de factos ou dados;</p> <p>- discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico;</p> <p>- análise de textos com diferentes pontos de vista e confronto de argumentos para encontrar semelhanças, diferenças, consistência interna;</p> <p>- problematização de situações;</p> <p>- análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.</p>	<p>Criativo (A, B, C, D)</p> <p>Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</p>		<ul style="list-style-type: none"> • <i>Speaking Cards</i> • Apresentações orais individuais e /ou em grupo • Tarefas específicas do manual (com respetivas rubricas de avaliação) • Trabalhos de casa • Testes das Unidades • Teste Compreensão Oral • Produção/ interação escrita

DOMÍNIOS/TEMAS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>1.º Semestre</p> <p>The environment</p> <p>. SOS Planet Earth</p> <p>. Changing mindsets</p> <p>. Strategic choices</p> <p>Teeny wish lists</p> <p>.Sustainable lifestyles</p> <p>DOMÍNIOS:</p> <p>Reading and Use of English – 25%</p> <p>Listening – 20%</p> <p>Writing – 25%</p> <p>Speaking – 30%</p>	<p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL Reconhecer realidades interculturais distintas Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa.</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA Comunicar eficazmente em contexto Utilizar a língua inglesa no registo apropriado à situação, recorrendo a vocabulário e expressões idiomáticas, bem como estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais.</p> <p>Colaborar em pares e em grupos - Participar em atividades de grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas. Interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando feedback construtivo para atingir o objetivo proposto.</p> <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional; demonstrar autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; contribuir para projetos de grupo interdisciplinares.</p>	<p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: - tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva; - incentivo à procura e aprofundamento de informação; - recolha de dados e opiniões para análise de temáticas em estudo.</p> <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: - tarefas de síntese; - tarefas de planificação, revisão e monitorização; - registo seletivo; - organização (por exemplo, construção de sumários, registos de observações, relatórios de visitas segundo critérios e objetivos); - elaboração de planos gerais, esquemas; - promoção do estudo autónomo, identificando os obstáculos e formas de os ultrapassar.</p> <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno: - ações de comunicação unidirecional e bidirecional; - ações de resposta, apresentação, questionamento e iniciativa.</p> <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno: -questionamento de uma situação; -elaboração de questões para os pares, sobre temas diversificados; - autoavaliação.</p> <p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno: - aceitação ou argumentação de pontos de vista diferentes; - respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; - confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global.</p>	<p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/orga nizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Trabalho de projeto/DAC • Trabalho de pares/grupo

DOMÍNIOS/TEMAS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>1.º Semestre</p> <p>The environment</p> <p>. SOS Planet Earth</p> <p>. Changing mindsets</p> <p>. Strategic choices</p> <p>Teeny wish lists</p> <p>.Sustainable lifestyles</p> <p>DOMÍNIOS:</p> <p>Reading and Use of English – 25%</p> <p>Listening – 20%</p> <p>Writing – 25%</p> <p>Speaking – 30%</p>	<p>Pensar criticamente Relacionar informação abstrata e concreta, sintetizando-a de modo lógico e coerente; revelar atitude crítica perante a informação e o seu próprio desempenho, de acordo com a avaliação realizada.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem; reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; realizar atividades de auto e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.</p>	<p>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - identificação dos pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - descrição dos processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema; - melhoria ou aprofundamento de saberes, tendo em consideração o <i>feedback</i> dos pares e do professor; - reorganização do trabalho, individual ou em grupo, a partir do <i>feedback</i> dado pelo professor. <p>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - colaboração e apoio aos pares em diversas tarefas; - prestação de <i>feedback</i> para melhoria ou aprofundamento de ações. <p>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - consciencialização e cumprimento de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido; - organização e realização autónoma de tarefas; - cumprimento de compromissos, contratualização de tarefas; - apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação; - prestação de <i>feedback</i> ao professor e aos pares do cumprimento de tarefas e funções que assumiu. <p>Promover estratégias que induzam:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ações solidárias para com os pares nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização/atividades de entreaajuda; - posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si mesmo; - disponibilidade para o autoaperfeiçoamento. 	<p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, FG)</p>		

DOMÍNIOS/TEMAS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>2.º Semestre</p> <p>Teeny wish lists</p> <p>. Teeny shoppers</p> <p>. Marketing fever</p> <p>The world of work</p> <p>. Career paths</p> <p>. Transition @work</p> <p>. Future workplace</p> <p>Multiculturalism</p> <p>. Cultural voices</p> <p>. Multicultural lives</p> <p>. Yes, we can!</p> <p>DOMÍNIOS:</p> <p>Reading and Use of English – 25%</p> <p>Listening – 20%</p> <p>Writing – 25%</p> <p>Speaking – 30%</p>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.</p> <p>Compreensão escrita Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto; decodificar palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</p> <p>Interação oral Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista; interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.</p> <p>Interação escrita Compreender mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas; responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p>Produção oral Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.</p>	<p>Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos; - seleção de informação pertinente; - organização sistematizada de leitura e estudo autónomo; - análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados; - tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso do saber, bem como a mobilização do aprendido; - estabelecimento de relações intradisciplinares e interdisciplinares. <p>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - na formulação de hipóteses face a um fenómeno ou evento; - na apresentação de situações onde determinado conhecimento possa ser aplicado; - na criação de alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema; - na criação de um objeto, texto ou solução face a um desafio; - na análise de textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio; - no uso de modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, imagens, esquemas); - na apresentação de soluções estéticas criativas pessoais. <p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - mobilização do discurso (oral e escrito) argumentativo (expressar uma tomada de posição, pensar e apresentar argumentos e contra-argumentos rebater os contra-argumentos); - organização de debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análise de factos ou dados; 	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, B, C, D)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>	45	<ul style="list-style-type: none"> • Observação direta das atitudes/valores • Questões de aula: <ul style="list-style-type: none"> - Gramática - Vocabulário • <i>Speaking Cards</i> • Apresentações orais individuais e /ou em grupo • Tarefas específicas do manual (com respetivas rubricas de avaliação) • Trabalhos de casa • Testes das Unidades

DOMÍNIOS/TEMAS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>2.º Semestre</p> <p>Teeny wish lists</p> <p>. Teeny shoppers</p> <p>. Marketing fever</p> <p>The world of work</p> <p>. Career paths</p> <p>. Transition @work</p> <p>. Future workplace</p> <p>Multiculturalism</p> <p>. Cultural voices</p> <p>. Multicultural lives</p> <p>. Yes, we can!</p> <p>DOMÍNIOS:</p> <p>Reading and Use of English – 25%</p> <p>Listening – 20%</p> <p>Writing – 25%</p> <p>Speaking – 30%</p>	<p>Produção escrita Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.</p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL Reconhecer realidades interculturais distintas Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa.</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA Comunicar eficazmente em contexto Utilizar a língua inglesa no registo apropriado à situação, recorrendo a vocabulário e expressões idiomáticas, bem como estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais. Colaborar em pares e em grupos Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas e novas; interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando feedback construtivo para atingir o objetivo proposto.</p> <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional; demonstrar autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos,</p>	<p>- discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico;</p> <p>- análise de textos com diferentes pontos de vista e confronto de argumentos para encontrar semelhanças, diferenças, consistência interna;</p> <p>- problematização de situações;</p> <p>- análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.</p> <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <p>- tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia;</p> <p>- incentivo à procura e aprofundamento de informação;</p> <p>- recolha de dados e opiniões para análise de temáticas em estudo.</p> <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <p>- tarefas de síntese;</p> <p>- tarefas de planificação, de revisão e de monitorização;</p> <p>- registo seletivo;</p> <p>- organização (por exemplo, construção de sumários, registos de observações, relatórios de visitas segundo critérios e objetivos);</p> <p>- elaboração de planos gerais, esquemas;</p> <p>- promoção do estudo autónomo, identificando os obstáculos e formas de os ultrapassar.</p> <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <p>- ações de comunicação unidirecional e bidirecional;</p> <p>- ações de resposta, apresentação, questionamento e iniciativa.</p> <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <p>-questionamento de uma situação;</p> <p>-elaboração de questões para os pares, sobre temas diversificados;</p> <p>- autoavaliação.</p>	<p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Testes Compreensão Oral • Produção/ interação escrita • Trabalho de pares/grupo • Trabalho de projeto/DAC

DOMÍNIOS/TEMAS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>2.º Semestre</p> <p>Teeny wish lists</p> <p>. Teeny shoppers</p> <p>. Marketing fever</p> <p>The world of work</p> <p>. Career paths</p> <p>. Transition @work</p> <p>. Future workplace</p> <p>Multiculturalism</p> <p>. Cultural voices</p> <p>. Multicultural lives</p> <p>. Yes, we can!</p> <p>DOMÍNIOS:</p> <p>Reading and Use of English – 25%</p> <p>Listening – 20%</p> <p>Writing – 25%</p> <p>Speaking – 30%</p>	<p>utilizando fontes e suportes tecnológicos; contribuir para projetos de grupo interdisciplinares.</p> <p>Pensar criticamente Relacionar informação abstrata e concreta, sintetizando-a de modo lógico e coerente; revelar atitude crítica perante a informação e o seu próprio desempenho, de acordo com a avaliação realizada.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto - Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo. - Elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem; reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; realizar atividades de auto e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.</p>	<p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aceitação ou argumentação de pontos de vista diferentes; - respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; - confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global. <p>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - identificação dos pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - descrição dos processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema; - melhoria ou aprofundamento de saberes, tendo em consideração o <i>feedback</i> dos pares e do professor; - reorganização do trabalho, individual ou em grupo, a partir do <i>feedback</i> dado pelo professor. <p>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - colaboração e apoio aos pares em diversas tarefas; - prestação de <i>feedback</i> para melhoria ou aprofundamento de ações. <p>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - consciencialização e cumprimento de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido; - organização e realização autónoma de tarefas; - cumprimento de compromissos, contratualização de tarefas; - apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação; - prestação de <i>feedback</i> ao professor e aos pares do cumprimento de tarefas e funções que assumiu. 	<p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>		

DOMÍNIOS/TEMAS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>2.º Semestre</p> <p>Teeny wish lists</p> <ul style="list-style-type: none"> . Teeny shoppers . Marketing fever <p>The world of work</p> <ul style="list-style-type: none"> . Career paths . Transition @work . Future workplace <p>Multiculturalism</p> <ul style="list-style-type: none"> . Cultural voices . Multicultural lives . Yes, we can! <p>DOMÍNIOS:</p> <p>Reading and Use of English – 25%</p> <p>Listening – 20%</p> <p>Writing – 25%</p> <p>Speaking – 30%</p>		<p>Promover estratégias que induzam:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ações solidárias para com os pares nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização/atividades de entreajuda; - posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si mesmo; - disponibilidade para o autoaperfeiçoamento. 	<p>Cuidador de si e do outro (B, E, FG)</p>		

320	FRANCÊS	OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	11.º ANO 2023-2024
------------	----------------	---	-----------------------------

Critérios Transversais	DESCRITORES DE DESEMPENHO					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (PRI)
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente		
	18 - 20	14 - 17	10 - 13	6 - 9	0 - 5	
Aquisição de conhecimentos	O aluno adquire eficazmente todos os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire a maioria dos conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire alguns conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos suficientes das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	
Aplicação de conhecimentos	O aluno aplica e adapta facilmente a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica e adapta a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica suficientemente os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	
Comunicação, autonomia e participação	O aluno comunica sempre com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com alguma correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com suficiente correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	
DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	
1.º Semestre INFORMATION ET COMMUNICATION	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão Oral • Identificar as ideias principais, selecionar informação relevante não-verbal e verbal em textos variados (noticiários, reportagens, publicidade, vídeos, curtas-metragens e filmes, publicações digitais, entre outros), sobre assuntos pessoais, culturais e científicos, sempre que as ideias sejam estruturadas com marcadores explícitos,		Compreensão oral e escrita • Escuta/visionamento/leitura de documentos para: - antecipação e formulação de hipóteses face a discursos diversificados e verificação; - identificação de tipos de discurso, de elementos verbais, para-verbais e culturais;	Conhecedor/sabedor /culto/informador: A, B, E, G, I, J Comunicador: A, B, D, E, H, I, J	51	<ul style="list-style-type: none"> • Testes / Fichas de avaliação e outros momentos formais de avaliação da Compreensão Oral. • Atividades diversas de escuta e visionamento de documentos diversos. • Instruções orais.

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>1.º Semestre</p> <p>INFORMATION ET COMMUNICATION</p> <p>On se retrouve</p> <p>Globalisation</p> <p>Séduction</p> <p>Manipulation</p> <p>Vie privée/Droit à l'information</p> <p>DOMÍNIOS:</p> <p>Compreensão oral – 25%</p> <p>Compreensão escrita / Gramática – 25%</p> <p>Produção / Interação escrita – 25%</p> <p>Produção / Interação oral – 25%</p>	<p>predominem vocabulário frequente e expressões idiomáticas muito correntes e a articulação seja clara e pausada.</p> <p>Compreensão Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguir indicações, normas e instruções escritas de forma clara e direta, identificar as ideias ou as principais conclusões e aspetos socioculturais, selecionando e associando informação pertinente em textos descritivos, narrativos, explicativos e argumentativos (correspondência, catálogos, artigos de imprensa, publicidade, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre assuntos pessoais e culturais, com ideias estruturadas com marcadores explícitos e predominância de vocabulário frequente e expressões idiomáticas correntes. <p>Interação Oral</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagir com fluência em conversas sobre assuntos pessoais e culturais, pronunciando claramente, com ritmo e entoação apropriados, respeitando as convenções sociolinguísticas e o discurso do interlocutor e usando estruturas fráscas diversas, recursos lexicais e gramaticais adequados para: <ul style="list-style-type: none"> - descrever situações e narrar acontecimentos; - ligar, clarificar, reformular ideias, esclarecimentos e explicações; - trocar opiniões, argumentos, conselhos, sugestões, gostos e preferências. <p>Interação Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escrever correspondência (160-180 palavras) sobre assuntos pessoais e culturais, exprimindo-se com clareza, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário frequente, frases com estruturas gramaticais simples e recursos adequados na construção de textos coerentes e coesos (conectores, marcadores e tempos verbais, entre outros) para: 	<ul style="list-style-type: none"> - identificação de tipos de discurso, de elementos verbais, para-verbais e culturais; - seleção, associação, classificação hierarquização e organização de informação explícita e implícita; - transposição de informação em ações ou em modalidades diversas; - compreensão geral e seletiva. <ul style="list-style-type: none"> - Identificação da situação de comunicação; - problematização de situações; - pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva e aprofundamento de informações; - planificação e elaboração de planos gerais e esquemas; - mobilização de recursos e conhecimentos variados; - adequação do discurso à situação de comunicação; - síntese; - uso de elementos para-verbais e não verbais na oralidade; - revisão na escrita; <ul style="list-style-type: none"> - autoavaliação e autocorreção em apresentações, simulações de situações mediáticas e profissionais, debates, <i>jeux de rôle</i>, criação e redação de textos predominantemente descritivos e narrativos, de formato e matriz variados (mensagens pessoais, interação em redes sociais, blogues e fóruns), integrados em projetos disciplinares ou interdisciplinares. 	<p>Questionador: A, B, D, E, F, G, I, J</p> <p>Crítico/Analítico: A, B, C, D, E, H</p> <p>Criativo: A, C, D, E, H, J</p> <p>Indagador/investigador: A, C, D, E, F, H, I</p> <p>Participativo/colaborador: B, C, D, E, F</p> <p>Sistematizador/organizador: A, B, C, E, F, I, J</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Testes / Fichas de avaliação e momentos formais de avaliação da Compreensão Escrita. • Atividades diversas de leitura de enunciados / documentos diversos. • Instruções escritas. <ul style="list-style-type: none"> • Momentos formais de avaliação da Interação Oral. • Interações orais variadas. <ul style="list-style-type: none"> • Momentos formais de avaliação da Interação Escrita. • Atividades diversas de interação escrita. • Interações escritas.

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>2.º Semestre</p> <p>(50%)</p> <p>SCIENCE, TECHNOLOGIE ET ENVIRONNEMENT</p> <p>Recherche scientifique</p> <p>Applications</p> <p>Éthique</p> <p>Qualité de vie</p> <p>Étude d'une œuvre intégrale</p>	<p>- descrever situações e narrar acontecimentos; - expor informações, explicações, argumentos e opiniões; - exprimir conselhos, sugestões, opiniões, gostos e preferências.</p> <p>Produção Oral</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expressar-se sobre assuntos pessoais e culturais com alguma fluência e de forma pertinente em monólogos e apresentações preparados previamente, mobilizando recursos lexicais e gramaticais adequados para construir uma sequência linear de informações e pronunciando de forma clara, com ritmo e entoação apropriados para: <ul style="list-style-type: none"> - descrever situações e narrar acontecimentos; - expor informações, explicações, argumentos e opiniões; - exprimir conselhos, sugestões, opiniões, gostos e preferências. <p>Produção Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escrever textos (160-180 palavras) sobre assuntos pessoais e culturais, em suportes diversos, respeitando as convenções textuais e usando vocabulário frequente e expressões idiomáticas correntes, assim como estruturas gramaticais e recursos adequados para construir textos coerentes e coesos para: <ul style="list-style-type: none"> - descrever situações e narrar acontecimentos; - expor informações, explicações, argumentos e opiniões; - exprimir conselhos, sugestões, opiniões, gostos e preferências. 		<p>Respeitador da diferença e do outro: A, B, C, F, J</p>	42	<ul style="list-style-type: none"> • Momentos formais de avaliação da Produção Oral. • Atividades diversas de produção oral. • Produções orais. <ul style="list-style-type: none"> • Momentos formais de avaliação da Produção Escrita. • Atividades diversas de produção escrita. • Produções escritas.

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>2.º Semestre</p> <p>SCIENCE, TECHNOLOGIE ET ENVIRONNEMENT</p> <p>Recherche scientifique</p> <p>Applications</p> <p>Éthique</p> <p>Qualité de vie</p> <p>Étude d'une œuvre intégrale</p> <p>DOMÍNIOS:</p> <p>Compreensão oral – 25%</p> <p>Compreensão escrita / Gramática – 25%</p> <p>Produção / Interação escrita – 25%</p> <p>Produção / Interação oral – 25%</p>	<p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caracterizar e explicar diferenças culturais, relativizando generalizações e estereótipos, assumindo o papel de mediador intercultural para prevenir mal-entendidos previsíveis em situações de comunicação. <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diversificar estratégias e recursos diversos para consolidar conhecimentos, remediar dificuldades e promover a aprendizagem colaborativa e a autonomia. • Utilizar recursos, estratégias e processos diversos para aperfeiçoar a compreensão e realizar tarefas de interação e produção, superando carências e falhas na comunicação. 	<p>Competência Intercultural</p> <p>-- Análise e questionamento de representações e estereótipos;</p> <p>- caracterização e explicação de diferenças culturais;</p> <p>Competência Estratégica</p> <p>- Utilização de estratégias e de suportes diversificados na realização de tarefas, superando lacunas;</p> <p>- discussão e implementação de um plano de trabalho colaborativo e análise da sua função e do seu compromisso;</p> <p>- avaliação do seu desempenho a nível individual e/ou coletivo.</p>	<p>Responsável e autônomo: C, D, E, F, G, I, J</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>		<ul style="list-style-type: none"> • A observação e a recolha de elementos culturais da língua francesa. • A identificação de traços identitários, de semelhanças e de diferenças culturais em situações quotidianas. • Uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua francesa. • O uso da língua francesa como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos ou ajuda e para colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas; • A observação direta da capacidade de mobilização de conhecimentos linguísticos, experiências e meios não verbais.

410	FILOSOFIA	OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	11.º ANO 2023-2024
------------	------------------	---	-----------------------------

Critérios Transversais	DESCRITORES DE DESEMPENHO					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (PRI)
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente		
	18 - 20	14 - 17	10 - 13	6 - 9	0 - 5	
Aquisição de conhecimentos	O aluno adquire eficazmente todos os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire a maioria dos conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire alguns conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos suficientes das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	
Aplicação de conhecimentos	O aluno aplica e adapta facilmente a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica e adapta a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica suficientemente os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	
Comunicação, autonomia e participação	O aluno comunica sempre com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com alguma correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com suficiente correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	
DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		DESCRITORES OPERATIVOS		DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS
I – Aquisição de conhecimentos - conceitos, teorias e argumentos – 40%	<ul style="list-style-type: none"> Identificar conceitos filosóficos. Esclarecer um conceito mediante a sua definição e utilizá-los de forma adequada. Explicar relações entre conceitos. Descrever e explicar conceitos, teorias e argumentos. 		<ul style="list-style-type: none"> Identificar conceitos filosóficos. Esclarecer um conceito mediante a sua definição. Explicar relações entre conceitos. Descrever e explicar conceitos, teorias e argumentos. 		A, B, I	Ao longo do ano letivo
						<ul style="list-style-type: none"> Testes/ Fichas de avaliação; Fichas de trabalho; Trabalho autónomo;

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	DESCRIPTORIOS OPERATIVOS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
II – Aplicação de conhecimentos e adoção de uma atitude crítica e dialogante – 30%	<ul style="list-style-type: none"> Identificar a estrutura argumentativa de um texto. Identificar teses e reconhecer diferentes tipos de argumentos. Reconhecer as premissas explícitas e implícitas de um argumento. Reconstruir argumentos apresentados num texto. Avaliar criticamente teorias, teses e argumentos, apresentando objeções e/ou contraexemplos. Questionar teorias, tomando uma posição fundamentada. Defender teses filosóficas e refutar falácias. Identificar problemas filosóficos. Comparar teorias. Perspetivar as implicações práticas de uma tese ou teoria. Redigir textos de acordo com a estrutura do ensaio filosófico. Estar atento, ouvir, respeitar e responder às ideias e argumentos dos outros 	<ul style="list-style-type: none"> Identificar a estrutura argumentativa de um texto. Identificar teses e reconhecer diferentes tipos de argumentos. Reconhecer as premissas explícitas e implícitas de um argumento. Reconstruir argumentos apresentados num texto. Avaliar criticamente teorias, teses e argumentos, apresentando objeções e/ou contraexemplos. Questionar teorias, tomando uma posição fundamentada. Defender teses filosóficas e refutar falácias. Identificar problemas filosóficos. Comparar teorias. Perspetivar as implicações práticas de uma tese ou teoria. Redigir textos de acordo com a estrutura do ensaio filosófico. Estar atento, ouvir, respeitar e responder às ideias e argumentos dos outros 	A, B, C, I	Ao longo do ano letivo	<ul style="list-style-type: none"> Trabalho autónomo; Questões-aula; Participação em projetos/ trabalho individual; Trabalho escritos de pesquisa individuais e/ou em grupo; Apresentações orais (individuais e/ou em grupo); Debates; Fichas Formativas; Reflexões;
III – Comunicação de conhecimentos e participação – 30%	<ul style="list-style-type: none"> Apresentar um discurso (oral e escrito) coerente, articulado e fluente. Comunicar as ideias de uma forma clara e rigorosa. Redigir textos de acordo com a estrutura do ensaio filosófico. Participar de forma autónoma, pertinente e empenhada no decurso das atividades letivas. Defender teses filosóficas e rebater falácias, por escrito ou oralmente, apresentando razões, argumentos ou exemplos adequados. Estar atento, ouvir, respeitar e responder às ideias e argumentos dos outros. Aceitar que as suas ideias e argumentos sejam avaliados e discutidos pelos outros. 	<ul style="list-style-type: none"> Apresentar um discurso (oral e escrito) coerente, articulado e fluente. Comunicar as ideias de uma forma clara e rigorosa. Redigir textos de acordo com a estrutura do ensaio filosófico. Participar de forma autónoma, pertinente e empenhada no decurso das atividades letivas. 	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J		<ul style="list-style-type: none"> Projeto – Blogue de Filosofia – intervenções e reflexões; Trabalhos individuais e/ou em grupo; Participação oral; Observação de aula.

620	EDUCAÇÃO FÍSICA	OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	11.º ANO 2023-2024
------------	------------------------	---	-----------------------------

Critérios Transversais	DESCRITORES DE DESEMPENHO					TÉCNICAS E PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (PRI)
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente		
	18 - 20	14 - 17	10 - 13	6 - 9	0 - 5	
Aquisição de conhecimentos	O aluno adquire eficazmente todos os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio.	O aluno adquire a maioria dos conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio.	O aluno adquire alguns conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos suficientes das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio.	
Aplicação de conhecimentos	O aluno aplica e adapta facilmente a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica e adapta a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica suficientemente os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio em situações práticas/experimentais.	
Comunicação, autonomia e participação	O aluno comunica sempre com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio.	O aluno comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio.	O aluno comunica com alguma correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio.	O aluno ainda não comunica com suficiente correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio.	O aluno ainda não comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio.	
DOMÍNIOS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS		DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	
TEMAS 1 a 6 – 60% Tema 1 JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS	O aluno desenvolve as competências essenciais para o 11.º ano de escolaridade de Nível INTRODUÇÃO - 4 matérias e Nível ELEMENTAR - 2 matérias, de diferentes subáreas: SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (2 matérias) SUBÁREAS GINÁSTICA E ATLETISMO (1 matéria) SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS (1 matéria) SUBDOMÍNIOS DE OPÇÃO* (2 matérias)	Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos: - Adquirir conhecimento, informação e outros saberes, com rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos; - Selecionar informação pertinente que permita analisar e interpretar atividades físicas, utilizando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, etc.;		Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo /Expressivo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	Tempos 25	Avaliação das ações critério e dos indicadores por nível.

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
Tema 1 JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS	Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.	<ul style="list-style-type: none"> - Analisar situações, identificando os seus elementos ou dados; - Realizar tarefas associadas à compreensão e mobilização dos conhecimentos; - Estabelecer relações intra e interdisciplinares; - Utilizar conhecimento, para participar de forma adequada e resolver problemas em contextos diferenciados. <p>ANDEBOL: Executa remate em suspensão; Recepção parado e em corrida e Remate em queda; Atitude ofensiva com e sem bola; Contra-ataque.</p> <p>BASQUETEBOL: Lançamento na passada; Desmarcação; Posição básica defensiva sem posse de bola; Posição Ofensiva permitindo o ataque em cinco abertos.</p> <p>FUTEBOL: Recepção e controlo de bola; Passe; Condução de Bola e Remate; Após recepção, enquadra-se ofensivamente; Desmarcação, oferecendo linha de passe.</p> <p>VOLEIBOL: Bloco; Remate; Passe de costas e em suspensão; Recepção do serviço para o distribuidor; Sistemas defensivos e de recepção “meia-lua”.</p>	Indagador/Investigador/Sistemizador/Organizador (A, B, C, D, F, H, I, J) Respeitador da diferença (A, B, E, F, H) Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J) Auto e Heteroavaliador (transversal às áreas) Participativo/Colaborador/Cooperante/Responsável/Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)		Aquisição de conhecimentos e demonstração em exercícios técnicos e/ou táticos. Avaliação normativa (observação direta) em jogo reduzido e/ou jogo formal. Participação, comunicação e autonomia.
Tema 2 GINÁSTICA	Compor, realizar e analisar da GINÁSTICA (Solo, Aparelhos, Rítmica), as destrezas elementares de acrobacia, dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.	Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos: <ul style="list-style-type: none"> - Adquirir conhecimento, informação e outros saberes, com rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos; - Selecionar informação pertinente que permita analisar e interpretar atividades físicas, utilizando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, etc.; - Analisar situações, identificando os seus elementos ou dados; - Realizar tarefas associadas à compreensão e mobilização dos conhecimentos; - Estabelecer relações intra e interdisciplinares; - Utilizar conhecimento, para participar de forma adequada e resolver problemas em contextos diferenciados. 	Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) Criativo /Expressivo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador/Sistemizador/Organizador (A, B, C, D, F, H, I, J) Respeitador da diferença (A, B, E, F, H) Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)	Tempos 7	Avaliação das ações critério e dos indicadores por nível. Aquisição de conhecimentos e demonstração em exercícios técnicos e/ou táticos. Avaliação normativa (observação direta) em jogo

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
Tema 2 GINÁSTICA		<p>GINÁSTICA DE SOLO: Apoio facial invertido (pino) com Rolamento/Cambalhota à frente; Roda; Rolamento/Cambalhota Saltado/a; Rodada; Avião (tudo em sequência).</p> <p>GINÁSTICA DE APARELHOS: <u>Plinto Longitudinal:</u> Salto Entre-Mãos; Salto com Rolamento. <u>Plinto Transversal:</u> Queda facial. <u>Mini e Duplo Mini-Trampolim:</u> Salto Engrupado; Salto em Extensão.</p>	<p>Auto e Heteroavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/Colaborador/Cooperante/Responsável/Autônomo (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>		<p>reduzido e/ou jogo formal.</p> <p>Participação, comunicação e autonomia.</p>
Tema 3 ATLETISMO	Realizar e analisar do ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz.	<p>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adquirir conhecimento, informação e outros saberes, com rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos; - Selecionar informação pertinente que permita analisar e interpretar atividades físicas, utilizando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, etc.; - Analisar situações, identificando os seus elementos ou dados; - Realizar tarefas associadas à compreensão e mobilização dos conhecimentos; - Estabelecer relações intra e interdisciplinares; - Utilizar conhecimento, para participar de forma adequada e resolver problemas em contextos diferenciados. <p>ATLETISMO: Corrida de Velocidade (Partida de Tacos); Salto em altura (Técnica de <i>Fosbury-Flop</i>). Lançamento do dardo.</p>	<p>Conhecedor/sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo /Expressivo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/Investigador/Sis tematizador/Organizador (A, B, C, D, F, H, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença (A, B, E, F, H)</p> <p>Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>Auto e Heteroavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/Colaborador/Cooperante/Responsável/Autônomo (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	Tempos 7	<p>Avaliação das ações critério e dos indicadores por nível.</p> <p>Aquisição de conhecimentos e demonstração em exercícios técnicos e/ou táticos.</p> <p>Avaliação normativa (observação direta) em jogo reduzido e/ou jogo formal.</p> <p>Participação, comunicação e autonomia.</p>

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
Tema 4 RAQUETES	Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos JOGOS DE RAQUETES, garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.	<p>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adquirir conhecimento, informação e outros saberes, com rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos; - Selecionar informação pertinente que permita analisar e interpretar atividades físicas, utilizando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, etc.; - Analisar situações, identificando os seus elementos ou dados; - Realizar tarefas associadas à compreensão e mobilização dos conhecimentos; - Estabelecer relações intra e interdisciplinares; - Utilizar conhecimento, para participar de forma adequada e resolver problemas em contextos diferenciados. <p>BADMINTON: Serviço Curto e Comprido; Clear; Amorti e Remate; Jogo 1x1 e Pares.</p>	<p>Conhecedor/sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo /Expressivo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/Investigador/Sis tematizador/Organizador (A, B, C, D, F, H, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença (A, B, E, F, H)</p> <p>Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>Auto e Heteroavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/Colaborador/Cooperante/Responsável/Autônomo (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	Tempos 7	<p>Avaliação das ações critério e dos indicadores por nível.</p> <p>Aquisição de conhecimentos e demonstração em exercícios técnicos e/ou táticos.</p> <p>Avaliação normativa (observação direta) em jogo reduzido e/ou jogo formal.</p> <p>Participação, comunicação e autonomia.</p>
Tema 5 ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS	Apreciar, compor e realizar, nas ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), seqüências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.	<p>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adquirir conhecimento, informação e outros saberes, com rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos; - Selecionar informação pertinente que permita analisar e interpretar atividades físicas, utilizando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, etc.; - Analisar situações, identificando os seus elementos ou dados; 	<p>Conhecedor/sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo /Expressivo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/Investigador/Sis tematizador/Organizador (A, B, C, D, F, H, I, J)</p>	Tempos 7	<p>Avaliação das ações critério e dos indicadores por nível.</p> <p>Aquisição de conhecimentos e demonstração em exercícios técnicos e/ou táticos.</p>

DOMÍNIOS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
Tema 5 ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS		<ul style="list-style-type: none"> - Realizar tarefas associadas à compreensão e mobilização dos conhecimentos; - Estabelecer relações intra e interdisciplinares; - Utilizar conhecimento, para participar de forma adequada e resolver problemas em contextos diferenciados. <p>DANÇAS SOCIAIS: Realiza os passos base com coordenação e ritmo; Cria uma coreografia de par com os passos base.</p>	<p>Respeitador da diferença (A, B, E, F, H)</p> <p>Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>Auto e Heteroavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/Colaborador/Cooperante/Responsável/Autônomo (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>		Avaliação normativa (observação direta) em jogo reduzido e/ou jogo formal.
Tema 6 OUTRAS MATÉRIAS	<p>Realizar com oportunidade e correção as ações do domínio do jogo reduzido em Basebol, utilizando as técnicas elementares de lançamento, batimento, recepção, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro.</p> <p>Realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares de Corfebol em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</p> <p>Realiza, analisa e contribui para a preservação dos Jogos Tradicionais e desenvolvimento de práticas lúdicas desportivas, nos seus mais variados contextos culturais, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e de regulamento, não só como praticante, mas também como juiz.</p>	<p>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adquirir conhecimento, informação e outros saberes, com rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos; - Selecionar informação pertinente que permita analisar e interpretar atividades físicas, utilizando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, etc.; - Analisar situações, identificando os seus elementos ou dados; - Realizar tarefas associadas à compreensão e mobilização dos conhecimentos; 	<p>Conhecedor/sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo /Expressivo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/Investigador/Sistematizador/Organizador (A, B, C, D, F, H, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença (A, B, E, F, H)</p> <p>Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)</p>	Tempos 7	<p>Avaliação das ações critério e dos indicadores por nível.</p> <p>Aquisição de conhecimentos e demonstração em exercícios técnicos e/ou táticos.</p> <p>Avaliação normativa (observação direta) em jogo reduzido e/ou jogo formal.</p>

DOMÍNIOS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>Tema 6</p> <p>OUTRAS MATÉRIAS</p>	<p>Patinar adequadamente em combinações de deslocamentos e paragens, com equilíbrio e segurança, realizando as ações técnico-táticas elementares em jogo e as ações de composições rítmicas «individuais» e «a pares».</p> <p>Realizar com oportunidade e correção as ações do domínio de oposição em Lutas, utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro.</p> <p>Realizar percursos de Orientação elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente.</p> <p>Deslocar-se com segurança no MEIO AQUÁTICO (Natação), coordenando a respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas.</p> <p>Realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares de Râguebi em jogo reduzido, em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Estabelecer relações intra e interdisciplinares; - Utilizar conhecimento, para participar de forma adequada e resolver problemas em contextos diferenciados. 	<p>Auto e Heteroavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/Colaborador/Cooperante/Responsável/Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>		<p>Participação, comunicação e autonomia.</p>
<p>Tema 7 – 30%</p> <p>APTIDÃO FÍSICA</p>	<p>Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa <i>FITescola</i>, para a sua idade e sexo.</p>	<p>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adquirir conhecimento, informação e outros saberes, com rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos; - Selecionar informação pertinente que permita analisar e interpretar atividades físicas, utilizando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, etc.; - Analisar situações, identificando os seus elementos ou dados; 	<p>Conhecedor/sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo /Expressivo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/Investigador/Sistematizador/Organizador (A, B, C, D, F, H, I, J)</p>	<p>Tempos 30</p>	<p>Avaliação das ações critério e dos indicadores por nível.</p> <p>Avaliação normativa (observação direta).</p>

DOMÍNIOS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
Tema 7 APTIDÃO FÍSICA		<p>- Realizar tarefas associadas à compreensão e mobilização dos conhecimentos;</p> <p>- Estabelecer relações intra e interdisciplinares;</p> <p>- Utilizar conhecimento, para participar de forma adequada e resolver problemas em contextos diferenciados.</p> <p>APLICAÇÃO DA BATERIA DE TESTES FITESCOLA: Vv20m; Abdominais, Flexões de Braços; Velocidade (40m); Senta e Alcança; Destreza e Salto Horizontal.</p>	<p>Respeitador da diferença (A, B, E, F, H)</p> <p>Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J) Auto e Heteroavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/Colaborador/Cooperante/ Responsável/Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>		<p>Participação, comunicação e autonomia.</p> <p>Plataforma de registo online (FitEscola).</p>
Tema 8 – 10% CONHECIMENTOS	<p>Conhecer os métodos e meios de treino mais adequados ao desenvolvimento ou manutenção das diversas capacidades motoras.</p> <p>Conhecer e interpretar os fatores de saúde e risco associados à prática das atividades físicas utilizando esse conhecimento de modo a garantir a realização de atividade física em segurança, nomeadamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dopagem e riscos de vida e/ou saúde; • Doenças e lesões; • Condições materiais, de equipamentos e de orientação do treino. 	<p>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</p> <p>- Adquirir conhecimento, informação e outros saberes, com rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos;</p> <p>- Selecionar informação pertinente que permita analisar e interpretar atividades físicas, utilizando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, etc.;</p> <p>- Analisar situações, identificando os seus elementos ou dados;</p> <p>- Realizar tarefas associadas à compreensão e mobilização dos conhecimentos;</p> <p>- Estabelecer relações intra e interdisciplinares;</p> <p>- Utilizar conhecimento, para participar de forma adequada e resolver problemas em contextos diferenciados.</p> <p>CONHECIMENTOS: Capacidades Físicas e “Melhora a tua Aptidão Física” (Plano de Treino).</p>	<p>Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo /Expressivo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/Investigador/Sistemizador/Organizador (A, B, C, D, F, H, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença (A, B, E, F, H)</p> <p>Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J) Auto e Heteroavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/Colaborador/Cooperante/ Responsável/Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	Tempos 10	<p>Trabalho Individual/Pares/ Grupo;</p> <p>Teste Escrito;</p> <p>Trabalho autónomo (pesquisa e organização dos conteúdos)</p> <p>Apresentações orais, individuais ou em grupo;</p> <p>Grelhas de observação direta.</p>

Critérios Transversais	DESCRITORES DE DESEMPENHO					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (PRI)
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente		
	18 - 20	14 - 17	10 - 13	6 - 9	0 - 5	
Aquisição de conhecimentos	O aluno adquire eficazmente todos os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire a maioria dos conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire alguns conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos suficientes das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	
Aplicação de conhecimentos	O aluno aplica e adapta facilmente a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica e adapta a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica suficientemente os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	
Comunicação, autonomia e participação	O aluno comunica sempre com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com alguma correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com suficiente correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	
DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	COMPETÊNCIAS		SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS		
1º Grupo Direitos Humanos Igualdade de Género Interculturalidade Desenvolvimento Sustentável	-Adquire conhecimentos e saberes -Aplica conhecimentos e saberes de forma correta -Pesquisa, seleciona e organiza a informação		Visionamento e exploração de vídeos/filmes relativos aos temas trabalhados em aula	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)		<ul style="list-style-type: none"> Trabalho de pares/grupo Trabalho autónomo

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	COMPETÊNCIAS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	PRI
Educação Ambiental Saúde (promoção da saúde, saúde pública, alimentação, exercício físico)	-Adquire conhecimentos e saberes -Aplica conhecimentos e saberes de forma correta -Pesquisa, seleciona e organiza a informação -Usa corretamente a Língua Portuguesa para comunicar de forma adequada e para estruturar pensamento próprio	Visionamento e exploração de vídeos/filmes relativos aos temas trabalhados em aula Debate sobre diferentes perspetivas e argumentos defendidas pelas diversas áreas do conhecimento científico	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J)	• Trabalho de pares/grupo • Trabalho autónomo • Trabalho de Projeto • Apresentações orais (individuais e/ou em grupo) • Grelhas de observação direta
2.º Grupo Sexualidade Media Instituições de participação democrática Risco	-Adota estratégias adequadas à resolução de problemas -Decide -Organiza -Domina as novas tecnologias da informação e comunicação	Participação em concursos / projetos propostos em aula relativamente ao domínio de estudo	Comunicador/desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Autoavaliador (transversal às áreas)	• Rubricas • Fichas de autoavaliação • Debates • Pesquisa orientada de textos e imagens
3.º Grupo Empreendedorismo Mundo do trabalho Segurança, defesa e paz Bem-estar animal Voluntariado Autoconhecimento, competências e valores	-Revela espírito crítico e criativo -Desenvolve a autoavaliação - Revela responsabilidade ambiental e social -Coopera/Partilha/Trabalha em equipa -Revela interesse/empenho -Demonstra iniciativa/autonomia -Comunica com clareza e correção -Respeita as regras instituídas	Análise de textos e imagens referentes ao domínio de estudo Pesquisa e tratamento de informação individualmente ou em grupo Exposição oral referente a um tema trabalhado em aula		• Produção de textos e / ou imagens

290	EMRC	OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	11.º ANO 2023-2024
-----	------	---	----------------------

Critérios Transversais	DESCRITORES DE DESEMPENHO					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (PRI)	
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente			
	18 - 20	14 - 17	10 - 13	6 - 9	0 - 5		
Aquisição de conhecimentos	O aluno adquire eficazmente todos os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire a maioria dos conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire alguns conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos suficientes das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.		
Aplicação de conhecimentos	O aluno aplica e adapta facilmente a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica e adapta a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica suficientemente os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.		
Comunicação, autonomia e participação	O aluno comunica sempre com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com alguma correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com suficiente correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.		
DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS		DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	
UL2 - Vida Com Sentido – 30%	-Compreender o desejo do ser humano na procura da felicidade e na busca de sentido para a existência; (Fil.) -Reconhecer o ser humano como “um ser em situação” e “um ser em relação”; (Fil.)		1-Promover estratégias que envolvam aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem: - uso consistente de conhecimentos específicos da disciplina; - seleção de informação pertinente, privilegiando as fontes bíblicas, do Magistério e da reflexão teológica;		Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	9	Inquérito: -Questionários orais/escritos sobre perceções e opiniões - Entrevistas

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>UL2</p> <p>- Vida Com Sentido – 30%</p>	<p>-Reconhecer, à luz da mensagem cristã, a vocação e o sentido da vida como dádiva para os outros através de escolhas em liberdade;</p> <p>-Compreender que as opções fundamentais requerem discernimento e se baseiam em critérios de coerência e de responsabilidade;</p> <p>-Referir os valores evangélicos que dão sentido à vida e que afirmam que toda a vida tem sentido;</p> <p>-Assumir atitudes de gratuidade e dom de si, como construtoras de sentido. (Psicol.)</p>	<p>- organização de estudo autónomo;</p> <p>- análise de conceitos, teorias e situações, relacionados com as problemáticas abordadas, identificando os seus elementos;</p> <p>- tarefas de verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso de saber;</p> <p>- estabelecer relações intra e interdisciplinares;</p> <p>2-Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</p> <p>- conceber situações, dentro e fora da sala de aula, onde determinado conhecimento possa ser aplicado;</p> <p>- imaginar alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema;</p> <p>- criar um objeto, texto ou mural perante um desafio colocado pelos assuntos debatidos;</p> <p>- conceber iniciativas e pontos de vista próprios;</p> <p>- usar modalidades diversas para expressar conhecimentos e valores;</p> <p>3-Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo em:</p> <p>- mobilizar o discurso (oral e escrito) argumentativo (expressar uma tomada de posição, pensar e apresentar argumentos e contra-argumentos, rebater os contra-argumentos) fundamentado em critérios ético-morais;</p> <p>- organizar debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análises de factos ou dados;</p> <p>- discutir conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar;</p>	<p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>		<p>Observação:</p> <p>- Grelha de observação do desempenho científico / atitudinal</p> <p>- Lista de verificação de atividades / trabalhos propostos</p> <p>- Grelha de observações orais</p> <p>- Outros</p> <p>Análise de conteúdo:</p> <p>- Portefólios - Relatórios de atividades</p> <p>- Trabalhos de pesquisa / investigação</p> <p>- Trabalhos escritos</p> <p>- Cadernos diários</p> <p>- Reflexões críticas</p> <p>- Outros</p> <p>Testagem:</p> <p>- Questionamento oral</p> <p>- Fichas de Trabalho</p> <p>- Quizzes</p> <p>- Outros</p>

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>UL8</p> <p>- Igreja: Comunidade de Amor e Serviço – 20%</p>	<p>-Perceber que a Igreja é uma realidade social e cultural que pode ser analisada do ponto de vista sociológico, histórico, organizacional e psicológico; (Hist., Fil., Geog. Psicol.)</p> <p>-Caracterizar, sucintamente, as grandes etapas da história da Igreja e o seu contributo para a construção das sociedades; (Hist., Fil.)</p> <p>-Enunciar as verdades da fé que a Igreja Católica professa; (Hist.)</p> <p>-Explicitar os aspetos essenciais da identidade e da missão da Igreja à luz dos documentos conciliares Lumen Gentium e Gaudium et Spes; Apontar as implicações do acreditar na Igreja; (Fil.)</p> <p>-Articular uma compreensão acerca do que é a Igreja a partir das noções de Povo de Deus, Corpo de Cristo e Templo do Espírito Santo;</p> <p>-Entender a Igreja como uma comunidade de crentes, na diversidade de carismas, serviços e ministérios;</p> <p>-Reconhecer que, apesar das suas fraquezas no tempo, a Igreja permanece um povo que procura ser fiel ao Evangelho; (Hist.)</p> <p>-Mobilizar conhecimentos acerca da missão humanizadora da Igreja para participar em iniciativas que promovam a dignidade individual e o bem comum. (Hist., Fil., Geog.)</p>	<p>4-Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia; - incentivo à procura e aprofundamento de informação; - recolha de dados e opiniões para análise de temáticas em estudo; <p>5-Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - promover estratégias que induzam conhecimento, respeito e cooperação perante a diferença; - confrontar ideias e perspetivas distintas sobre um dado problema e ou maneira de o resolver, tendo em conta diferentes perspetivas culturais, sociais e/ou religiosas; <p>6-Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tarefas de síntese; - tarefas de planificação, de revisão e de monitorização em trabalhos de pesquisa individual ou em grupo; - registo seletivo; - organização (por exemplo, registo de dados segundo critérios e objetivos); - promoção do estudo autónomo com o apoio do professor à sua concretização, identificando quais os obstáculos e formas de os ultrapassar; 	<p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	<p>7</p>	<p>Observação:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grelha de observação do desempenho científico / atitudinal - Lista de verificação de atividades / trabalhos propostos - Grelha de observações orais - Outros <p>Análise de conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Portefólios - - Relatórios de atividades - Trabalhos de pesquisa / investigação - Trabalhos escritos - Cadernos diários - Reflexões críticas - Outros <p>Testagem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Questionamento oral - Fichas de Trabalho - Quizzes - Outros

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>UL 3</p> <p>- Economia e Desenvolvimento Integral – 30%</p>	<p>-Perceber a definição de economia e a finalidade da atividade económica; (Econ.)</p> <p>-Identificar a relação entre a ética e a economia; (Econ., Fil.)</p> <p>-Compreender a ética do comportamento humano e os princípios morais reguladores da atividade económica; (Fil.)</p> <p>-Reconhecer que a ética cristã defende a dignidade humana e a justiça social; Perceber o valor do trabalho; (Hist.)</p> <p>-Analisar as causas e as consequências dos atentados à dignidade do trabalho; (Hist., Fil., Geog.)</p> <p>-Conhecer o Pensamento Social da Igreja sobre as questões económico-sociais; (Hist.)</p> <p>-Identificar causas da pobreza e das desigualdades sociais; (Geog., Fil.) Promover uma atitude de denúncia e de luta contra a pobreza e a injustiça; (Geog., Fil.)</p> <p>-Valorizar a necessidade de globalização da solidariedade; (Fil.) Mobilizar critérios éticos perante a atividade publicitária; (Econ., Fil., Geog.)</p> <p>-Apresentar a visão cristã da economia e da sociedade na opção pelos pobres e no cuidado da natureza; (Econ., Fil., Geog.)</p> <p>-Assumir compromissos em ordem à construção de uma economia mais justa. (Fil.)</p>	<p>7-Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - saber questionar uma situação; - organizar questões para terceiros, sobre conteúdos estudados ou a estudar; - interogar-se sobre o seu próprio conhecimento prévio; <p>8-Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ações de comunicação uni e bidirecional; - ações de resposta, apresentação, iniciativa; - ações de questionamento organizado; <p>9-Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - se autoanalisar; - identificar pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - descrever processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema; - considerar o feedback dos pares para melhoria ou aprofundamento de saberes; - a partir da explicitação de feedback do professor, reorientar o seu trabalho, individualmente ou em grupo; <p>10-Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - colaborar com os seus pares de modo a participar ativamente na resolução de problemas; - fornecer feedback para melhoria ou aprofundamento de ações; - apoiar atuações úteis para outros (trabalhos de grupo); - colaborar com os outros promovendo interajuda. 	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<p>9</p>	<p>Inquérito:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Questionários orais/escritos sobre perceções e opiniões - Entrevistas - Outros <p>Observação:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grelha de observação do desempenho científico / atitudinal - Lista de verificação de atividades / trabalhos propostos - Grelha de observações orais - Outros <p>Análise de conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Portefólios - - Relatórios de atividades - Trabalhos de pesquisa / investigação - Trabalhos escritos - Cadernos diários - Reflexões críticas - Outros <p>Testagem:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Questionamento oral - Fichas de Trabalho - Quizzes - Outros

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>UL 10</p> <p>- O Amor e o Amar – 20%</p>	<p>-Apresentar fundamentos éticos para a vivência do amor humano, a partir da mensagem cristã;</p> <p>-Identificar e denunciar comportamentos e situações de desrespeito, exploração e degradação da pessoa pela via sexual; (CD)</p> <p>-Mobilizar critérios éticos, a partir de uma perspetiva que tem em conta a dignificação da pessoa, para assumir em liberdade e responsabilidade as suas escolhas sexuais.</p>	<p>11-Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - a assunção de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido; - organizar e realizar autonomamente tarefas; - assumir e cumprir compromissos, contratualizar tarefas; - dar conta a outros do cumprimento de tarefas e funções que assumiu; <p>12- Promover estratégias que induzam:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização /atividades de entreajuda; - posicionar-se perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si; - disponibilidade para o autoaperfeiçoamento; - à autoestima e ao respeito pelos outros. 		7	<p>Inquérito:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Questionários orais/escritos sobre perceções e opiniões - Entrevistas - Outros <p>Observação:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grelha de observação do desempenho científico / atitudinal - Lista de verificação de atividades / trabalhos propostos - Grelha de observações orais - Outros <p>Análise de conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Portefólios - - Relatórios de atividades - Trabalhos de pesquisa / investigação - Trabalhos escritos - Cadernos diários - Reflexões críticas - Outros <p>Testagem:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Questionamento oral - Fichas de Trabalho - Quizzes - Outros

500	MATEMÁTICA A	OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	11.º ANO 2023-2024
------------	---------------------	---	-----------------------------

Critérios Transversais	DESCRITORES DE DESEMPENHO					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (PRI)
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente		
	18 - 20	14 - 17	10 - 13	6 - 9	0 - 5	
Aquisição de conhecimentos	O aluno adquire eficazmente todos os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire a maioria dos conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire alguns conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos suficientes das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	
Aplicação de conhecimentos	O aluno aplica e adapta facilmente a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica e adapta a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica suficientemente os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	
Comunicação, autonomia e participação	O aluno comunica sempre com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com alguma correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com suficiente correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	
DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	
Geometria – 40% Trigonometria Geometria Analítica no Plano e no Espaço	<ul style="list-style-type: none"> Resolver problemas variados, ligados a situações concretas, que permitam recordar e aplicar métodos trigonométricos estudados no 3.º ciclo do ensino básico; Relacionar e aplicar na resolução de problemas as noções de ângulo orientado e a respetiva amplitude; e de ângulo generalizado e a respetiva amplitude; Reconhecer, analisar e aplicar na resolução de problemas: Razões trigonométricas de ângulos generalizados no círculo trigonométrico e a noção de radiano 		<ul style="list-style-type: none"> Estabelecer conexões entre diversos temas matemáticos e de outras disciplinas. Introduzir a Lógica à medida que vai sendo precisa e em ligação com outros temas matemáticos promovendo uma abordagem integrada no tratamento de conteúdos pertencentes a outros domínios. 	Conhecedor/sabedor /culto/informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/analítico (A, B, C, D, G)	62	<ul style="list-style-type: none"> Teste de avaliação Questões aula Trabalho de pares/grupo

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
Geometria – 40% Trigonometria Geometria Analítica no Plano e no Espaço	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer, analisar e aplicar na resolução de problemas funções trigonométricas $\text{sen}(x)$, $\text{cos}(x)$ e $\text{tg}(x)$; Utilizar as fórmulas trigonométricas de “redução ao 1.º quadrante” e a fórmula fundamental da Trigonometria na resolução de problemas; Resolver equações trigonométricas simples ($\text{sen}(x) = k$, $\text{cos}(x) = k$ e $\text{tg}(x) = k$), num contexto de resolução de problemas. Reconhecer e aplicar na resolução de problemas a relação entre a inclinação e o declive de uma reta no plano. Reconhecer, analisar e aplicar na resolução de problemas a noção de produto escalar, nomeadamente na: <ul style="list-style-type: none"> determinação do ângulo entre dois vetores; definição de lugares geométricos. Resolver problemas envolvendo retas no plano e retas e planos no espaço, utilizando: <ul style="list-style-type: none"> equações vetoriais de retas; equações cartesianas de planos; posição relativa de retas e planos. 	<ul style="list-style-type: none"> Tirar partido da utilização da tecnologia nomeadamente para experimentar, investigar, comunicar, programar, criar e implementar algoritmos. Utilizar a tecnologia para fazer verificações e resolver problemas numericamente, mas também para fazer investigações, descobertas, sustentar ou refutar conjecturas. Utilizar a tecnologia gráfica, geometria dinâmica e folhas de cálculo, no estudo de funções e geometria. Apreciar o papel da matemática no desenvolvimento das outras ciências e o seu contributo para a compreensão e resolução dos problemas da humanidade através dos tempos. 	Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Crítico/analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)		<ul style="list-style-type: none"> Trabalho autónomo Composição matemática Trabalho de Projeto
Funções – 60% Sucessões Funções Reais de Variável Real Limites e Derivadas de Funções Polinomiais e Racionais	<ul style="list-style-type: none"> Resolver problemas envolvendo sucessões monótonas, sucessões limitadas, sucessões definidas por recorrência, progressões aritméticas e progressões geométricas (termo geral e soma de n termos consecutivos); Conhecer o conceito de limite de uma sucessão (casos de convergência e de limites infinitos); Relacionar a convergência com a monotonia e a limitação Reconhecer, interpretar e representar graficamente funções racionais do tipo $f(x) = a + \frac{b}{x-c}$, referindo o conceito intuitivo de assíntota e usá-las na resolução de problemas e em contextos de modelação; Caracterizar a função inversa de restrições bijetivas de funções quadráticas e cúbicas e relacionar os seus gráficos; Reconhecer, interpretar e representar graficamente funções irracionais do tipo $f(x) = a\sqrt{x-b} + c$ e usá-las na resolução de problemas e em contextos de modelação; 		Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/orga nizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J)	99	<ul style="list-style-type: none"> Apresentações orais (individuais e/ou em grupo) Grelhas de observação direta

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
Funções – 60% Sucessões Funções Reais de Variável Real Limites e Derivadas de Funções Polinomiais e Racionais	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer o conceito de limite segundo Heine; • Determinar: <ul style="list-style-type: none"> ▫ limite de uma função num ponto aderente ao respetivo domínio; ▫ limites laterais; ▫ limites no infinito; • Operar com limites e casos indeterminados em funções; • Calcular limites recorrendo ao levantamento algébrico de indeterminações; 	<ul style="list-style-type: none"> • Enquadrar do ponto de vista da História da Matemática os conteúdos abordados que para o efeito se revelem particularmente adequados. • Resolver problemas, atividades de modelação ou desenvolver projetos que mobilizem os conhecimentos adquiridos ou fomentem novas aprendizagens. • Comunicar, utilizando linguagem matemática, oralmente e por escrito, para descrever, explicar e justificar procedimentos, raciocínios e conclusões. • Avaliar o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. 		99	

520	BIOLOGIA E GEOLOGIA	OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	11.º ANO 2023-2024
-----	---------------------	--	----------------------

Critérios Transversais	DESCRITORES DE DESEMPENHO					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (PRI)
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente		
	18 - 20	14 - 17	10 - 13	6 - 9	0 - 5	
Aquisição de conhecimentos	O aluno adquire eficazmente todos os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire a maioria dos conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire alguns conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos suficientes das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	
Aplicação de conhecimentos	O aluno aplica e adapta facilmente a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica e adapta a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica suficientemente os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	
Comunicação, autonomia e participação	O aluno comunica sempre com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com alguma correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com suficiente correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	
DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS		DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	
	Aprendizagens essenciais transversais (AET) - Pesquisar e sistematizar informações, integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos. - Explorar acontecimentos, atuais ou históricos, que documentem a natureza do conhecimento científico.	Promover estratégias que envolvam aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, que impliquem: -necessidade de rigor, articulação e uso constante de conhecimento; -organização sistematizada de leitura e estudo autónomo; -análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados;		Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)		Testagem - Teste escrito - Questionário - Questão-aula

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
BIOLOGIA – 50% CRESCIMENTO, RENOVAÇÃO E DIFERENCIAÇÃO CELULAR	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar estudos experimentais com dispositivos de controlo e variáveis controladas, dependentes e independentes. - Realizar atividades em ambientes exteriores à sala de aula articuladas com outras atividades práticas. - Formular e comunicar opiniões críticas e cientificamente fundamentadas sobre questões de cariz ciência-tecnologia sociedade (CTSA). - Articular conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundar tópicos de Biologia e de Geologia. - Caracterizar e distinguir os diferentes tipos de ácidos nucleicos em termos de composição, estrutura e função. - Explicar processos de replicação, transcrição e tradução e realizar trabalhos práticos que envolvam leitura do código genético. - Relacionar a expressão da informação genética com as características das proteínas e o metabolismo das células. - Interpretar situações relacionadas com mutações génicas, com base em conhecimentos de expressão genética. - Explicar o ciclo celular e a sequência de acontecimentos que caracterizam mitose e citocinese em células animais e vegetais e interpretar gráficos da variação do teor de ADN durante o ciclo celular. - Realizar procedimentos laboratoriais para observar imagens de mitose em tecidos vegetais. 	<ul style="list-style-type: none"> -tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso de saber, bem como a mobilização do memorizado; -seleção de informação pertinente; -estabelecer relações intra e interdisciplinares. <p>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -imaginar hipóteses face a um fenómeno ou evento; -conceber situações onde determinado conhecimento possa ser aplicado; -imaginar alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema; -fazer predições; -criar um objeto, texto ou solução face a um desafio; -analisar textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio; -usar modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, imagens). <p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo em:</p> <ul style="list-style-type: none"> -organizar debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análises de factos ou dados; -discutir conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico; -mobilizar o discurso (oral e escrito) argumentativo (expressar uma tomada de posição, pensar e apresentar argumentos e contra-argumentos, rebater os contraargumentos); -problematizar situações; -analisar factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar. <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva; -tarefas de planificação, de revisão e de monitorização; 	<p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p>	<p>1.º Semestre</p> <p>32 tempos</p>	<p>Observação</p> <p>Grelhas de observação:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Atitudes e valores revelados - Trabalhos de casa - Trabalhos de grupo - Trabalhos práticos - Apresentação de trabalhos - Direta - Role play - Debates <p>Análise de conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trabalho de pesquisa/ investigação/ projeto - Relatórios de atividades

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
REPRODUÇÃO	<p>Discutir potencialidades e limitações biológicas da reprodução assexuada e sua exploração com fins económicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Planificar e realizar procedimentos laboratoriais e/ou de campo sobre processos de reprodução assexuada (propagação vegetativa, fragmentação ou gemulação, esporulação). - Comparar os acontecimentos nucleares de meiose (divisões reducional e equacional) com os de mitose. - Relacionar o carácter aleatório dos processos de fecundação e meiose com a variabilidade dos seres vivos. Identificar e sequenciar fases de meiose, nas divisões I e II. - Interpretar ciclos de vida (haplonte, diplonte e haplodiplonte), utilizando conceitos de reprodução, mitose, meiose e fecundação. - Explicar a importância da diversidade dos processos de reprodução e das características dos ciclos de vida no crescimento das populações, sua variabilidade e sobrevivência. - Realizar procedimentos laboratoriais para observar e comparar estruturas reprodutoras diversas presentes nos ciclos de vida da espirogyra, do musgo/feto e de um mamífero. 	<ul style="list-style-type: none"> - incentivo à procura e aprofundamento de informação; - recolha de dados e opiniões para análise de temáticas em estudo; - tarefas de síntese e registo seletivo; - organização (por exemplo, construção de sumários, registos de observações, relatórios de visitas segundo critérios e objetivos); - elaboração de planos gerais, esquemas; - promoção do estudo autónomo com o apoio do professor à sua concretização, identificando quais os obstáculos e formas de os ultrapassar; <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - saber questionar uma situação; - ações de questionamento organizado; - organizar questões para terceiros, sobre conteúdos estudados ou a estudar; - interrogar-se sobre o seu próprio conhecimento prévio. - ações de resposta, apresentação, iniciativa; - ações de comunicação uni e bidirecional; - a apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação. <p>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:</p>	<p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>	<p>1.º Semestre 32 tempos</p>	<p>Análise de conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relatórios das atividades laboratoriais ou aulas de campo; - Trabalho de pesquisas /investigação / projetos e reflexões com recurso a ferramentas digitais.
EVOLUÇÃO BIOLÓGICA E SISTEMÁTICA DOS SERES VIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguir modelos (autogénico e endossimbiótico) que explicam a génese de células eucarióticas. - Interpretar situações concretas à luz do Lamarckismo, do Darwinismo e da perspetiva neodarwinista. - Explicar situações que envolvam processos de evolução divergente/ convergente. - Explicar a diversidade biológica com base em modelos e teorias aceites pela comunidade científica. - Distinguir sistemas de classificação fenéticos de filogenéticos, identificando vantagens e limitações. - Caracterizar o sistema de classificação de Whittaker modificado, reconhecendo que existem sistemas mais recentes, nomeadamente o que prevê a delimitação de domínios (<i>Eukaria</i>, <i>Archaeobacteria</i>, <i>Eubacteria</i>) - Explicar vantagens e limitações inerentes a sistemas de classificação e aplicar regras de nomenclatura biológica. 	<ul style="list-style-type: none"> - colaborar com outros, apoiar terceiros em tarefas; - fornecer feedback para melhoria ou aprofundamento de ações; - apoiar atuações úteis para outros (trabalhos de grupo). <p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aceitar ou argumentar pontos de vista diferentes; - promover estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; - ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização /atividades de entreajuda; 	<p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	<p>1.º Semestre 43 tempos</p>	

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
GEOLOGIA – 50% SEDIMENTAÇÃO E ROCHAS SEDIMENTARES	<ul style="list-style-type: none"> - Explicar características litológicas e texturais de rochas sedimentares com base nas suas condições de génese. - Caracterizar rochas detríticas, quimiogénicas e biogénicas (balastro/conglomerado/ brecha, areia/arenito, silte/siltito, argila/argilito, gesso, sal-gema, calcários, carvões), com base em tamanho, forma/origem de sedimentos, composição mineralógica/química. - Explicar a importância de fósseis (de idade/de fácies) em datação relativa e reconstituição de paleoambientes. - Aplicar princípios: horizontalidade, sobreposição, continuidade lateral, identidade paleontológica, interseção e inclusão. - Identificar laboratorialmente rochas sedimentares em amostras de mão e/ou no campo em formações geológicas. - Realizar procedimentos laboratoriais para identificar propriedades de minerais (clivagem, cor, dureza, risca) e sua utilidade prática. 	<p>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</p> <ul style="list-style-type: none"> -identificar pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; -descrever processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema; -considerar o feedback do professor e dos pares para melhoria ou aprofundamento de saberes e reorientação do seu trabalho, individualmente ou em grupo. <p>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -a assunção de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido; -organizar e realizar autonomamente tarefas; -assumir e cumprir compromissos, contratualizar tarefas; -a apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação; -dar conta a outros do cumprimento de tarefas e funções que assumiu. 	<p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	<p>1.º Semestre 10 tempos</p> <p>2.º Semestre 22 tempos</p>	
MAGMATISMO E ROCHAS MAGMÁTICAS	<ul style="list-style-type: none"> - Explicar texturas e composições mineralógicas de rochas magmáticas com base nas suas condições de génese. - Classificar rochas magmáticas com base na composição química (teor de sílica), composição mineralógica (félsicos e máficos) e ambientes de consolidação. - Caracterizar basalto, gabro, andesito, diorito, riolito e granito (cor, textura, composição mineralógica e química). - Relacionar a diferenciação magmática e cristalização fracionada com a textura e composição de rochas magmáticas. - Distinguir isomorfismo de polimorfismo, dando exemplos de minerais (estrutura interna e propriedades físicas). - Identificar laboratorialmente rochas magmáticas em amostras de mão e/ou no campo em formações geológicas. 			<p>2.º Semestre 22 tempos</p>	

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
DEFORMAÇÃO DE ROCHAS, METAMORFISMO E ROCHAS METAMÓRFICAS	<ul style="list-style-type: none"> - Explicar deformações com base na mobilidade da litosfera e no comportamento dos materiais. - Relacionar a génese de dobras e falhas com o comportamento (dúctil/ frágil) de rochas sujeitas a tensões. - Interpretar situações de falha (normal/ inversa/ desligamento) salientando elementos de falha e tipo de tensões associadas. - Interpretar situações de dobra (sinforma/ antiforma) e respetivas macroestruturas (sinclinal/anticlinal). - Planificar e realizar procedimentos laboratoriais para simular deformações, identificando analogias e escalas. - Explicar texturas e composições mineralógicas de rochas metamórficas com base nas suas condições de génese. - Relacionar fatores de metamorfismo com os tipos (regional e de contacto) e características texturais (presença ou ausência de foliação) e mineralógicas de rochas metamórficas. - Caracterizar ardósia, micaxisto, gnaiss, mármore, quartzito e corneana (textura, composição mineralógica e química). Identificar laboratorialmente rochas metamórficas em amostras de mão e/ou no campo em formações geológicas. 	<p>Promover estratégias que induzam:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização /atividades de entreajuda; -posicionar-se perante situações dilemáticas de ajuda aos outros e de proteção de si; -disponibilidade para o autoaperfeiçoamento. 	Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	2.º Semestre 32 tempos	
EXPLORAÇÃO SUSTENTADA DE RECURSOS GEOLÓGICOS	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguir recurso, reserva e jazigo, tendo em conta aspetos de natureza geológica e económica. - Interpretar dados relativos a processos de exploração de recursos geológicos (minerais, rochas, combustíveis fósseis, energia nuclear e energia geotérmica), potencialidades, sustentabilidade e seus impactes nos subsistemas da Terra. - Relacionar as características geológicas de uma região com as condições de formação de aquíferos (livres e cativos). - Analisar dados e formular juízos críticos, cientificamente fundamentados, sobre a exploração sustentável de recursos geológicos em Portugal. 			2.º Semestre 22 tempos	

510	FÍSICO E QUÍMICA A	OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	11.º ANO 2023-2024
-----	--------------------	--	----------------------

Critérios Transversais	DESCRITORES DE DESEMPENHO					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (PRI)
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente		
	18 - 20	14 - 17	10 - 13	6 - 9	0 - 5	
Aquisição de conhecimentos	O aluno adquire eficazmente todos os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire a maioria dos conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire alguns conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos suficientes das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	
Aplicação de conhecimentos	O aluno aplica e adapta facilmente a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica e adapta a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica suficientemente os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	
Comunicação, autonomia e participação	O aluno comunica sempre com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com alguma correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com suficiente correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	
DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS		DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS
Tema 1 FÍSICA – 50%	4 aulas + 5 aulas laboratoriais <ul style="list-style-type: none"> Consolidar a resolução de problemas de balanços energéticos e os conceitos de capacidade térmica mássica e de variação de entalpia mássica de transição de fase, descrevendo argumentos e raciocínios, explicando as soluções encontradas. 		<ul style="list-style-type: none"> Promover estratégias que envolvam aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> -necessidade de rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos científicos; -análise de fenómenos da natureza e situações do dia a dia com base em leis e modelos; 		Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I,)	<ul style="list-style-type: none"> Avaliação formativa Observação direta Participação oral Fichas de trabalho Questões aula

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>1.º Semestre</p> <p>TEMA 1</p> <p>FÍSICA – 50%</p> <p>Consolidação de aprendizagens do 10.º ano – “Energia, fenómenos térmicos e radiação”</p>	<p>capacidade térmica mássica e de variação de entalpia mássica de transição de fase, descrevendo argumentos e raciocínios, explicando as soluções encontradas.</p> <ul style="list-style-type: none"> Determinar, experimentalmente, a capacidade térmica mássica de um material e a variação de entalpia mássica de fusão do gelo, avaliando os procedimentos, interpretando os resultados e comunicando as conclusões. Investigar, experimentalmente, a influência da irradiância e da diferença de potencial elétrico na potência elétrica fornecida por um painel fotovoltaico, avaliando os procedimentos, interpretando os resultados e comunicando as conclusões. 	<ul style="list-style-type: none"> -estabelecimento de relações intra e interdisciplinares nos domínios Mecânica, Ondas e Eletromagnetismo, e nos subdomínios Energia e movimentos e Energia e fenómenos térmicos; -mobilização dos conhecimentos do 8.º ano (domínio Som e Luz) , 9.º ano (domínio movimentos e forças e eletricidade) e 10.º ano (subdomínio energia e movimentos) para ancorar as novas aprendizagens; -estabelecimento de relações entre os conhecimentos de geologia de 11.º ano relativos a movimento de materiais nas zonas de vertente e a ação das forças; -mobilização de diferentes fontes de informação científica na resolução de problemas, incluindo gráficos, tabelas, esquemas, diagramas e modelos; -tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso de saber. Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos: <ul style="list-style-type: none"> -propor abordagens diferentes de resolução de uma situação-problema; -criar representações variadas da informação científica: relatórios, diagramas, tabelas, gráficos, equações, texto ou solução face a um desafio; -analisar textos, esquemas conceituais, simulações, vídeos com diferentes perspetivas, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio; -fazer predições sobre a evolução de fenómenos naturais e a evolução de experiências em contexto laboratorial; -usar modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, relatórios, esquemas, textos, maquetes), recorrendo às TIC, quando pertinente; 	<p>Criativo (A, C, D, J)</p>	<p>9 aulas (total)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Relatórios Trabalhos de pesquisa individual/ pares Apresentações Lista de verificação Autoavaliação dos alunos Testes Plano de ação para o desenvolvimento digital da escola (PADDE)

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
Mecânica	<p><u>Subdomínio 1: Tempo, posição, velocidade e aceleração</u></p> <p>9 aulas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisar movimentos retilíneos reais, utilizando equipamento de recolha de dados sobre a posição de um corpo, associando a posição a um determinado referencial. • Interpretar o carácter vetorial da velocidade e representar a velocidade em trajetórias retilíneas e curvilíneas. • Interpretar gráficos posição-tempo e velocidade-tempo de movimentos retilíneos reais, classificando os movimentos em uniformes, acelerados ou retardados. • Aplicar, na resolução de problemas, os conceitos de deslocamento, velocidade média, velocidade e aceleração, explicando as estratégias de resolução e avaliando os processos analíticos e gráficos utilizados. <p><u>Subdomínio 2: Interações e seus efeitos</u></p> <p>10 aulas + 5 aulas laboratoriais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Associar o conceito de força a uma interação entre dois corpos e identificar as quatro interações fundamentais na Natureza, associando-as às ordens de grandeza dos respetivos alcances e intensidades relativas. • Analisar a ação de forças, prevendo os seus efeitos sobre a velocidade em movimentos curvilíneos e retilíneos (acelerados e retardados), relacionando esses efeitos com a aceleração. • Aplicar, na resolução de problemas, as Leis de Newton e a Lei da Gravitação Universal, enquadrando as descobertas científicas no contexto histórico e social, explicando as estratégias de resolução e os raciocínios demonstrativos que fundamentam uma conclusão. 	<ul style="list-style-type: none"> - criar situações que levem à tomada de decisão para uma intervenção individual e coletiva conducente à gestão sustentável dos recursos energéticos; - criar situações conducentes à realização de projetos interdisciplinares, identificando problemas e colocando questões-chave, articulando a ciência e a tecnologia em contextos relevantes a nível económico, cultural, histórico e ambiental. • Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos. • Promover estratégias que envolvam tarefas de pesquisa enquadrada por questões-problema e sustentada por guiões de trabalho, com autonomia progressiva. • Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno: <ul style="list-style-type: none"> - argumentar sobre temas científicos polémicos e atuais, aceitando pontos de vista diferentes dos seus; - promover estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões, incluindo as de origem étnica, religiosa ou cultural; - saber trabalhar em grupo, desempenhando diferentes papéis, respeitando e sabendo ouvir todos os elementos do grupo. • Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: <ul style="list-style-type: none"> - tarefas de síntese, de planificação, de registo seletivo e organização da informação. 	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>	45 aulas (total)	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação formativa • Observação direta • Participação oral • Fichas de trabalho • Questões aula • Relatórios • Trabalhos de pesquisa individual/ • pares • Apresentações • Lista de verificação • Autoavaliação dos alunos • Testes • Plano de ação para o desenvolvimento digital da escola (PADDE)

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
Mecânica	<ul style="list-style-type: none"> Determinar, experimentalmente, a aceleração da gravidade num movimento de queda livre, investigando se depende da massa dos corpos, avaliando procedimentos e comunicando os resultados. <p><u>Subdomínio 3: Forças e movimentos</u></p> <p>16 aulas + 5 aulas laboratoriais</p> <ul style="list-style-type: none"> Interpretar, e caracterizar, movimentos retilíneos (uniformes, uniformemente variados e variados) e circulares uniformes, tendo em conta a resultante das forças e as condições iniciais. Investigar, experimentalmente, o movimento de um corpo quando sujeito a uma resultante de forças não nula e nula, formulando hipóteses, avaliando procedimentos, interpretando os resultados e comunicando as conclusões. Relacionar, experimentalmente, a velocidade e o deslocamento num movimento uniformemente variado, determinando a aceleração e a resultante das forças, avaliando procedimentos, interpretando os resultados e comunicando as conclusões. Resolver problemas de movimentos retilíneos (queda livre, plano inclinado e queda com efeito de resistência do ar não desprezável) e circular uniforme, aplicando abordagens analíticas e gráficas, mobilizando as Leis de Newton, explicando as estratégias de resolução e os raciocínios demonstrativos que fundamentam uma conclusão. Aplicar, na resolução de problemas, a Lei da Gravitação Universal e a Lei Fundamental da Dinâmica ao movimento circular e uniforme de satélites. 	<ul style="list-style-type: none"> Promover estratégias que impliquem por parte do aluno: <ul style="list-style-type: none"> comunicar resultados de atividades laboratoriais e de pesquisa, ou outras, oralmente e por escrito, usando vocabulário científico próprio da disciplina, recorrendo a diversos suportes; participar em ações cívicas relacionadas com o papel central da Física e da Química no desenvolvimento tecnológico e suas consequências socio-ambientais. Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para: <ul style="list-style-type: none"> interrogar-se sobre o seu próprio conhecimento, identificando pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; descrever processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema; considerar o feedback dos pares para melhoria ou aprofundamento de saberes; a partir da explicitação de feedback do professor, reorientar o seu trabalho, individualmente ou em grupo. Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno: <ul style="list-style-type: none"> fornecer feedback para melhoria ou aprofundamento do trabalho de grupo ou individual dos pares; realizar trabalho colaborativo em diferentes situações (projetos interdisciplinares, resolução de problemas e atividades experimentais). 	<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F, J)</p>		<ul style="list-style-type: none"> Avaliação formativa Observação direta Participação oral Fichas de trabalho Questões aula Relatórios Trabalhos de pesquisa individual/ pares Apresentações Lista de verificação Autoavaliação dos alunos Testes Plano de ação para o desenvolvimento digital da escola (PADDE)

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
Mecânica	<ul style="list-style-type: none"> • Pesquisar, numa perspetiva intra e interdisciplinar, os avanços tecnológicos na exploração espacial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno: <ul style="list-style-type: none"> - assumir responsabilidades adequadas ao que lhe for solicitado e contratualizar tarefas, apresentando resultados; - organizar e realizar autonomamente tarefas, incluindo a promoção do estudo com o apoio do professor à sua concretização, identificando quais os obstáculos e formas de os ultrapassar; - dar conta a outros do cumprimento de tarefas e funções que assumiu. 	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)		<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação formativa • Observação direta • Participação oral • Fichas de trabalho • Questões aula • Relatórios • Trabalhos de pesquisa individual/ pares • Apresentações • Lista de verificação • Autoavaliação dos alunos • Testes • Plano de ação para o desenvolvimento digital da escola (PADDE)
Ondas e eletromagnetismo	<p><u>Subdomínio 1: Sinais e ondas</u> 10 aulas + 5 aulas laboratoriais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretar, e caracterizar, fenómenos ondulatórios, salientando as ondas periódicas, distinguindo ondas transversais de longitudinais e ondas mecânicas de eletromagnéticas. • Relacionar frequência, comprimento de onda e velocidade de propagação, explicitando que a frequência de vibração não se altera e depende apenas da frequência da fonte. • Concluir, experimentalmente, sobre as características de sons a partir da observação de sinais elétricos resultantes da conversão de sinais sonoros, explicando os procedimentos e os resultados, utilizando linguagem científica adequada. • Identificar o som como uma onda de pressão. • Determinar, experimentalmente, a velocidade de propagação de um sinal sonoro, identificando fontes de erro, sugerindo melhorias na atividade laboratorial e propondo procedimentos alternativos. • Aplicar, na resolução de problemas, as periodicidades espacial e temporal de uma onda e a descrição gráfica de um sinal harmónico, explicando as estratégias de resolução e os raciocínios demonstrativos que fundamentam uma conclusão. 	<ul style="list-style-type: none"> • Promover estratégias que induzam: <ul style="list-style-type: none"> - ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização/atividades de entreajuda; - posicionar-se perante situações de ajuda a outros e de proteção de si, designadamente adotando medidas de proteção adequadas a atividades laboratoriais; - saber atuar corretamente em caso de incidente no laboratório preocupando-se com a sua segurança pessoal e de terceiros. 	Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)	31,5 aulas (total)38	

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>Ondas e eletromagnetismo</p>	<p><u>Subdomínio 2: Eletromagnetismo e ondas eletromagnéticas</u></p> <p>16 aulas + 5 aulas laboratoriais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar as origens do campo elétrico e do campo magnético, caracterizando-os através das linhas de campo observadas experimentalmente. • Relacionar, qualitativamente, os campos elétrico e magnético com as forças elétrica sobre uma carga pontual e magnética sobre um íman, respetivamente. • Investigar os contributos dos trabalhos de Oersted, Faraday, Maxwell e Hertz para o eletromagnetismo, analisando o seu papel na construção do conhecimento científico, e comunicando as conclusões. • Aplicar, na resolução de problemas, a Lei de Faraday, interpretando aplicações da indução eletromagnética, explicando as estratégias de resolução e os raciocínios demonstrativos que fundamentam uma conclusão. • Investigar, experimentalmente, os fenómenos de reflexão, refração, reflexão total e difração da luz, determinando o índice de refração de um meio e o comprimento de onda da luz num laser. • Aplicar, na resolução de problemas, as Leis da Reflexão e da Refração da luz, explicando as estratégias de resolução e os raciocínios demonstrativos que fundamentam uma conclusão. • Interpretar o papel do conhecimento sobre fenómenos ondulatórios no desenvolvimento de produtos tecnológicos. • Fundamentar a utilização das ondas eletromagnéticas nas comunicações e no conhecimento do Universo, integrando aspetos que evidenciem o carácter provisório do conhecimento científico e reconhecendo problemas em aberto. 				<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação formativa • Observação direta • Participação oral • Fichas de trabalho • Questões aula • Relatórios • Trabalhos de pesquisa individual/ • pares • Apresentações • Lista de verificação • Autoavaliação dos alunos • Testes • Plano de ação para o desenvolvimento digital da escola (PADDE)

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>2.º Semestre TEMA 2</p> <p>QUÍMICA – 50%</p> <p>Equilíbrio químico</p>	<p><u>Subdomínio 1: Aspectos quantitativos das reações químicas</u></p> <p>18 aulas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretar o significado das equações químicas em termos de quantidade de matéria. • Compreender o conceito de reagente limitante numa reação química, usando exemplos simples da realidade industrial. • Resolver problemas envolvendo a estequiometria de uma reação, incluindo o cálculo do rendimento, explicando as estratégias de resolução e os raciocínios demonstrativos que fundamentam uma conclusão. • Determinar, experimentalmente, o rendimento na síntese de um composto, avaliando os resultados obtidos • Comparar reações químicas do ponto de vista da química verde, avaliando as implicações na sustentabilidade social, económica e ambiental. <p><u>Subdomínio 2: Estado de equilíbrio e extensão das reações químicas</u></p> <p>20 aulas + 2,5 aulas laboratoriais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicar, na resolução de problemas, o conceito de equilíbrio químico em sistemas homogéneos, incluindo a análise de gráficos, a escrita de expressões matemáticas que traduzam a constante de equilíbrio e a relação entre a constante de equilíbrio e a extensão de uma reação, explicando as estratégias de resolução. • Relacionar as constantes de equilíbrio das reações direta e inversa. • Prever o sentido da evolução de um sistema químico homogéneo quando o estado de equilíbrio é perturbado (variações de pressão em sistemas gasosos, de temperatura e de concentração), com base no Princípio de Le Châtelier. • Prever o sentido da evolução de um sistema químico homogéneo por comparação entre o quociente da reação e a constante de equilíbrio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Promover estratégias que envolvam aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> - necessidade de rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos científicos; - análise de fenómenos da natureza e situações do dia a dia com base em leis e modelos; - estabelecimento de relações intra e interdisciplinares nos domínios Equilíbrio Químico e Reações em Sistemas Aquosos ; - Mobilização dos conhecimentos do 7º ano (domínio Materiais), 8º ano (domínio Reações Químicas) e 10º ano (domínio Elementos Químicos e sua Organização e Propriedades e Transformações da Matéria) para ancorar as novas aprendizagens; - mobilização de diferentes fontes de informação científica na resolução de problemas, incluindo gráficos, tabelas, esquemas, diagramas e modelos; - tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso de saber. • Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos: <ul style="list-style-type: none"> - propor abordagens diferentes de resolução de uma situação-problema; - criar representações variadas da informação científica: relatórios, diagramas, tabelas, gráficos, equações, texto ou solução face a um desafio; - analisar textos, esquemas conceituais, simulações, vídeos com diferentes perspetivas, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio; - fazer previsões sobre a evolução de fenómenos naturais e a evolução de experiências em contexto laboratorial; - usar modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, relatórios, esquemas, textos, maquetes), recorrendo às TIC, quando pertinente; 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I,)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>	<p>18 aulas (total)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação formativa • Observação direta • Participação oral • Fichas de trabalho • Questões aula • Relatórios • Trabalhos de pesquisa individual/ pares • Apresentações • Lista de verificação • Autoavaliação dos alunos • Testes • Plano de ação para o desenvolvimento digital da escola (PADDE)

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
	<ul style="list-style-type: none"> Investigar, experimentalmente, alterações de equilíbrios químicos em sistemas aquosos por variação da concentração de reagentes e produtos, formulando hipóteses, avaliando procedimentos e comunicando os resultados. Aplicar o Princípio de Le Châtelier à síntese do amoníaco e a outros processos industriais e justificar aspetos de compromisso relacionados com temperatura, pressão e uso de catalisadores. 	<ul style="list-style-type: none"> criar situações que levem à tomada de decisão para uma intervenção individual e coletiva conducente à gestão sustentável dos recursos energéticos; criar situações conducentes à realização de projetos interdisciplinares, identificando problemas e colocando questões-chave, articulando a ciência e a tecnologia em contextos relevantes a nível económico, cultural, histórico e ambiental. 			
Reações em sistemas aquosos	<p><u>Subdomínio 1: Reações ácido-base</u></p> <p>18 aulas + 5 aulas laboratoriais</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar marcos históricos importantes na interpretação de fenómenos ácido-base, culminando na definição de ácido e base de acordo com Brønsted e Lowry. Caracterizar a autoionização da água, relacionando-a com o produto iónico da água. Relacionar as concentrações dos iões H_3O^+ e OH^-, bem como o pH com aquelas concentrações em soluções aquosas, e, determinar o pH de soluções de ácidos (ou bases) fortes. Interpretar reações ácido-base de acordo com Brønsted e Lowry, explicando o que é um par conjugado ácido-base. Relacionar as concentrações de equilíbrio das espécies químicas envolvidas na ionização de ácidos monoprotónicos fracos (ou de bases) com o pH e a constante de acidez (ou basicidade), tendo em consideração a estequiometria da reação. Planear e realizar uma titulação ácido-base, interpretando o significado de neutralização e de ponto de equivalência. 	<ul style="list-style-type: none"> Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos. Promover estratégias que envolvam tarefas de pesquisa enquadrada por questões-problema e sustentada por guiões de trabalho, com autonomia progressiva. Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno: <ul style="list-style-type: none"> argumentar sobre temas científicos polémicos e atuais, aceitando pontos de vista diferentes dos seus; promover estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões, incluindo as de origem étnica, religiosa ou cultural; saber trabalhar em grupo, desempenhando diferentes papéis, respeitando e sabendo ouvir todos os elementos do grupo. Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: <ul style="list-style-type: none"> tarefas de síntese, de planificação, de registo seletivo e organização da informação. Promover estratégias que impliquem por parte do aluno: <ul style="list-style-type: none"> comunicar resultados de atividades laboratoriais e de pesquisa, ou outras, oralmente e por escrito, usando vocabulário científico próprio da disciplina, recorrendo a diversos suportes; 	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I)</p>	53 aulas (total)	<ul style="list-style-type: none"> Avaliação formativa Observação direta Participação oral Fichas de trabalho Questões aula Relatórios Trabalhos de pesquisa individual/ pares Apresentações Lista de verificação Autoavaliação dos alunos Testes Plano de ação para o desenvolvimento digital da escola (PADDE)

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
Reações em sistemas aquosos	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliar o carácter ácido, básico ou neutro de soluções aquosas de sais com base nos valores das constantes de acidez ou de basicidade dos iões do sal em solução. • Interpretar a acidez da chuva normal e a formação de chuvas ácidas, explicando algumas das suas consequências ambientais. • Pesquisar, numa perspetiva intra e interdisciplinar, formas de minimizar a chuva ácida, a nível pessoal, social e industrial, e comunicar as conclusões. <p><u>Subdomínio 2: Reações de oxidação-redução</u></p> <p>14 aulas + 2,5 aulas laboratoriais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretar reações de oxidação-redução, escrevendo as equações das semirreações, identificando as espécies químicas oxidada (reductor) e reduzida (oxidante), utilizando o conceito de número de oxidação. • Organizar uma série eletroquímica a partir da realização laboratorial de reações entre metais e soluções aquosas de sais contendo catiões de outros metais, avaliando os procedimentos e comunicando os resultados. • Comparar o poder redutor de alguns metais e prever se uma reação de oxidação-redução ocorre usando uma série eletroquímica adequada, interpretando a corrosão dos metais como um processo de oxidação-redução. • Relacionar os fenómenos de oxidação-redução com a necessidade de proteção de estruturas metálicas, fixas ou móveis (pontes, navios, caminhos de ferro, etc.). 	<ul style="list-style-type: none"> - participar em ações cívicas relacionadas com o papel central da Física e da Química no desenvolvimento tecnológico e suas consequências socio-ambientais. • Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para: <ul style="list-style-type: none"> - interrogar-se sobre o seu próprio conhecimento, identificando pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - descrever processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema; - considerar o feedback dos pares para melhoria ou aprofundamento de saberes; - a partir da explicitação de feedback do professor, reorientar o seu trabalho, individualmente ou em grupo. • Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno: <ul style="list-style-type: none"> - fornecer feedback para melhoria ou aprofundamento do trabalho de grupo ou individual dos pares; - realizar trabalho colaborativo em diferentes situações (projetos interdisciplinares, resolução de problemas e atividades experimentais). • Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno: <ul style="list-style-type: none"> - assumir responsabilidades adequadas ao que lhe for solicitado e contraturalizar tarefas, apresentando resultados; - organizar e realizar autonomamente tarefas, incluindo a promoção do estudo com o apoio do professor à sua concretização, identificando quais os obstáculos e formas de os ultrapassar; - dar conta a outros do cumprimento de tarefas e funções que assumiu. 	<p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação formativa • Observação direta • Participação oral • Fichas de trabalho • Questões aula • Relatórios • Trabalhos de pesquisa individual/ pares • Apresentações • Lista de verificação • Autoavaliação dos alunos • Testes • Plano de ação para o desenvolvimento digital da escola (PADDE)

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
Reações em sistemas aquosos	<p><u>Subdomínio 3: Soluções e equilíbrio de solubilidade</u> 11 aulas + 2,5 aulas laboratoriais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar as características das águas (naturais ou tratadas), enquanto soluções aquosas, com a dissolução de sais e do dióxido de carbono da atmosfera numa perspetiva transversal da importância da água no planeta e no desenvolvimento da sociedade humana. • Interpretar equilíbrios de solubilidade, relacionando a solubilidade com a constante de produto de solubilidade. • Avaliar se há formação de um precipitado, com base nas concentrações de iões presentes em solução e nos valores de produtos de solubilidade, classificando as soluções de um dado soluto em não saturadas, saturadas e sobressaturadas. • Investigar, experimentalmente, o efeito da temperatura na solubilidade de um soluto sólido em água, formulando hipóteses, controlando variáveis e avaliando os resultados. • Interpretar, com base no Princípio de Le Châtelier, o efeito do ião-comum na solubilidade de sais em água. • Pesquisar sobre a dureza total da água e processos para a minimizar e sobre a utilização de reações de precipitação na remoção de poluentes da água, e comunicar as conclusões. 	<ul style="list-style-type: none"> • Promover estratégias que induzam: <ul style="list-style-type: none"> - ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização/atividades de entreajuda; - posicionar-se perante situações de ajuda a outros e de proteção de si, designadamente adotando medidas de proteção adequadas a atividades laboratoriais; - saber atuar corretamente em caso de incidente no laboratório preocupando-se com a sua segurança pessoal e de terceiros. 	<p>Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação formativa • Observação direta • Participação oral • Fichas de trabalho • Questões aula • Relatórios • Trabalhos de pesquisa individual/pares • Apresentações • Lista de verificação • Autoavaliação dos alunos • Testes • Plano de ação para o desenvolvimento digital da escola (PADDE)

Articulações

- Mobilização dos conhecimentos:
 - 8º ano: domínio Som e Luz;
 - 9º ano: domínio Movimentos e Forças e Eletricidade;
 - 10º ano: subdomínio Energia e Movimentos.
- Mobilização dos conhecimentos:
 - 7º ano: domínio Materiais;
 - 8º ano: domínio Reações Químicas;
 - 10º ano: domínio Elementos Químicos e sua Organização e Propriedades e Transformações da Matéria.

430	ECONOMIA A	OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	11.º ANO 2023-2024
-----	------------	--	----------------------

Critérios Transversais	DESCRITORES DE DESEMPENHO					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (PRI)	
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente			
	18 - 20	14 - 17	10 - 13	6 - 9	0 - 5		
Aquisição de conhecimentos	O aluno adquire eficazmente todos os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire a maioria dos conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire alguns conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos suficientes das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.		
Aplicação de conhecimentos	O aluno aplica e adapta facilmente a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica e adapta a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica suficientemente os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.		
Comunicação, autonomia e participação	O aluno comunica sempre com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com alguma correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com suficiente correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.		
DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS		
Tema 1	<u>Circuito económico, equilíbrio entre recursos e utilização dos recursos</u> - Distinguir fluxo real de fluxo monetário; - Representar graficamente os diferentes fluxos que se estabelecem entre os agentes económicos; - Justificar a necessidade de equilíbrio entre recursos e empregos numa economia.		<ul style="list-style-type: none"> Aulas expositivas/dialogadas Resolução de exercícios/problemas Análise de dados e quadros estatísticos 	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, C, I) Criativo (A, B, C, D, G, I)	1.º Semestre 10 aulas	Teste sumativo Mini-teste	

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>Circuito económico, equilíbrio entre recursos e utilização dos recursos</p> <p>A Contabilidade Nacional</p> <p>A Contabilização das relações económicas internacionais – 45%</p>	<p><u>A Contabilidade Nacional</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Referir objetivos da Contabilidade Nacional; - Distinguir os conceitos necessários à Contabilidade Nacional (unidade institucional; setores institucionais: Famílias, Sociedades financeiras, Sociedades não financeiras, Administrações públicas, Instituições sem fins lucrativos ao serviço das famílias/ISFLSF e Resto do mundo; território económico; unidade institucional residente e unidade institucional não residente; ramos de atividade); - Explicar as dificuldades do cálculo do valor da produção na ótica do Produto, explicitando em que consiste o problema da múltipla contagem e as formas de o ultrapassar (método dos produtos finais e método dos valores acrescentados); - Deduzir o valor do Produto a partir do Valor Acrescentado Bruto /VAB (soma do valor da produção por ramos de atividade deduzida do valor dos consumos intermédios necessários para a obter); - Distinguir Produto Líquido de Produto Bruto (consumo de capital fixo/amortização), Produto Interno de Produto Nacional (saldo dos rendimentos primários com o Resto do mundo) e Produto a preços constantes de Produto a preços correntes e calcular o seu valor; - Explicitar em que consiste o PIB na ótica da produção e calcular o seu valor (VAB a preços de base dos ramos de atividade acrescido dos impostos indiretos ligados ao produto líquido de subsídios); - Explicitar em que consiste o PIB na ótica da Despesa, distinguindo cada uma das suas componentes (consumo privado, consumo público, investimento: FBCF+VE, exportações e importações); - Distinguir Procura Interna de Procura Global e Despesa Interna de Despesa Nacional e calcular os seus valores; - Explicitar em que consiste o PIB na ótica do Rendimento, distinguindo cada uma das suas componentes (remuneração dos empregados, impostos sobre a produção e a importação líquidos de subsídios, excedente de exploração bruto/rendimento misto) e calcular o seu valor; 	<ul style="list-style-type: none"> • Construção e delimitação de problemas/análise de problemáticas económicas e sociais • Pesquisas • Trabalho de grupo • Debate • Construção de apresentações • Utilização de recursos digitais • Dia do Digital: Aulas de Projeto ¹⁾ 	<p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	30 aulas	<p>Trabalho de pesquisa (na Net/inquérito/apresentação multimédia/...) individual/grupo</p> <p>Debate/Apresentação oral dos trabalhos</p>

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>Circuito económico, equilíbrio entre recursos e utilização dos recursos</p> <p>A Contabilidade Nacional</p> <p>A Contabilização das relações económicas internacionais – 45%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Explicitar o conceito de Rendimento Nacional Bruto, partindo do PIB a preços de mercado; - Constatar a igualdade básica da Contabilidade Nacional: Produto = Despesa = Rendimento; - Analisar limitações (economia não observada: autoconsumo, setor informal e economia subterrânea; externalidades: positivas e negativas) e insuficiências (nomeadamente, não traduzir o bem-estar da sociedade e as desigualdades na distribuição dos rendimentos) da Contabilidade Nacional <p><u>A Contabilização das relações económicas internacionais</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Justificar a existência de uma diversidade de relações internacionais; - Referir as componentes da Balança de Pagamentos (balanças corrente, de capital e financeira); - Caracterizar as componentes da Balança corrente: bens, serviços, rendimento primário e rendimento secundário; - Justificar a necessidade da realização de operações de câmbio e da utilização de taxas de câmbio, recorrendo à taxa de câmbio do euro para a sua conversão em diferentes moedas; - Relacionar a evolução da taxa de câmbio com o valor da moeda, explicitando as consequências dessas alterações no saldo do comércio internacional de bens (desvalorização / valorização da moeda); - Calcular e interpretar o saldo da Balança corrente e das respetivas componentes; - Calcular e interpretar indicadores do comércio internacional de bens (estrutura setorial e geográfica das importações e das exportações, grau de abertura ao exterior e taxa de cobertura); - Calcular e interpretar o saldo da Balança de capital; - Referir as componentes da Balança financeira; - Caracterizar as políticas comerciais de livre-cambismo e de protecionismo; - Caracterizar os principais instrumentos utilizados para impedir o comércio livre (contingentação, subsídios à exportação, dumping e barreiras alfandegárias: tarifárias e não tarifárias); - Explicitar objetivos da Organização Mundial do Comércio (OMC), enquadrando-a no projeto de liberalização do comércio mundial. 			30 aulas	

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
Tema 2 A intervenção do Estado na Economia – 30%	<u>A intervenção do Estado na Economia</u> - Caracterizar a estrutura do setor público em Portugal (Setor Público Administrativo e Setor Público Empresarial); - Justificar a intervenção do Estado na atividade económica (promover a eficiência, a estabilidade e a equidade); - Explicitar os instrumentos de intervenção do Estado na esfera económica e social (planeamento e políticas económicas e sociais); - Apresentar o conceito de Orçamento do Estado; - Distinguir receitas públicas de despesas públicas (correntes e de capital) e apresentar exemplos de receitas e de despesas públicas; - Calcular e classificar os saldos orçamentais (corrente, de capital, global e primário) e explicitar a evolução desses saldos, em Portugal, em percentagem do PIB; - Explicar a importância do Orçamento do Estado como instrumento de intervenção económica e social; - Dar exemplos de políticas económicas do Estado (políticas fiscal, orçamental, monetária e de preços), identificando os seus objetivos e instrumentos; - Dar exemplos de políticas sociais do Estado (combate ao desemprego e de redistribuição dos rendimentos), identificando algumas das suas medidas.	<ul style="list-style-type: none"> • Aulas expositivas/dialogadas • Resolução de exercícios/problemas • Análise de dados e quadros estatísticos • Construção e delimitação de problemas/análise de problemáticas económicas e sociais • Pesquisas • Trabalho de grupo 	Conhecedor/ sabedor/ informado (A, B, C, I) culto/ Criativo (A, B, C, D, G, I) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas)	2.º Semestre 30 aulas	Teste sumativo Mini-teste Trabalho de pesquisa (na Net/inquérito/apresentação multimédia/...) – individual/grupo
Tema 3 A Integração Económica – 25%	<u>A Integração Económica</u> - Distinguir as diversas formas de integração económica (sistema de preferências aduaneiras, zona de comércio livre, união aduaneira, mercado comum/mercado único, união económica e união monetária), apresentando as principais vantagens da integração; - Enquadrar historicamente o surgimento da União Europeia, identificando as principais etapas do seu processo de construção (Comunidade Europeia do Carvão e do Aço, Comunidade Europeia de Energia Atómica, Comunidade Económica Europeia, Ato Único Europeu, Mercado Único Europeu, União Europeia, União Económica e Monetária); - Referir as instituições da UE e as suas principais funções; - Distinguir as componentes do orçamento da UE (receitas e despesas); - Relacionar as políticas comunitárias com correção dos desequilíbrios macroeconómicos, melhoria da capacidade de	<ul style="list-style-type: none"> • Debates • Construção de apresentações • Utilização de recursos digitais 	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	30 aulas	Debate/Apresentação oral dos trabalhos

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>Tema 3</p> <p>A Integração Económica – 25%</p>	<p>ajustamento e necessidade de convergência real entre os países da EU;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explicitar problemas/desafios que, na atualidade, se colocam à área do euro, destacando o papel do Banco Central Europeu, no âmbito da política monetária; - Problematizar desafios que, na atualidade, se colocam à UE, entre outros, o relançamento do projeto europeu, os problemas económicos, a globalização e as alterações climáticas. 				

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
AS ÁREAS RURAIS EM MUDANÇA – 20%	deficiências estruturais do setor. Equacionar os desafios que a concorrência internacional e a PAC colocam à modernização do setor.	<ul style="list-style-type: none"> - mobilizar diferentes fontes de informação geográfica na construção de respostas para os problemas investigados, incluindo literatura portuguesa, (Formar Leitores) mapas, diagramas, globos, fotografia aérea e TIG (por exemplo, Google Earth, Google Maps, Open Street Maps, GPS, SIG, Big Data, etc.); - representar gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica, proveniente de trabalho de campo (observação direta) e diferentes fontes documentais (observação indireta) e sua mobilização na elaboração de respostas para os problemas estudados; - organizar informação, resultante da leitura e do estudo autónomo, de forma sistematizada; - estabelecer relações intra e interdisciplinares. <p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> - formular hipóteses face a um fenómeno ou evento; - conceber situações onde determinado conhecimento possa ser aplicado, nomeadamente através da exploração do conhecimento do território local; - propor abordagens diferentes, se possível inovadoras para situações concretas; - criar um objeto, mapa, esquema conceptual, texto ou solução, face a um desafio, desenvolvendo um estudo de caso, à escala local/regional; - Fornecer feedback dos resultados dos estudos efetuados para melhoria ou aprofundamento de ações 	<p>C</p> <p>D</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>H</p> <p>I</p>		<p>plataformas digitais: Teams e outros</p> <p>-Trabalhos de casa</p> <p>-Construção de documentos gráficos, cartográficos, esquemas, entre outros</p> <p>Questão aula</p> <p>Avaliação formativa e sumativa</p>

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
AS ÁREAS URBANAS: DINÂMICAS INTERNAS – 25%	<p>Analisar padrões de distribuição espacial das diferentes áreas funcionais, realçando as heterogeneidades no interior das cidades de diferente dimensão e em contexto metropolitano e não metropolitano, em resultado da expansão urbana recente, sugerindo hipóteses explicativas.</p> <p>Analisar as principais relações entre espaços urbano e rural, assim como os processos de relação hierárquica entre cidades e os de complementaridade e cooperação. Caracterizar a hierarquização da rede urbana portuguesa, tendo em conta a diversidade e a importância das funções dos aglomerados urbanos.</p> <p>Analisar os principais atributos da rede urbana nacional, comparando-a com a de outros países da União Europeia. Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica, para analisar as alterações no espaço rural e nos processos de expansão urbana.</p>	<p>Realização de atividades de consolidação de conhecimentos</p> <ul style="list-style-type: none"> - ler e interpretar mapas de diferentes escalas; - rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos e do vocabulário geográfico; - selecionar informação geográfica pertinente; - analisar factos, teorias e/ou situações, identificando os seus elementos ou dados, nomeadamente a localização e as características geográficas; - mobilizar diferentes fontes de informação geográfica na construção de respostas para os problemas investigados, incluindo mapas, (Abril: Percursos da Madrugada), diagramas, globos, fotografia aérea e TIG (por exemplo, Google Earth, Google Maps, Open Street Maps, GPS, SIG, Big Data, etc.); - representar gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica, proveniente de trabalho de campo (observação direta) e diferentes fontes documentais (observação indireta) e sua mobilização na elaboração de respostas para os problemas estudados; - organizar informação, resultante da leitura e do estudo autónomo, de forma sistematizada; - estabelecer relações intra e interdisciplinares. <p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> - formular hipóteses face a um fenómeno ou evento; - conceber situações onde determinado conhecimento possa ser aplicado, nomeadamente através da exploração do conhecimento do território local; - propor abordagens diferentes, se possível inovadoras para situações concretas; - criar um objeto, mapa, esquema conceptual, texto ou solução, face a um desafio, desenvolvendo um estudo de caso, à escala local/regional; - Fornecer feedback dos resultados dos estudos efetuados para melhoria ou aprofundamento de ações. 	A B C D E F G H I	<p>1.º Semestre</p> <p>12</p>	<p>-Grelhas de registo de observação</p> <p>na aula do desempenho dos alunos</p> <p>- Registos de desempenho em plataformas digitais: Teams e outros</p> <p>-Trabalhos de casa</p> <p>-Construção de documentos gráficos, cartográficos, esquemas, entre outros</p> <p>Questão aula</p> <p>Avaliação formativa e sumativa</p>
A REDE URBANA E AS NOVAS RELAÇÕES CIDADE-CAMPO – 15%	<p>Equacionar oportunidades de desenvolvimento rural, relacionando as potencialidades de aproveitamento de recursos endógenos com a criação de polos de atração e sua sustentabilidade.</p> <p>Relacionar a evolução da organização interna cidade com o desenvolvimento das acessibilidades e das alterações dos usos e valor do solo, analisando informação de casos concretos a diferentes escalas.</p> <p>Investigar as principais componentes da paisagem urbana, nomeadamente as ambientais e sociais, que condicionam o bem estar e a qualidade de vida nas cidades portuguesas. Apresentar diferentes hipóteses de articulação da rede urbana portuguesa, consultando instrumentos de ordenamento do território.</p> <p>Divulgar exemplos concretos de ações que permitam a resolução de problemas ambientais e de sustentabilidade - no espaço rural ou urbano, próximo do aluno, revelando capacidade de argumentação e pensamento crítico.</p> <p>Analisar casos de reconfiguração territorial a partir de parcerias territoriais e/ou do aparecimento de novos agentes territoriais.</p>			<p>2.º Semestre</p> <p>10</p>	

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
A POPULAÇÃO COMO SE MOVIMENTA E COMUNICA – 18%	<p>Avaliar a competitividade dos diferentes modos de transporte, de acordo com a finalidade, e o papel das redes de transportes e telecomunicações no desenvolvimento, a diferentes escalas de análise.</p> <p>Relacionar a organização espacial das principais redes de transporte com a distribuição da população e do tecido empresarial. Interpretar o padrão de distribuição das redes de telecomunicações através da análise de mapas (em formato analógico e/ou digital).</p> <p>Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica, para analisar as redes de transportes e telecomunicações</p> <p>Evidenciar a importância da inserção das redes de transporte nacionais nas redes europeias e transcontinentais, refletindo sobre a posição de Portugal no espaço europeu e atlântico.</p> <p>Equacionar oportunidades criadas pelas TIC na organização espacial das atividades económicas e no incremento das relações interterritoriais.</p> <p>Emitir opiniões sobre casos concretos da importância dos transportes e telecomunicações para a sustentabilidade da qualidade de vida das populações.</p> <p>Propor ações de sensibilização relativas ao uso ético das telecomunicações.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - analisar textos, suportes gráficos e cartográficos (analógicos e/ou digitais) com diferentes perspetivas de um mesmo problema, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio; - fazer projeções, nomeadamente face aos desafios demográficos e de sustentabilidade do território português e tendo como horizonte os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS Plataforma ODSlocal); - usar modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, imagens, mapas, infografias); - criar soluções estéticas criativas e pessoais, que englobem a manipulação de diversos tipos de suporte gráfico e cartográfico; - identificar-se com o seu espaço de pertença, valorizando a diversidade de relações que as diferentes comunidades e culturas estabelecem com os seus territórios, a várias escalas; - mobilizar o discurso (oral e escrito) argumentativo (expressar uma tomada de posição, pensar e apresentar argumentos a favor e contra-argumentos, rebater os contra-argumentos) sobre diferentes aspetos da realidade socioeconómica e de sustentabilidade do país; - participar em debates/simulações que requeiram sustentação de afirmações, elaboração geograficamente cartografáveis; - analisar textos com diferentes pontos de vista; - confrontar argumentos para encontrar semelhanças, diferenças, consistência interna; - analisar factos, teorias e/ou situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar; - problematizar Portugal na sua multidimensionalidade e multiterritorialidade, na construção da identidade do eu e dos outros, utilizando exemplos concretos, resultantes da interação meio e sociedade, na atualidade e a diferentes escalas; - investigar problemas ambientais e sociais, utilizando guiões de trabalho e questões geograficamente relevantes (o quê, onde, como, porquê e para quê); - incentivar a procura e aprofundamento de informação; - recolher dados e opiniões para análise de temáticas em estudo; - aceitar ou argumentar pontos de vista diferentes. 	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>H</p> <p>I</p>	<p>2.º Semestre</p> <p>30</p>	<p>-Grelhas de registo de observação</p> <p>na aula do desempenho dos alunos</p> <p>- Registos de desempenho em plataformas digitais: Teams e outros</p> <p>-Trabalhos de casa</p> <p>-Construção de documentos gráficos, cartográficos, esquemas, entre outros</p> <p>Questão aula</p> <p>Avaliação formativa e sumativa</p>

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>A INTEGRAÇÃO DE PORTUGAL NA UNIÃO EUROPEIA: NOVOS DESAFIOS, NOVAS OPORTUNIDADES – 22%</p> <p>5.1 Os desafios para alargamento da União Europeia</p> <p>5.2. A valorização ambiental em Portugal e a política comunitária.</p>	<p>Reconhecer as principais etapas da construção da União Europeia, analisando fontes diversas. Analisar a evolução das políticas nacionais e as ações da União Europeia, entre outras entidades não europeias, em matéria ambiental.</p> <p>Identificar as principais áreas protegidas em Portugal, interpretando mapas (em formato analógico e/ou digital).</p> <p>Apontar as principais disparidades regionais de desenvolvimento em Portugal e na União Europeia.</p> <p>Refletir sobre os desafios e as oportunidades que se colocam a Portugal e à União Europeia perante os últimos alargamentos e a previsível integração de novos países.</p> <p>Debater as prioridades da política ambiental da União Europeia.</p> <p>Relacionar a localização dos principais espaços de proteção ambiental e o seu contributo para o equilíbrio sustentável de ordenamento do território.</p> <p>Emitir opinião sobre atuações concretas que potenciem a posição relativa de Portugal na Europa e no Mundo em resultado das dinâmicas políticas e económicas da União Europeia e do processo de desenvolvimento da globalização.</p>	<p>Promover estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões:</p> <ul style="list-style-type: none"> - confrontar ideias e perspetivas distintas sobre abordagem de um dado problema e/ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global; - pesquisar exemplos concretos de solidariedade territorial e sentido de pertença face ao ordenamento do território; - participar em trabalho de campo, para recolha e sistematização da observação direta dos territórios e fenómenos geográficos; - saber questionar uma situação; - interrogar-se sobre a relação entre territórios e fenómenos geográficos por comparação de mapas a diferentes escalas; - comunicar os resultados da investigação, usando a linguagem verbal, icónica, estatística e cartográfica, usando diferentes suportes técnicos, incluindo as TIC e as TIG; - aplicar o trabalho de campo e outras metodologias geográficas (como o estudo de caso), em trabalho de equipa; - participar em campanhas de sensibilização para um ambiente e ordenamento do território sustentáveis - Fornecer feedback 	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>H</p> <p>I</p>	<p>2.º Semestre</p> <p>36</p>	<p>-Grelhas de registo de observação</p> <p>na aula do desempenho dos alunos</p> <p>- Registos de desempenho em plataformas digitais: Teams e outros</p> <p>-Trabalhos de casa</p> <p>-Construção de documentos gráficos, cartográficos, esquemas, entre outros</p> <p>Questão aula</p> <p>Avaliação formativa e sumativa</p>

400	HISTÓRIA A	OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	11.º ANO 2023-2024
------------	-------------------	---	-----------------------------

Critérios Transversais	DESCRITORES DE DESEMPENHO					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (PRI)
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente		
	18 - 20	14 - 17	10 - 13	6 - 9	0 - 5	
Aquisição de conhecimentos	O aluno adquire eficazmente todos os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire a maioria dos conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire alguns conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos suficientes das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	
Aplicação de conhecimentos	O aluno aplica e adapta facilmente a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica e adapta a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica suficientemente os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	
Comunicação, autonomia e participação	O aluno comunica sempre com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com alguma correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com suficiente correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	
DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS		DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	
(Recuperação de aprendizagens do 10º ano) 3.3. A renovação espiritual e religiosa	<ul style="list-style-type: none"> Interpretar a reforma protestante como movimento de humanização e individualização das crenças e a contrarreforma católica enquanto resposta àquela; Caracterizar as principais igrejas reformadas; 	<ul style="list-style-type: none"> Exploração dos recursos do manual: análise de fontes (documentos escritos e iconográficos, mapas e tabelas cronológicas) Exploração do Dossiê: <ul style="list-style-type: none"> “Os cristãos-novos portugueses”. Exploração das rubricas: 		Pesquisar, de forma autónoma, mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada	1.º semestre 2	<u>1. ANÁLISE DE CONTEÚDO</u> <ul style="list-style-type: none"> Trabalhos de pesquisa Cadernos diários

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>(Recuperação de aprendizagens do 10º ano)</p> <p>3.3. A renovação espiritual e religiosa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliar o impacto da reforma católica na sociedade portuguesa; • Identificar/aplicar os conceitos: Reforma; Contrarreforma; Heresia; Dogma; Sacramento; Inquisição; Época Moderna; Identidade. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Analisar... um documento iconográfico “Diferenças entre as doutrinas católica e protestante”,</i> • <i>Analisar... um texto longo “A doutrina do Santo Sacramento da Penitência segundo o Concílio de Trento (1551)”.</i> • Visionamento e análise dos vídeos: [recursos EV] • Exercício: <i>A renovação da espiritualidade e da religiosidade</i> 	<p>de contributos (A; B; C; D; F; I)</p> <p>Analisar fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado (A; B; C; D; F; I)</p>		<p><u>1. ANÁLISE DE CONTEÚDO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabalhos de pesquisa • Cadernos diários • Elaboração e/ou análise de mapas, barras cronológicas e esquemas-síntese • Trabalhos de reconstituição histórica • Elaboração de glossários
<p>4. A EUROPA NOS SÉCULOS XVII E XVIII – SOCIEDADE, PODER E DINÂMICAS COLONIAIS – 33%</p> <p>4.1. A Europa dos Estados absolutos e a Europa dos parlamentos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender os fundamentos da organização política e social do Antigo Regime e as expressões que a mesma assumiu; • Demonstrar a existência de diversos estratos sociais, de comportamentos e de valores; • Analisar as razões do sucesso do absolutismo joanino, relacionando-as com a criação e desenvolvimento de um aparelho burocrático a partir do século XVII; • Compreender a recusa do absolutismo na sociedade inglesa à luz da fundamentação do parlamentarismo na obra de Locke; • Identificar/aplicar os conceitos: Antigo Regime; monarquia absoluta; ordem/estado; estratificação social; parlamento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Análise da documentação relativa à unidade 1. • Elaboração de um quadro comparativo das três ordens, evidenciando direitos, privilégios e deveres. • Elaboração de um quadro comparativo do absolutismo e do parlamentarismo. • Exploração do Dossiê: “O sistema parlamentar em Inglaterra” e resolução das atividades propostas. • Debate sobre aspetos que, atualmente, distinguem os indivíduos por classes sociais. • Exploração do Dossiê: “O Convento de Maфра” e resolução das atividades propostas. • Visita virtual ao Convento de Maфра (Internet) • Leitura de excertos da obra <i>O Memorial do Convento</i>, de José Saramago (Projeto Formar Leitores) • Visionamento/análise de vídeos (Escola Virtual). • Elaboração de um portefólio digital. 	<p>Analisar textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos (A; B; C; D; F; I)</p> <p>Utilizar com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História (C; D; F; I)</p> <p>Situar cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram (A; B; C; D; F; I)</p> <p>Identificar a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e</p>	<p>1.º semestre</p> <p>19</p>	<p><u>2. TESTAGEM</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Testes escritos • Testes orais • Questões de aula
<p>4.2. Triunfo dos Estados e dinâmicas económicas nos séculos XVII e XVIII</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Relacionar o equilíbrio político internacional com o domínio de espaços coloniais reconhecendo, nas práticas mercantilistas, modos de afirmação das economias nacionais; • Enquadrar o arranque industrial ocorrido em Inglaterra na transformação das estruturas económicas; • Interpretar as políticas económicas portuguesas no contexto do espaço euro-atlântico; 	<ul style="list-style-type: none"> • Análise da documentação relativa à unidade 2 (manual). • Elaboração de um quadro comparativo entre o mercantilismo francês, inglês e português. • Elaboração de esquema sobre os fatores do sucesso inglês nos séculos XVII e XVIII, documentado com imagens recolhidas a partir de pesquisa na internet. • Exploração dos Dossiês e resolução das atividades propostas: 	<p>Identificar a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e</p>	<p>1.º semestre</p> <p>16</p>	<p><u>3. OBSERVAÇÃO</u></p> <p>Grelhas de observação de desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades propostas.</p>

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
4.2. Triunfo dos Estados e dinâmicas económicas nos séculos XVII e XVIII	<ul style="list-style-type: none"> Enquadrar a política económica e social pombalina na prosperidade comercial de finais do século XVIII; Identificar/aplicar os conceitos: capitalismo comercial; protecionismo; mercantilismo; balança comercial; exclusivo colonial; companhia monopolista; comércio triangular; tráfico negreiro; manufatura; bolsa de valores; mercado nacional; revolução industrial. 	<ul style="list-style-type: none"> “Londres, a grande metrópole” “Ouro e diamantes do Brasil” Visionamento e análise de vídeos (EV) Visionamento e exploração do filme “A Missão”, em articulação com a disciplina de Português. 	<p>e no espaço (A; B; C; D; F; G; H; I)</p> <p>Situar e caracterizar aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial (A; B; C; D; F; G; H; I)</p> <p>Relacionar a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local (A; B; C; D; F; G; H; I)</p> <p>Mobilizar conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>Problematizar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>Elaborar e comunicar, com correção linguística e de</p>		
4.3. Construção da modernidade europeia	<ul style="list-style-type: none"> Valorizar o contributo dos progressos do conhecimento e da afirmação da filosofia das Luzes para a construção da modernidade europeia; Identificar/aplicar o conceito: iluminismo; soberania popular; divisão de poderes. 	<ul style="list-style-type: none"> Análise da documentação relativa à unidade 4. Apresentação e exploração do Power Point “Uma mulher do seu tempo: a Marquesa de Alorna”. Pesquisa das biografias dos principais cientistas/pensadores dos séculos XVII e XVIII e apresentação oral. Leitura de excertos do livro “Homens Bons” de Arturo Pérez-Reverte (Projeto Formar Leitores).7 Exploração dos Dossiês e resolução das atividades propostas: <ul style="list-style-type: none"> “E, no entanto, ela move-se” “A Enciclopédia” Visionamento e análise de vídeos (EV) QuizEV Visita de Estudo ao Museu Industrial e Artesanal do Têxtil em Mira de Aire. Continuação da elaboração de um portefólio digital. 	<p>1.º semestre</p> <p>10</p>		

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>5. O LIBERALISMO – IDEOLOGIA E REVOLUÇÃO, MODELOS E PRÁTICAS NOS SÉCULOS XVIII E XIX – 34%</p> <p>5.1. A revolução americana, uma revolução fundadora A revolução francesa – paradigma das revoluções liberais e burguesas</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer na revolução americana e na revolução francesa o paradigma das revoluções liberais e burguesas. Identificar/aplicar os conceitos: Época Contemporânea; Revoluções Liberais; Constituição; Monarquia Constitucional; Soberania Nacional; Sufrágio Censitário; Sistema representativo; Estado Laico. 	<ul style="list-style-type: none"> Análise da documentação relativa à unidade 1. Exploração dos Dossiês e resolução das atividades propostas “Portugueses na jovem nação americana” “A revolução no feminino” Análise da Declaração de Independência dos EUA Elaboração de um quadro síntese sobre os contributos da Revolução Americana e Francesa para o mundo contemporâneo como paradigma das revoluções liberais. Análise comparativa entre a Declaração dos Direitos do Homem e do Cidadão (1789), a Declaração dos Direitos da Mulher e da Cidadã (1791) e a Declaração Universal dos Direitos do Homem (1948), seguida de um debate sobre a prática dos direitos referidos na atualidade. Pesquisa sobre o papel das mulheres na Revolução Francesa. Comparação de documentos escritos. Análise de mapas históricos sobre a geografia dos movimentos revolucionários na primeira metade do século XIX. Continuação da elaboração de um portefólio digital. 	<p>forma criativa, sínteses de assuntos estudados (A; B; C; D; F; I; J)</p> <p>Manifestar abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>Desenvolver a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista (A, B, C, D, E, F, G, H, I)</p> <p>Desenvolver a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p>	<p>1.º semestre</p> <p>10</p>	<p><u>1. ANÁLISE DE CONTEÚDO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Trabalhos de pesquisa Cadernos diários Elaboração e/ou análise de mapas, barras cronológicas e esquemas-síntese Trabalhos de reconstituição histórica Elaboração de glossários
<p>5.2. A implantação do liberalismo em Portugal</p>	<ul style="list-style-type: none"> Analisar o processo revolucionário português no contexto das invasões napoleónicas, da saída da corte para o Brasil e da desarticulação do sistema económico-financeiro lusobrasileiro; Problematizar a revolução de 1820 e as dificuldades de implantação da ordem liberal (1820-1834); Interpretar os princípios fundamentais estabelecidos na Constituição de 1822 e na Carta Constitucional de 1826; Reconhecer a importância da legislação de Mouzinho da Silveira e dos projetos setembrista e cabralista no novo ordenamento político e socioeconómico (1834-1851); 	<ul style="list-style-type: none"> Análise da documentação relativa à unidade 2. Exploração dos Dossiês e resolução das atividades propostas: <ul style="list-style-type: none"> “Ser ou não ser cidadão, eis a questão” “Um rei no Novo Mundo” “Viagens na minha terra: na rota do Liberalismo” Leitura de excertos do livro <i>1808</i>, do escritor Laurentino Gomes (Projeto Formar Leitores) Visionamento e análise de vídeos (EV). Dramatização simulando uma sessão das Cortes Constituintes. 	<p>Desenvolver a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p>	<p>1.º / 2.º semestre</p> <p>24</p>	<p><u>2. TESTAGEM</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Testes escritos Testes orais

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
5.2. A implantação do liberalismo em Portugal	<ul style="list-style-type: none"> • Problematizar a evolução do conceito de cidadania a partir da implantação dos regimes liberais; • Identificar/aplicar os conceitos: Vintismo; Carta Constitucional; Cartismo; Setembrismo; Cabralismo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboração de um quadro comparativo entre a Constituição de 1822 e a Carta Constitucional de 1826. • Trabalho de Grupo: elaboração de um jogo didático sobre os principais acontecimentos da Revolução Liberal Portuguesa. • Continuação da elaboração de um portefólio digital. 	<p>Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas (A; B; D; F; G)</p>		<p>3. OBSERVAÇÃO</p> <p>Grelhas de observação de desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades propostas.</p>
5.3. O legado do liberalismo na primeira metade do século XIX	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender que os princípios da igualdade de direitos e de soberania nacional se contrapõem à legitimidade dinástica; • Analisar alterações de mentalidade e de comportamentos que acompanharam as revoluções liberais: o cidadão ator político, o direito à propriedade e à livre iniciativa; • Problematizar a abolição da escravatura, na Europa e em Portugal; • Avaliar o contributo das revoluções liberais para os regimes democráticos contemporâneos; • Identificar/aplicar os conceitos: revolução liberal; constituição; sistema representativo; soberania nacional; estado laico; sufrágio censitário, liberalismo económico; época contemporânea. 	<ul style="list-style-type: none"> • Análise da documentação relativa à unidade 3. • Exploração dos Dossiês e resolução das atividades propostas: <ul style="list-style-type: none"> • “O caminho para a democracia” • “Viver e morrer como um romântico” • Visionamento e exploração de vídeos (EV) • Elaboração de um quadro síntese sobre o legado (social, político e económico) do liberalismo na 1ª metade do séc. XIX. • Leitura da mensagem da UNESCO a propósito do dia internacional da lembrança do tráfico negreiro e da sua abolição (internet). • Debate sobre a questão da escravatura. • Continuação da elaboração de um portefólio digital. 		<p>2.º semestre</p> <p>10</p>	

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>6. A CIVILIZAÇÃO INDUSTRIAL – ECONOMIA E SOCIEDADE; NACIONALISMOS E CHOQUES IMPERIALISTAS – 33%</p> <p>6.1. As transformações económicas na Europa e no Mundo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretar os desfasamentos cronológicos da industrialização quer em espaços nacionais, quer internacionalmente, à luz das relações de domínio ou de dependência; • Caracterizar as crises do capitalismo liberal; • Compreender que a divisão internacional do trabalho na nova ordem económica foi uma consequência do capitalismo liberal; <p>Identificar/aplicar os conceitos: capitalismo industrial; livre-cambismo; crise cíclica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Análise da documentação relativa à unidade 1. • Exploração do Dossiê “Iluminar o mundo: Edison e Tesla” e resolução das atividades propostas. • Análise comparativa de dados sobre a industrialização em diferentes países da Europa. • Visionamento e exploração de vídeos (EV) • Continuação da elaboração de um portefólio digital. 	<p>Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas (A; B; D; F; G)</p>	<p>2.º semestre</p> <p>7</p>	<p><u>1. ANÁLISE DE CONTEÚDO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabalhos de pesquisa • Cadernos diários • Elaboração e/ou análise de mapas, barras cronológicas e esquemas-síntese • Trabalhos de reconstituição histórica • Elaboração de glossários
<p>6.2. A sociedade industrial e urbana</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Relacionar as mudanças provocadas pela expansão da indústria, comércio e banca com a posição dominante da burguesia e com a formação das classes médias; • Comparar valores e comportamentos das classes burguesas com valores e comportamentos da nobreza do Antigo Regime; • Interpretar os problemas sociais surgidos com o capitalismo industrial no contexto do movimento operário, das propostas socialistas revolucionárias e da transformação da sociedade; • Identificar/aplicar os conceitos: explosão demográfica; sociedade de classes; proletariado; movimento operário; socialismo; marxismo; sindicalismo; sufrágio universal; demoliberalismo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Análise da documentação relativa à unidade 2. • Exploração dos Dossiês e resolução das atividades propostas: • “Os Estados Unidos, terra das oportunidades” • “A sociedade vista por artistas e escritores” • Visionamento e exploração de vídeos (EV) • Abordagem à obra de Eça de Queiroz, Os Maias, em interdisciplinaridade com a disciplina de Português, sob o prisma da crítica à sociedade oitocentista (Projeto Formar Leitores) • Leitura de excertos da obra de Charles Dickens, Tempos Difíceis, realçando as dificuldades da classe operária durante a segunda revolução industrial (Projeto Formar Leitores). • Continuação da elaboração de um portefólio digital. 	<p>Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas (A; B; D; F; G)</p>	<p>2.º semestre</p> <p>12</p>	<p><u>2. TESTAGEM</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Testes escritos • Testes orais • Questões de aula <p><u>3. OBSERVAÇÃO</u></p> <p>Grelhas de observação de desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades propostas.</p>

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
6.3. Evolução democrática, nacionalismo e imperialismo	<ul style="list-style-type: none"> Evidenciar o aperfeiçoamento do sistema liberal em direção ao demoliberalismo. Mostrar as aspirações de liberdade nas nacionalidades submetidas nos Estados autoritários. Relacionar as rivalidades coloniais com a vontade de domínio político e com a necessidade de mercados, bens e capitais por parte dos Estados. Integrar o clima de “paz armada” no contexto das rivalidades imperialistas de inícios do século XX. Identificar/aplicar os conceitos: Sufrágio Universal; Demoliberalismo, Nacionalismo, Imperialismo, Colonialismo. 	<ul style="list-style-type: none"> Análise da documentação relativa à unidade 3. Visionamento e análise de vídeo (EV). Continuação da elaboração de um portefólio digital. 		2.º semestre 3	<p><u>1. ANÁLISE DE CONTEÚDO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Trabalhos de pesquisa Cadernos diários Elaboração e/ou análise de mapas, barras cronológicas e esquemas-síntese
6.4. Portugal, uma sociedade capitalista periférica	<ul style="list-style-type: none"> Integrar o processo de industrialização portuguesa no contexto europeu, identificando os seus limites e defasamentos cronológicos; Analisar a importância da Regeneração (1850-1880) para o desenvolvimento de infraestruturas e para a dinamização da atividade produtiva, identificando as causas que limitaram o crescimento económico; Analisar a dicotomia depressão/expansão entre 1880 e 1914: a crise financeira de 1880-90 e o surto industrial de final do século XIX; Identificar os fatores que contribuíram para o esgotamento da monarquia constitucional e para o fortalecimento do projeto republicano; Identificar/aplicar os conceitos: Imperialismo; Colonialismo; Nacionalismo; Regeneração. 	<ul style="list-style-type: none"> Análise da documentação relativa à unidade 4. Visionamento e exploração de vídeos (EV) Análise da documentação e exploração dos Dossiês: <ul style="list-style-type: none"> “O porto, uma cidade em progresso” “Revolução em Portugal” Continuação da elaboração de um portefólio digital. 		2.º semestre 15	<ul style="list-style-type: none"> Trabalhos de reconstituição histórica Elaboração de glossários <p><u>2. TESTAGEM</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Testes escritos Testes orais <p><u>3. OBSERVAÇÃO</u></p> <p>Grelhas de observação de desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades propostas</p>
6.5. Os caminhos da cultura	<ul style="list-style-type: none"> Caracterizar o movimento de renovação no pensamento e nas artes de finais do século XIX; Explicar o dinamismo cultural português do último terço do século XIX; Identificar/aplicar os conceitos: Positivismo; Impressionismo; Realismo; Arte Nova. 	<ul style="list-style-type: none"> Análise da documentação relativa à unidade 5. Análise de pinturas segundo a metodologia proposta manual. Elaboração em grupo de um trabalho em power point para apresentar na turma sobre as principais correntes estéticas abordadas ao longo do programa: Romantismo, Realismo, Naturalismo, Arte Nova, Impressionismo, Simbolismo. Continuação da elaboração de um portefólio digital. 		2.º semestre 7	

300	LITERATURA PORTUGUESA	OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	11.º ANO 2023-2024
------------	------------------------------	---	-----------------------------

Critérios Transversais	DESCRITORES DE DESEMPENHO					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (PRI)
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente		
	18 - 20	14 - 17	10 - 13	6 - 9	0 - 5	
Aquisição de conhecimentos	O aluno adquire eficazmente todos os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire a maioria dos conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire alguns conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos suficientes das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	
Aplicação de conhecimentos	O aluno aplica e adapta facilmente a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica e adapta a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica suficientemente os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	
Comunicação, autonomia e participação	O aluno comunica sempre com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com alguma correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com suficiente correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	
DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS		DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS
Educação Literária – 40%	Interpretar textos literários, com recurso a metalinguagem adequada e a estratégias de análise de texto. Demonstrar a organização interna e externa do texto. Explicitar tema(s), ideias principais e pontos de vista. Inferir sentidos a partir da análise dos recursos expressivos presentes no texto.		Leitura e interpretação de texto. Leitura analítica e crítica.		Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J)	A distribuir ao longo do ano, em interação com os restantes domínios

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
Educação Literária – 40%	<p>Reconhecer características estéticas e formais de obras e autores de diferentes épocas e gêneros: do Romantismo, do Realismo, do Simbolismo, do Orpheu e da Contemporaneidade.</p> <p>Contextualizar textos literários de vários gêneros e autores.</p> <p>Mobilizar para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre as características de textos literários de diferentes gêneros.</p> <p>Comparar textos da mesma época e de épocas diferentes em função de temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais.</p> <p>Compreender o significado das influências sociais e históricas sobre a escrita e o leitor.</p> <p>Relacionar a literatura com outras formas de arte e outros produtos culturais da atualidade, descobrindo a especificidade da experiência estética e da fruição individual que dela decorrem.</p> <p>Compreender a literatura nas suas dimensões social, cultural, pessoal e ética.</p> <p>Desenvolver um projeto individual de leitura.</p>	<p>Análise de intertextualidade.</p> <p>Leitura comparativa.</p> <p>Pesquisa histórica.</p> <p>Pesquisa sobre temas da História das Artes Visuais.</p> <p>- Trabalho de projeto.</p>	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>	(vide planificação a médio prazo)	<p>.Produção de textos</p> <p>.Apresentação de leituras</p> <p>.Exposições orais</p> <p>.Trabalhos individuais e de grupo</p> <p>.Listas de verificação</p> <p>.Grelhas de Observação direta</p> <p>.Pequenos projetos</p> <p>-</p>

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
Escrita – 30%	<p>Produzir textos críticos com base na comparação de obras lidas com outros textos (literários ou não) e com outras manifestações estéticas.</p> <p>Escrever textos com marcas singulares caracterizadoras dos vários gêneros, apreendidos na leitura e no contexto escolar, com efeitos estéticos e retóricos adequados à intenção e ao destinatário ou público-leitor.</p> <p>Escrever e partilhar textos, cumprindo os requisitos do trabalho intelectual.</p> <p>Selecionar, intencionalmente, informação relevante de um texto.</p> <p>Identificar textos de inegável interesse literário, ao nível da receção e ao nível da produção.</p> <p>Sistematizar o conhecimento relativo à utilização dos recursos expressivos estudados para a construção do sentido dos textos lidos.</p> <p>Comparar textos da mesma época e de diferentes épocas, em função de temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais.</p>	<p>Escrita expressiva e lúdica.</p> <p>Escrita para apropriação de técnicas e modelos.</p> <p>Relatórios de leitura.</p> <p>Diários de leitura.</p> <p>Resumos.</p> <p>Comentários.</p>	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>	<p>A distribuir ao longo do ano, em interação com os restantes domínios (vide planificação a médio prazo)</p>	<p>.Produção de textos diversos (planificação, textualização, revisão, melhoramento)</p> <p>.Testes e Fichas</p> <p>.Questões de aula</p> <p>.Trabalhos individuais e de grupo</p> <p>.Listas de verificação</p> <p>.Grelhas de autoavaliação</p> <p>.Elaboração de pequenos projetos</p>
Oralidade – 30%	<p>Elaborar e desenvolver juízos críticos, com propriedade e correção, sobre textos literários.</p> <p>Participar de forma segura e autónoma em situações de comunicação oral, exprimindo reações e pontos de vista sobre leituras realizadas.</p> <p>Produzir textos orais em situações formais de comunicação (exposições orais, intervenções em debates e em diálogos argumentativos), com respeito pelas características do género em causa e pelos princípios de cooperação e cortesia.</p> <p>Estabelecer oralmente nexos entre diversos textos e autores diferentes.</p> <p>Utilizar elementos linguísticos adequados à metalinguagem para interpretar textos lidos.</p> <p>Refletir sobre experiências de leitura sob o ponto de vista estético e literário.</p>	<p>Exposições orais.</p> <p>Exercícios de leitura expressiva.</p> <p>Debates sobre temas da literatura.</p> <p>Mesas redondas.</p> <p>Tertúlias.</p> <p>Palestras.</p>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>	<p>A distribuir ao longo do ano, em interação com os restantes domínios (vide planificação semestral)</p>	<p>.Apresentação de leituras</p> <p>.Exposições orais</p> <p>.Trabalhos individuais e de grupo</p> <p>.Listas de verificação</p> <p>.Grelhas de observação</p> <p>.Pequenos projetos</p>

600	DESENHO A	OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	11.º ANO 2023-2024
------------	------------------	---	-----------------------------

Critérios Transversais	DESCRITORES DE DESEMPENHO					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (PRI)
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente		
	18 - 20	14 - 17	10 - 13	6 - 9	0 - 5	
Aquisição de conhecimentos	O aluno adquire eficazmente todos os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire a maioria dos conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire alguns conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos suficientes das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	
Aplicação de conhecimentos	O aluno aplica e adapta facilmente a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica e adapta a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica suficientemente os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	
Comunicação, autonomia e participação	O aluno comunica sempre com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com alguma correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com suficiente correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	
DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	
Apropriação e Reflexão – 33%	Reconhecer os diferentes contextos que experiencia como fonte de estímulos visuais e não visuais, analisando e registando graficamente as situações que o/a envolvem. Reconhecer o desenho como uma das linguagens presentes em diferentes manifestações artísticas contemporâneas.		- Articular atividades e exercícios que valorizem, simultaneamente a descoberta e a interrogação, a aprendizagem prática e a compreensão conceptual, a expressão pessoal e a reflexão individual e coletiva.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A,B,G,I,J) Criativo (A,C,D,J)		. Trabalho de pesquisa.

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
Apropriação e Reflexão – 33%	<p>Identificar diferentes períodos históricos e respetivos critérios estéticos, através de uma visão diacrónica do Desenho e de outras manifestações artísticas.</p> <p>Conhecer diversas formas de registo - desenho de observação, de memória e elaborados a partir do imaginário - explorando-as de diferentes modos, através do desenho de contorno, de detalhe, gestual, orgânico, automático, geométrico, objetivo/subjetivo, figurativo/ abstrato, esboço e esboço, entre outros.</p> <p>Estabelecer relações entre os diferentes elementos da comunicação visual, como a forma, a cor, a luz-sombra, a textura, o espaço, o volume, entre outros. Respeitar diferentes modos de expressão plástica, recusando estereótipos e preconceitos.</p>	<p>- Criar unidades de trabalho que valorizem a exploração prática assim como o questionamento e a reflexão crítica sobre o desenho.</p> <p>- Utilizar uma metodologia faseada no desenvolvimento dos trabalhos de desenho e no processo criativo e inventivo de imagens.</p> <p>- Participar em trabalhos e/ou projetos (envolvendo turma, escola e/ou a comunidade) que explorem temas transversais a várias disciplinas, de forma a promover a reflexão participada e a ação proativa sobre questões identitárias e de cidadania democrática.</p>	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>	A distribuir ao longo do ano, em interação com os restantes domínios	<p>. Trabalhos práticos realizados em sala de aula.</p> <p>. Trabalhos realizados extra aula.</p> <p>. Diário gráfico.</p> <p>. Trabalho de Projeto interdisciplinar</p> <p>. Debates e/ou diálogo argumentativo</p> <p>. Rubricas</p> <p>. Testes/trabalhos digitais;</p> <p>. Quizzes.</p> <p>. Outros (dando cumprimento ao DL no 54/2018).</p>
Interpretação e Comunicação – 33%	<p>Reconhecer a importância dos elementos estruturais da linguagem plástica (forma, cor, valor, espaço e volume, plano, textura, escala, ritmo, equilíbrio, estrutura, entre outros) na análise de imagens de diversa natureza e na elaboração de desenhos a partir de contextos reais observados, de imagens sugeridas e/ou de pontos de partida imaginados. Justificar o processo de conceção dos seus trabalhos, utilizando os princípios e o vocabulário específico da linguagem visual.</p> <p>Interpretar a informação visual e de construir novas imagens a partir do que vê.</p> <p>Desenvolver o sentido crítico, face à massificação de imagens produzidas pela sociedade.</p> <p>Utilizar argumentos fundamentados na análise da realidade que experiencia (natureza, ambiente urbano, museus e galerias de arte, entre outros).</p> <p>Adequar as formulações expressivas à sua intencionalidade comunicativa e a públicos diferenciados.</p>	<p>- Refletir de uma forma crítica sobre os conhecimentos e suas interpretações possíveis.</p> <p>- Estimular a capacidade de agir utilizando processos de pensar e de fazer artísticos como forma de ação e de participação cívica.</p> <p>- Análise dos seus trabalhos e dos seus colegas, sustentada com os conhecimentos adquiridos em diferentes situações de observação e análise e tendo em conta os seus contextos de elaboração.</p> <p>- Autoavaliação dos seus trabalhos, sustentada pelos conhecimentos adquiridos na disciplina de Desenho, utilizando vocabulário específico da linguagem visual.</p>	Crítico/ Analítico (A,B,C,D,G)	A distribuir ao longo do ano, em interação com os restantes domínios	

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>Experimentação e Criação – 34%</p>	<p>- Utilizar diferentes modos de registo: traço (intensidade, textura, espessura, gradação, gestualidade e movimento), mancha (densidade, transparência, cor e gradação) e técnica mista (combinações entre traço e mancha, colagens, pastéis de óleo e aguadas, entre outros modos de experimentação). Utilizar suportes diversos e explorar as características específicas e possibilidades técnicas e expressivas de diferentes materiais (grafites, carvão, ceras, pastéis, têmpera, aquarela e outros meios aquosos). Reconhecer desenhos de observação, de memória e de criação e de os trabalhar de diferentes modos, através do desenho de contorno, de detalhe, gestual, orgânico, automático, geométrico, esboço e esboço objetivo/subjetivo, figurativo/abstrato, entre outros. Produzir registos gráficos de acordo com diferentes variáveis (velocidade, tempo e ritmo, entre outras). Realizar estudos de formas naturais e/ou artificiais, mobilizando os elementos estruturais da linguagem plástica e suas inter-relações (forma, cor, valor, espaço e volume, plano, textura, escala, ritmo, equilíbrio e estrutura, entre outros). Explorar intencionalmente as escalas dos objetos ao nível da representação e da composição. Realizar, à mão livre, exercícios de representação empírica do espaço que se enquadrem nos sistemas de representação convencionais. Aplicar processos de síntese e de transformação/composição (sobreposição, simplificação, nivelamento ou acentuação, repetição, entre outros), explorando intencionalmente o potencial expressivo dos materiais e da gestualidade. Compreender as potencialidades técnicas e expressivas dos meios digitais e de explorar software de edição de imagem e de desenho vetorial.</p>	<p>- Combinar atividades e exercícios que valorizem, simultaneamente, a descoberta e a interrogação, a aprendizagem prática e a compreensão conceptual, a expressão pessoal e a reflexão individual e coletiva. - Registrar a observação de objetos e espaços, bem como de ideias, reflexões, vivências e experiências, de uma forma sistemática (diário gráfico), que poderão ser utilizadas no seu trabalho individual e/ou coletivo. - Reconhecer a importância do desenho como forma de pensar e de comunicar. - Refletir criticamente sobre os conhecimentos específicos da disciplina e suas interpretações possíveis. - Partilhar de ideias, no sentido de encontrar soluções e de compreender o ponto de vista dos outros. - Justificar a intenção das suas composições, referindo o modo como organizou os elementos no campo visual. - Registrar esboços, notas e reflexões num diário gráfico que deve acompanhar o seu processo de trabalho. Participar de forma colaborativa na organização de exposições coletivas em que os seus trabalhos estejam incluídos. Autoanálise e autoavaliação dos seus trabalhos, sustentada pelos conhecimentos adquiridos, utilizando vocabulário específico da linguagem visual. Desenvolver do nível de autoexigência, no contexto das aprendizagens e da elaboração dos seus trabalhos. Colaborar em trabalhos ou projetos coletivos, utilizando a linguagem do Desenho e das Artes Visuais. Participar em projetos de trabalho (turma/escola/comunidade), partindo da abordagem de temas transversais ou que integrem conteúdos de várias disciplinas. Conceber e organizar exposições coletivas com os seus trabalhos e/ou projetos desenvolvidos de forma multidisciplinar. Respeitar os prazos estabelecidos para a execução do trabalho solicitado pelo/a docente</p>	<p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/a autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>A distribuir ao longo do ano, em interação com os restantes domínios</p>	

600	GEOMETRIA DESCRITIVA	OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	11.º ANO 2023-2024
------------	-----------------------------	---	-----------------------------

Critérios Transversais	DESCRITORES DE DESEMPENHO					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (PRI)	
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente			
	18 - 20	14 - 17	10 - 13	6 - 9	0 - 5		
Aquisição de conhecimentos	O aluno adquire eficazmente todos os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire a maioria dos conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire alguns conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos suficientes das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.		
Aplicação de conhecimentos	O aluno aplica e adapta facilmente a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica e adapta a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica suficientemente os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.		
Comunicação, autonomia e participação	O aluno comunica sempre com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com alguma correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com suficiente correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.		
DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS		DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	
Paralelismo de retas e de planos. Perpendicularidade de retas e de planos.	-Resolver problemas de Paralelismo de retas e de planos e Perpendicularidade de retas e de planos.		Apropriação e Reflexão: -Conhecer e articular com rigor, os princípios teóricos relacionados à Geometria Descritiva. - Formular problemas a partir de situações abordadas em aula, criando enunciados de situações/problema de sua autoria, que		Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A,B,G,I,J) Criativo (A,C,D,J)	1.º Semestre	- Exposições orais; - Observação diária da participação do aluno na aula;

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>Métodos geométricos auxiliares II/ mudança de diedros de projeção, rotações e rebatimentos.</p> <p>Problemas métricos / distâncias e ângulos.</p> <p>Figuras planas II /situadas em planos oblíquos, de rampa e passantes.</p> <p>Sólidos III (com base(s) situada(s) em planos oblíquos, de rampas e passantes.</p> <p>Secções/ Secções planas de sólidos geométricos.</p> <p>Sombras /projetada de pontos, segmentos de reta, figuras planas e sólidos nos planos de projeção.</p>	<p>-Aplicar os Métodos geométricos auxiliares II para obtenção de verdadeiras grandezas de segmentos de reta, retas e figuras planas.</p> <p>-Resolver Problemas métricos (distâncias e ângulos).</p> <p>-Representar Figuras planas situadas em planos oblíquos, de rampa e passantes. Representar Sólidos de bases situadas em planos oblíquos, de rampa e passantes.</p> <p>-Determinar Secções em sólidos produzidos por planos projetantes e planos não projetantes. Truncagem.</p> <p>-Determinar Sombras próprias e sombras projetadas de figuras planas nos planos de projeção</p> <p>-Caraterizar o método de representação Axonométrica.</p> <p>-Caraterizar Axonometrias Ortogonais e Oblíquas/Clinogonais.</p>	<p>constituam desafios estimulantes relacionados com as aprendizagens realizadas.</p> <p>-Percecionar e visualizar as formas e as suas posições relativas no espaço.</p> <p>-Pesquisar e selecionar informação pertinente para consolidação do saber e utilizar na resolução de problemas.</p> <p>(ponderação – 33%)</p> <p>Interpretação e Comunicação</p> <p>– Ler e interpretar enunciados e formular apresentações gráficas.</p> <p>- Descrever, oralmente e/ou por escrito, o raciocínio seguido para a resolução de um determinado problema.</p> <p>-Descrever graficamente uma determinada situação/problema concebida no espaço tridimensional recorrendo a um dos sistemas de representação.</p> <p>- Utilizar o vocabulário específico da disciplina, para discutir conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar ou interdisciplinar.</p> <p>(ponderação – 33%)</p>	<p>Indagador e Investigador (C, D, F, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (B, E, F)</p> <p>Sistematizador e Organizador (A, B, C, D, F, I)</p> <p>Questionador (D, F, I)</p> <p>Comunicador (B, E, F, I)</p> <p>Autoavaliador (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Participativo e Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável e Autónomo (B, C, D, E, F)</p>	2.º Semestre	<p>- Questões aula;</p> <p>- Concretização de desenhos espaciais, exercícios práticos e de modelos tridimensionais;</p> <p>- Registos de observação do trabalho extra aula.</p> <p>- Fichas temáticas</p> <p>-Testes;</p> <p>- Portefólios;</p> <p>- Auto- avaliação.</p>

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>Representação Axonométrica/</p> <p>Axonometrias ortogonais (Trimétrica, Dimétrica e isometria).</p> <p>Axonometrias oblíquas ou clinogonais (Planométrica ou Militar e Cavaleira).</p>		<p>Criação e Representação</p> <p>- Desenvolver o pensamento crítico e o pensamento criativo para conceber situações onde conteúdos específicos da disciplina possam ser aplicados.</p> <p>- Executar traçados com rigor e qualidade gráfica.</p> <p>- Manipular corretamente os instrumentos e os materiais nos processos construtivos.</p> <p>- Explorar as potencialidades das ferramentas digitais disponíveis no sentido de facilitar a compressão e visualização de determinados conteúdos.</p> <p>(ponderação – 34%)</p>	<p>Cuidador de si e do outro (E, F, I)</p> <p>Criativo (B, C, D)</p>		