

**Disciplina:** Tecnologias da Informação e da Comunicação

**Ano:** 8.º ano

**Curso:** 3.º Ciclo

**Ano Letivo:** 2023/2024

**Domínio:** Criar e Inovar

**Aprendizagens Essenciais (transversais):** Explorar ideias e desenvolver o pensamento computacional e produzir artefactos digitais criativos, recorrendo a estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade:

- Diferenciar as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando critérios de análise pertinentes, previamente validados;
- Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados;
- Produzir, modificar e gerir artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável, e de acordo com os projetos desenhados.

Conteúdos	Objetivos	Recursos	Metodologia/Estratégias	Avaliação
<p>&gt; <b>Correio eletrónico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Criar uma conta de correio eletrónico</li> <li>– Gerir uma conta de correio eletrónico</li> <li>– Conhecer serviços associados a uma conta de correio eletrónico</li> </ul>	<p>- Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PC</li> <li>• Internet</li> <li>• Manual</li> <li>• Manual Digital</li> </ul>	<p><b>METODOLOGIAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; atividades orientadas;</li> <li>&gt; trabalho de projeto;</li> <li>&gt; projeto multimédia;</li> <li>&gt; Super 3 e Big 6;</li> <li>&gt; gamificação;</li> <li>&gt; aula invertida.</li> </ul> <p><b>ESTRATÉGIAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; identificar problemas ou necessidades do meio envolvente;</li> <li>&gt; utilizar vários meios audiovisuais;</li> <li>&gt; demonstrar procedimentos a realizar nas aplicações;</li> </ul>	<p><b>Evidências</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; atividades orientadas;</li> <li>&gt; projetos;</li> </ul> <p><b>Instrumentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; grelhas de observação;</li> <li>&gt; grelhas de autoavaliação;</li> <li>&gt; grelhas de avaliação.</li> </ul>
<p>&gt; <b>Blogues</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Criar um blogue</li> <li>– Gerir um blogue</li> <li>– Criar conteúdos num blogue</li> <li>– Partilhar e divulgar um blogue</li> </ul>	<p>- Diferenciar as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando critérios de análise pertinentes, previamente validados.</p> <p>- Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados.</p>			

<p>&gt; <b>Produtividade online</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer serviços de produtividade <i>online</i></li> <li>- Gerir o armazenamento de dados na Internet</li> <li>- Criar documentos <i>online</i></li> <li>- Gerir e partilhar documentos na Internet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diferenciar as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando critérios de análise pertinentes, previamente validados.</li> <li>- Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados.</li> <li>- Produzir, modificar e gerir artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável, e de acordo com os projetos desenhados.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; disponibilizar roteiros/guiões orientadores;</li> <li>&gt; aplicar, na prática, através da proposta de atividades e projetos;</li> <li>&gt; realizar atividades individuais/pares;</li> <li>&gt; fomentar o trabalho colaborativo em grupo;</li> <li>&gt; fomentar a pesquisa e análise da informação a utilizar em atividades e projetos;</li> <li>&gt; proporcionar momentos de reflexão, partilha, discussão e avaliação presencialmente ou através de ferramentas de comunicação e colaboração;</li> <li>&gt; promover a articulação disciplinar;</li> <li>&gt; apresentação e partilha de trabalhos de grupo/individuais.</li> </ul>	
<p>&gt; <b>Sítios web</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planificar e estruturar um sítio <i>web</i></li> <li>- Criar um sítio na Internet</li> <li>- Criar conteúdos num sítio <i>web</i></li> <li>- Publicar e gerir um sítio <i>web</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diferenciar as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando critérios de análise pertinentes, previamente validados.</li> <li>- Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados.</li> </ul>			

**Domínio: Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais**

**Aprendizagens Essenciais (transversais): Adotar uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais:**

Adotar práticas seguras de utilização das aplicações digitais e na navegação na Internet; conhecer e utilizar critérios de validação da informação publicada online; conhecer e utilizar as normas (relacionadas com direitos de autor, com propriedade intelectual e com licenciamento) relativas aos recursos e aos conteúdos que mobiliza nos seus trabalhos, combatendo o plágio; Conhecer e utilizar as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação e da publicação de conteúdos digitais, mesmo que de forma elementar; Conhecer comportamentos que visam a proteção da privacidade; adotar comportamentos seguros na utilização de aplicações digitais.

Conteúdos	Objetivos	Recursos	Metodologia/Estratégias	Avaliação
<p>&gt; <b>Segurança</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Proteção da privacidade</li> <li>- Utilização de ferramentas digitais</li> <li>- Análise da veracidade de textos e mensagens</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adotar práticas seguras de utilização das aplicações digitais e na navegação na Internet.</li> <li>- Conhecer e utilizar critérios de validação da informação publicada <i>online</i>.</li> <li>- Conhecer comportamentos que visam a proteção da privacidade; adotar comportamentos seguros na utilização de aplicações digitais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PC</li> <li>• Internet</li> <li>• Manual</li> <li>• Manual Digital</li> </ul>	<p><b>METODOLOGIAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; atividades orientadas;</li> <li>&gt; trabalho de projeto;</li> <li>&gt; projeto multimédia;</li> <li>&gt; Super 3 e Big 6;</li> <li>&gt; gamificação;</li> <li>&gt; aula invertida.</li> </ul> <p><b>ESTRATÉGIAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; identificar problemas ou necessidades do meio envolvente;</li> <li>&gt; utilizar vários meios audiovisuais;</li> <li>&gt; demonstrar procedimentos a realizar nas aplicações;</li> <li>&gt; disponibilizar roteiros/guiões orientadores;</li> <li>&gt; aplicar, na prática, através da proposta de atividades e projetos;</li> <li>&gt; realizar atividades individuais/pares;</li> <li>&gt; fomentar o trabalho colaborativo em grupo;</li> <li>&gt; fomentar a pesquisa e análise da informação a utilizar em atividades e projetos;</li> <li>&gt; proporcionar momentos de reflexão, partilha, discussão e avaliação presencialmente ou através de ferramentas de comunicação e colaboração;</li> <li>&gt; promover a articulação disciplinar;</li> <li>&gt; apresentação e partilha de trabalhos de grupo/individuais.</li> </ul>	<p><b>Evidências</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; atividades orientadas;</li> <li>&gt; projetos;</li> </ul> <p><b>Instrumentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; grelhas de observação;</li> <li>&gt; grelhas de autoavaliação;</li> <li>&gt; grelhas de avaliação.</li> </ul>
<p>&gt; <b>Acessibilidade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Criação de conteúdos digitais</li> <li>- Publicação de conteúdos digitais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer e utilizar as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação e da publicação de conteúdos digitais, mesmo que de forma elementar.</li> </ul>			
<p>&gt; <b>Direitos de autor</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Respeitar normas na utilização de imagem, som e vídeo</li> <li>- Identificar riscos do uso inapropriado de imagens, sons e vídeos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer e utilizar as normas (relacionadas com direitos de autor, com propriedade intelectual e com licenciamento) relativas aos recursos e aos conteúdos que mobiliza nos seus trabalhos, combatendo o plágio.</li> </ul>			

## Domínio: Investigar e pesquisar

Aprendizagens Essenciais (transversais): **Planificar estratégias de investigação e de pesquisa a realizar online;**

- Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes;
- Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa;
- Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa;
- Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações, para apoiar o processo de investigação e pesquisa *online*;
- Realizar pesquisa, utilizando os termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver;
- Analisar criticamente a qualidade da informação;
- Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.

Conteúdos	Objetivos	Recursos	Metodologia/Estratégias	Avaliação
<p>&gt; <b>Pesquisa e análise de informação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Utilização do navegador <i>web</i></li> <li>– Pesquisa de informação</li> <li>– Modelos de pesquisa</li> <li>– Estratégias de investigação, pesquisa e análise de informação</li> </ul>	<p>Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes.</p> <p>Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa.</p> <p>Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa.</p> <p>Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações, para apoiar o processo de investigação e pesquisa <i>online</i>.</p> <p>Realizar pesquisa, utilizando os termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver.</p> <p>Analisar criticamente a qualidade da informação.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PC</li> <li>• Internet</li> <li>• Manual</li> <li>• Manual Digital</li> </ul>	<p><b>METODOLOGIAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; atividades orientadas;</li> <li>&gt; trabalho de projeto;</li> <li>&gt; projeto multimédia;</li> <li>&gt; Super 3 e Big 6:</li> <li>&gt; gamificação;</li> <li>&gt; aula invertida.</li> </ul> <p><b>ESTRATÉGIAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; identificar problemas ou necessidades do meio envolvente;</li> <li>&gt; utilizar vários meios audiovisuais;</li> <li>&gt; demonstrar procedimentos a realizar nas aplicações;</li> <li>&gt; disponibilizar roteiros/guiões orientadores;</li> <li>&gt; aplicar, na prática, através da proposta de atividades e projetos;</li> <li>&gt; realizar atividades individuais/pares;</li> <li>&gt; fomentar o trabalho colaborativo em grupo;</li> <li>&gt; fomentar a pesquisa e análise da informação a utilizar em atividades e projetos;</li> </ul>	<p><b>Evidências</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; atividades orientadas;</li> <li>&gt; projetos;</li> </ul> <p><b>Instrumentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; grelhas de observação;</li> <li>&gt; grelhas de autoavaliação;</li> <li>&gt; grelhas de avaliação.</li> </ul>
<p>&gt; <b>Organização e gestão da informação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Organização de marcadores</li> </ul>	<p>Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</p>			



INSTITUTO NOSSA SENHORA DA ENCARNAÇÃO  
EXTERNATO COOPERATIVO DA BENEDITA

- Gestão de pastas e ficheiros			<ul style="list-style-type: none"><li>&gt; proporcionar momentos de reflexão, partilha, discussão e avaliação presencialmente ou através de ferramentas de comunicação e colaboração;</li><li>&gt; promover a articulação disciplinar;</li><li>&gt; apresentação e partilha de trabalhos de grupo/individuais.</li></ul>	
--------------------------------	--	--	--	--

## Domínio: Comunicar e colaborar

### Aprendizagens Essenciais (transversais): Mobilizar estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração:

Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração;

Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretendem efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos, utilizando de forma autónoma e responsável as soluções mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos;

Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.

Conteúdos	Objetivos	Recursos	Metodologia/Estratégias	Avaliação
<p>&gt; <b>Ferramentas de comunicação e colaboração</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicação síncrona</li> <li>- Comunicação assíncrona</li> <li>- Colaboração em ambientes fechados</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração.</li> <li>- Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretendem efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos, utilizando de forma autónoma e responsável as soluções mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PC</li> <li>• Internet</li> <li>• Manual</li> <li>• Manual Digital</li> </ul>	<p><b>METODOLOGIAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; atividades orientadas;</li> <li>&gt; trabalho de projeto;</li> <li>&gt; projeto multimédia;</li> <li>&gt; Super 3 e Big 6:</li> <li>&gt; gamificação;</li> <li>&gt; aula invertida.</li> </ul> <p><b>ESTRATÉGIAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; identificar problemas ou necessidades do meio envolvente;</li> <li>&gt; utilizar vários meios audiovisuais;</li> <li>&gt; demonstrar procedimentos a realizar nas aplicações;</li> <li>&gt; disponibilizar roteiros/guiões orientadores;</li> <li>&gt; aplicar, na prática, através da proposta de atividades e projetos;</li> <li>&gt; realizar atividades individuais/pares;</li> <li>&gt; fomentar o trabalho colaborativo em grupo;</li> <li>&gt; fomentar a pesquisa e análise da informação a utilizar em atividades e projetos;</li> <li>&gt; proporcionar momentos de reflexão, partilha, discussão e avaliação presencialmente ou através de ferramentas de comunicação e colaboração;</li> <li>&gt; promover a articulação disciplinar;</li> <li>&gt; apresentação e partilha de trabalhos de grupo/individuais.</li> </ul>	<p><b>Evidências</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; atividades orientadas;</li> <li>&gt; projetos;</li> </ul> <p><b>Instrumentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; grelhas de observação;</li> <li>&gt; grelhas de autoavaliação;</li> <li>&gt; grelhas de avaliação.</li> </ul>
<p>&gt; <b>Apresentação e partilha</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imagens</li> <li>- Vídeos e som</li> <li>- Modelos tridimensionais</li> <li>- Apresentações eletrónicas</li> <li>- Outros projetos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.</li> </ul>			