

Disciplina: **Inglês**

Ano: **8.º**

Curso: **3.º CICLO**

Ano Letivo: **2023-2024**

DOMÍNIOS/TEMAS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (PRI)
<p>1.º Semestre</p> <p>Tema 1</p> <p>Teens' experiences</p> <p>. Teens' interests</p> <p>. The world of teens</p> <p>. Live well</p>	<p>Competência Comunicativa</p> <p>Compreensão oral Seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar; acompanhar informações com algum pormenor.</p> <p>Compreensão escrita Compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural (personalidades do meio artístico, o mundo dos adolescentes); reconhecer a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada; identificar as principais conclusões em textos de opinião; ler textos adaptados de leitura extensiva.</p> <p>Interação oral Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor; trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; interagir, com correção, para obter bens e serviços.</p> <p>Interação escrita Interagir de forma progressivamente mais</p>	<p>Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:</p> <p>- rigor, articulação e uso progressivamente consistente de conhecimentos; - seleção de informação pertinente; - organização sistematizada da leitura e do estudo progressivamente autónomo; - análise de factos e situações, identificando os seus elementos ou dados; - tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas à compreensão e ao uso do saber; - relações intradisciplinares e interdisciplinares.</p> <p>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</p> <p>- na formulação de hipóteses face a uma situação ou evento; - na criação de situações nas quais um conhecimento determinado possa ser aplicado; - na proposta de alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema; - na elaboração de um texto ou apresentação de uma solução face a um desafio; - na análise de textos em suportes variados com</p>	<p>Conhecedor/sabedor/culto / informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, B, C, D)</p>	+/- 32 aulas	<ul style="list-style-type: none"> • Observação direta das atitudes/valores • Questões de aula: <ul style="list-style-type: none"> - Gramática - Vocabulário • <i>Speaking Cards</i> • Apresentações orais individuais e /ou em grupo • Tarefas específicas do manual (com respetivas rubricas de avaliação)

	<p>elaborada, completando formulários, mensagens e textos.</p> <p>Produção oral Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; falar sobre atividades escolares e de lazer; falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, <i>hobbies</i>, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião; interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia.</p> <p>Produção escrita Produzir textos de 50 a 90 palavras, com vocabulário de uso do quotidiano; escrever ou responder a uma carta informal, <i>email</i>, <i>tweet</i>; escrever uma notícia para o jornal da escola.</p> <p>Competência Intercultural</p> <p>Reconhecer realidades interculturais distintas Conhecer alguns aspetos culturais de vários países de expressão inglesa; conhecer e descrever temas da atualidade; identificar problemas ambientais e soluções possíveis; descrever, de forma sumária, tradições do seu meio cultural; reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos.</p> <p>Sugestão de tópicos a serem trabalhados Identificar personalidades do meio artístico; identificar monumentos, museus e locais de interesse a visitar; identificar hábitos alimentares saudáveis.</p>	<p>diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio; - no uso de modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, imagens, esquemas, gráficos); - na criação de soluções estéticas criativas e pessoais.</p> <p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo: - na mobilização do discurso (oral e escrito) argumentativo simples; - na organização de debates simples; - na discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico; - na análise de textos com diferentes pontos de vista; - no confronto de argumentos para encontrar semelhanças e diferenças; - na análise de factos, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar .</p> <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: - tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva; - incentivo à procura e aprofundamento de informação; - recolha de dados e opiniões para análise simples de temáticas em estudo.</p> <p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno: - apresentação, aceitação e/ou negação de pontos de vista diferentes; - estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões;</p>	<p>Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalhos de casa • Testes das Unidades • Teste Compreensão Oral • Produção/ interação escrita • Trabalho de projeto/DAC • Trabalho de pares/grupo
--	--	---	--	---

	<p>Competência Estratégica</p> <p>Comunicar eficazmente em contexto Trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; exprimir situações hipotéticas; preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral com confiança e criatividade, à turma e/ou outros elementos da comunidade educativa; responder com segurança a perguntas colocadas, revelando uma opinião crítica devidamente fundamentada; reagir a sentimentos e atitudes do interlocutor.</p> <p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Participar em atividades de pares e grupos para atingir um objetivo a curto prazo, revelando capacidade para se colocar na posição do outro; pedir e dar informações e sugestões de modo a analisar um problema sob perspetivas novas e expressar a sua opinião; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, partilhando tarefas e responsabilidades.</p> <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional; pedir e dar informações por <i>email</i>; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se aplicam ao contexto e experiências do quotidiano do aluno; participar num <i>WebQuest</i> e aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas <i>online</i></p>	<p>- confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e/ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global.</p> <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tarefas de síntese; - tarefas de planificação, revisão e monitorização; - registo seletivo; - organização de conteúdos (por exemplo, construção de sumários, registos de observações, relatórios de visitas segundo critérios e objetivos); - promoção do estudo autónomo com o apoio do professor à sua concretização, identificando obstáculos e formas de os ultrapassar. <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - questionamento de uma situação; - elaboração de questões para os seus pares sobre conteúdos estudados; - autoavaliação. <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ações de comunicação unidirecional e bidirecional; - elaboração e organização de respostas; - ações de apresentação e iniciativa. <p>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - autoanálise; - identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; 	<p>Sistematizado r/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p>	
--	---	---	---	--

	<p>Pensar criticamente Desenvolver a autonomia e a perseverança de forma a demonstrar atitudes mais tolerantes, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes; ouvir ativamente, compreender o outro e refletir criticamente sobre o que foi dito, justificando as suas conclusões, associando as novas aprendizagens às anteriores.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto Pesquisar para obter ideias novas; reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana, com impacto nos seus pares; desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos publicitários, informativos e textos de leitura extensiva; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais; desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem; monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, registando e selecionando estratégias de aprendizagem eficazes para superar essas dificuldades e consolidar as aprendizagens; utilizar dicionários bilingues e monolíngues (<i>online</i> e em suporte papel); utilizar conhecimentos prévios de língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de acordo com o seu nível de ensino; participar numa reflexão e discussão</p>	<ul style="list-style-type: none"> - descrição de processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema; - melhoria ou aprofundamento de saberes a partir do <i>feedback</i> dos pares; - reformulação do trabalho individual ou em grupo a partir do <i>feedback</i> do professor. <p>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - colaboração com e apoio aos pares, em diversas tarefas; - melhoria ou aprofundamento de ações a partir do <i>feedback</i> obtido; - realização de e apoio a trabalhos de grupo. <p>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - responsabilidade adequada ao que lhe for pedido; - organização e realização tendencialmente autónoma de tarefas; - cumprimento de compromissos e contratualização de tarefas; - apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação. <p>Promover estratégias que induzam:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ações de solidariedade para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização; - posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si; - disponibilidade para o autoaperfeiçoamento. 	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>		
--	---	---	--	--	--



INSTITUTO NOSSA SENHORA DA ENCARNAÇÃO
EXTERNATO COOPERATIVO DA BENEDITA

	<p>no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.</p>				
--	--	--	--	--	--

DOMÍNIOS/TEMAS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>2.º Semestre</p> <p>Tema 2</p> <p>Teens go green</p> <p>. Live well</p> <p>. Live green</p> <p>. Off we go!</p>	<p>Competência Comunicativa</p> <p>Compreensão oral Seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar; acompanhar informações com algum pormenor.</p> <p>Compreensão escrita Compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural (personalidades do meio artístico, o mundo dos adolescentes); reconhecer a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada; identificar as principais conclusões em textos de opinião; ler textos adaptados de leitura extensiva.</p> <p>Interação oral Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor; trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; interagir, com correção, para obter bens e serviços.</p> <p>Interação escrita Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos.</p> <p>Produção oral Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; falar sobre atividades escolares e de lazer; falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, <i>hobbies</i>, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião; interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia.</p>	<p>Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rigor, articulação e uso progressivamente consistente de conhecimentos; - seleção de informação pertinente; - organização sistematizada da leitura e do estudo progressivamente autónomo; - análise de factos e situações, identificando os seus elementos ou dados; - tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas à compreensão e ao uso do saber; - relações intradisciplinares e interdisciplinares. <p>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - na formulação de hipóteses face a uma situação ou evento; - na criação de situações nas quais um conhecimento determinado possa ser aplicado; - na proposta de alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema; - na elaboração de um texto ou apresentação de uma solução face a um 	<p>Conhecedor/sabedor/culto / informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, B, C, D)</p>	+/- 32 aulas	<ul style="list-style-type: none"> • Observação direta das atitudes/valores • Questões de aula: <ul style="list-style-type: none"> - Gramática - Vocabulário • <i>Speaking Cards</i> • Apresentações orais individuais e/ou em grupo • Tarefas específicas do manual (com respetivas rubricas de avaliação) • Trabalhos de casa • Testes das Unidades

	<p>na posição do outro; pedir e dar informações e sugestões de modo a analisar um problema sob perspectivas novas e expressar a sua opinião; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, partilhando tarefas e responsabilidades.</p> <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional; pedir e dar informações por <i>email</i>; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se aplicam ao contexto e experiências do quotidiano do aluno; participar num <i>WebQuest</i> e aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas <i>online</i>.</p> <p>Pensar criticamente Desenvolver a autonomia e a perseverança de forma a demonstrar atitudes mais tolerantes, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes; ouvir ativamente, compreender o outro e refletir criticamente sobre o que foi dito, justificando as suas conclusões, associando as novas aprendizagens às anteriores.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto Pesquisar para obter ideias novas; reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana, com impacto nos seus pares; desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos publicitários, informativos e textos de leitura extensiva; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem; monitorizar/avaliar progressos e dificuldades</p>	<p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - apresentação, aceitação e/ou negação de pontos de vista diferentes; - estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; - confronto de ideias e perspectivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e/ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspectivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global. <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tarefas de síntese; - tarefas de planificação, revisão e monitorização; - registo seletivo; - organização de conteúdos (por exemplo, construção de sumários, registos de observações, relatórios de visitas segundo critérios e objetivos); - promoção do estudo autónomo com o apoio do professor à sua concretização, identificando obstáculos e formas de os ultrapassar. <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - questionamento de uma situação; - elaboração de questões para os seus pares sobre conteúdos estudados; - autoavaliação. <p>Promover estratégias que impliquem por</p>	<p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador</p>		
--	--	--	---	--	--

	<p>inglesa, registrando e selecionando estratégias de aprendizagem para superar essas dificuldades e consolidar as aprendizagens; dicionários bilíngues e monolíngues (<i>online</i> e em suporte papel); conhecimentos prévios de língua e a sua experiência pessoal para previsões de sentido e comunicar de acordo com o seu nível de participação numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação; portfólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.</p>	<p>parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ações de comunicação unidirecional e bidirecional; - elaboração e organização de respostas; - ações de apresentação e iniciativa. <p>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - autoanálise; - identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - descrição de processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema; - melhoria ou aprofundamento de saberes a partir do <i>feedback</i> dos pares; - reformulação do trabalho individual ou em grupo a partir do <i>feedback</i> do professor. <p>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - colaboração com e apoio aos pares, em diversas tarefas; - melhoria ou aprofundamento de ações a partir do <i>feedback</i> obtido; - realização de e apoio a trabalhos de grupo. <p>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - responsabilidade adequada ao que lhe for pedido; - organização e realização tendencialmente autónoma de 	<p>(A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>		
--	--	--	--	--	--



INSTITUTO NOSSA SENHORA DA ENCARNAÇÃO
EXTERNATO COOPERATIVO DA BENEDITA

		<p>tarefas; - cumprimento de compromissos e contratualização de tarefas; - apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação.</p> <p>Promover estratégias que induzam: - ações de solidariedade para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização; - posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si; - disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.</p>	<p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>		
--	--	--	---	--	--