

PLANIFICAÇÃO E OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO TRANSVERSAIS

3.º CICLO DO ENSINO BÁSICO | 8.º ANO

Ano Letivo 2023/2024

CONTEXTUALIZAÇÃO:

1. A operacionalização dos critérios de avaliação transversais, de cada disciplina do 8.º ano, tem por base os seguintes documentos: o **Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória**, homologado através do Despacho n.º 6478/2017, de 9 de julho; as **Aprendizagens Essenciais**, homologadas através dos Despachos números 6944 -A/2018, de 18 de julho, 8476 -A/2018, de 31 de agosto, 7414/2020, de 17 de julho, e 7415/2020, de 17 de julho e a **Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania**.
2. A avaliação subdivide-se em domínios/temas onde serão incorporadas as áreas de **competências-chave do perfil dos alunos** consideradas adequadas de acordo com o trabalho a desenvolver (inclusivamente nos percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares):

Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória | Competências chave

A. Linguagens e textos.	E. Relacionamento interpessoal.	H. Sensibilidade estética e artística.
B. Informação e comunicação.	F. Autonomia e desenvolvimento pessoal.	I. Saber técnico e tecnologias.
C. Raciocínio e resolução de problemas.	G. Bem-estar e saúde	J. Consciência e domínio do corpo.
D. Pensamento crítico e pensamento criativo.		

3. A avaliação formativa deve ser integrada nos processos de ensino e aprendizagem, recolhendo informação através de procedimentos diversificados e adequados à especificidade do que se pretende avaliar para situar os alunos no seu percurso, com *feedback* de qualidade, ajudando-os a aprender e a ter consciência das suas dificuldades para poderem melhorar.
4. A avaliação sumativa é composta pelos diferentes processos de recolha de informação definidos por disciplina e ano de escolaridade. Todos os processos de recolha de informação serão entregues ao aluno com a indicação da informação globalizante de natureza qualitativa e quantitativa, segundo a escala adotada para o 3.º ciclo do ensino básico de acordo com a seguinte tabela:

Média Final (%)	0 - 19	20 - 49	50 - 69	70 - 89	90 - 100
Nível	1	2	3	4	5
Menção	Insuficiente		Suficiente	Bom	Muito Bom
	O aluno revela muitas dificuldades.		O aluno revela algumas dificuldades.	O aluno evidencia facilidade.	O aluno revela grande facilidade.

5. A classificação em cada um dos domínios/temas baseia-se em processos e técnicas de recolha de informação diferenciados aos quais se atribui um peso semelhante.
6. As técnicas e os instrumentos utilizados para a recolha de dados são da responsabilidade de cada professor e devem ser utilizados/selecionados de acordo com as características de cada turma e cada aluno (Decreto-Lei nº 54/2018). Os professores devem propor tarefas que permitam, simultaneamente, aprender, ensinar e avaliar, devendo sempre fornecer *feedback* de qualidade, formal ou informal, e dar novas oportunidades de aprendizagem aos alunos antes do processo de classificação.
7. A classificação final do semestre de cada disciplina é calculada com base nas ponderações de cada domínio/tema lecionados. A classificação de cada domínio/tema é o resultado da média das classificações (em percentagem) obtidas nos PRI utilizados para esse efeito, sendo cada um deles construído de acordo com os critérios transversais da escola.
8. No 8.º ano devem observar-se as condições de transição e de aprovação previstas na Portaria nº 223-A/2018 de 3 de agosto, alterada pela Portaria n.º 65/2022 de 1 de fevereiro, e de acordo com o Regulamento Interno do ECB.

Seguem em anexo a operacionalização dos critérios de avaliação transversais de cada disciplina do 8.º ano de escolaridade, aprovados na reunião de Conselho Pedagógico de 27/07/2023.

Português	Matemática
Inglês	Ciências Naturais
Francês	Físico-Química
Espanhol	Educação Visual
História	Educação Física
Geografia	Tecnologias da Informação e Comunicação
Cidadania e Desenvolvimento	Educação Moral e Religiosa Católica

300	PORTUGUÊS	OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	8.º ANO 2023-2024
------------	------------------	---	----------------------------

Critérios Transversais	DESCRITORES DE DESEMPENHO					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (PRI)	
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente			
	5	4	3	2	1		
Aquisição de conhecimentos	O aluno adquire eficazmente todos os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire a maioria dos conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire alguns conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos suficientes das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.		
Aplicação de conhecimentos	O aluno aplica e adapta facilmente a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica e adapta a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica suficientemente os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.		
Comunicação, autonomia e participação	O aluno comunica sempre com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com alguma correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com suficiente correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.		
DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS		DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	
Oralidade 20%	Compreensão Compreender textos orais identificando assunto, tema e intenção comunicativa (expor, informar, narrar, descrever, expressar sentimentos, persuadir), com base em inferências. Destacar o essencial de um texto audiovisual, tendo em conta o objetivo da audição/visionamento.		– Compreensão de textos de diferentes suportes audiovisuais. – Detecção de regularidades associadas a géneros textuais orais. – Identificar tema e explicitar assunto. – Dedução de informação implícita a partir de pistas textuais. – Seleção e registo de informação relevante para um determinado objetivo.		Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/sabedor/cultor/ informado (A, B, G, I, J)	A distribuir ao longo do ano, em interação com os restantes domínios	<ul style="list-style-type: none"> • Teste e fichas de avaliação • Questão-aula • Trabalho de pares/grupo • Trabalho autónomo

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
Oralidade 20%	<p>Sintetizar a informação recebida pela tomada de notas das ideias-chave.</p> <p>Expressão Planificar textos orais tendo em conta os destinatários e os objetivos de comunicação. Usar a palavra com fluência, correção e naturalidade em situações de intervenção formal, para expressar pontos de vista e opiniões e fazer a exposição oral de um tema. Respeitar as convenções que regulam a interação discursiva, em situações com diferentes graus de formalidade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Planificação e produção. - Avaliação de discursos tendo em conta a sua adequação à situação de comunicação. - Planificação, produção e apresentação de discursos com diferentes finalidades e dirigidos a públicos diversos: apreciações críticas de livros; narrar; descrever; resumos, paráfrase; recontos de obras ou partes de obras; apresentação e defesa de pontos de vista. - Exposição de trabalhos relacionados com temas disciplinares ou interdisciplinares. 	<p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p>	(vide planificação semestral)	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentações orais (individuais e/ou em grupo) • Grelhas de observação direta • Listas de verificação • Fichas de autoavaliação • Pequenos projetos
Leitura 20%	<p>Ler em suportes variados textos dos géneros seguintes: biografia, textos de géneros jornalísticos de opinião (artigo de opinião, crítica), textos publicitários. Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. Explicitar o sentido global de um texto. Fazer inferências devidamente justificadas. Identificar tema(s), ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos, opiniões. Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes). Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. Identificar, nas mensagens publicitárias, a intenção persuasiva, os valores e modelos projetados. Expressar, com fundamentação, pontos de vista e apreciações críticas suscitadas pelos textos lidos. Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Manipulação de unidades de sentido através de sublinhados, paráfrases e resumos de segmentos de texto relevantes para a construção do sentido. - Determinação de relações entre as diversas unidades de sentido. - Realização de diferentes modos de ler, mobilizando experiências e saberes como ativação de conhecimento prévio. - Fazer perguntas ou sugerir hipóteses a partir de deduções extraídas da informação textual e paratextual. - Inferir informação a partir do texto. - Estabelecer ligações entre o tema desenvolvido no texto e a realidade vivida pelos alunos - Elaboração de pequenos projetos de estudo e de pesquisa que incluam, entre outros aspetos, o recurso a mapas de ideias, esquemas e listas de palavras. 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>	A distribuir ao longo do ano, em interação com os restantes domínios (vide planificação semestral)	<ul style="list-style-type: none"> • Teste e fichas de avaliação • Questão-aula • Trabalho de pares/grupo • Trabalho autónomo • Grelhas de observação direta • Listas de verificação • Fichas de autoavaliação

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
Educação Literária 20%	<p>Ler integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas (no mínimo, <u>nove poemas</u> de oito autores diferentes, <u>duas narrativas de autores de língua portuguesa</u> e <u>um texto dramático</u>).</p> <p>Interpretar os textos em função do gênero literário.</p> <p>Identificar marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica (redondilha maior e menor).</p> <p>Reconhecer, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cênicas.</p> <p>Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra e compará-lo com outras manifestações artísticas (música, pintura, escultura, cinema, etc.).</p> <p>Explicar recursos expressivos utilizados na construção do sentido (enumeração, pleonasma e hipérbole).</p> <p>Expressar ideias pessoais sobre textos lidos e ouvidos com recurso a suportes variados.</p> <p>Desenvolver um projeto de leitura que integre objetivos pessoais do leitor e comparação de diferentes textos (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)).</p>	<p>– Aquisição de conhecimento e saberes (noções de versificação, modos literários, estrutura interna e externa do texto dramático, recursos expressivos).</p> <p>– Compreensão dos textos literários com base num percurso de leitura que implique:</p> <ul style="list-style-type: none"> • imaginar desenvolvimentos narrativos a partir de elementos do paratexto e da mobilização de experiências e vivências; • antecipar ações narrativas a partir de seqüências de descrição e de narração; • mobilizar conhecimentos sobre a língua e sobre o mundo; • analisar o modo como o(s) tema(s), as experiências e os valores são representados pelo(s) autor(es) ; • justificar, de modo fundamentado, as suas interpretações; <p>– Valorização da leitura e consolidação do hábito de ler através:</p> <ul style="list-style-type: none"> • da apresentação e defesa, perante o professor e a turma, de um projeto de leitura pessoal; • de atividades de reconto, dramatização, recitação, leitura expressiva, recriação de textos/obras. • de pequenos projetos de aprofundamento de temas sugeridos pelas obras literárias em estudo. 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/autônomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>A distribuir ao longo do ano, em interação com os restantes domínios (vide planificação semestral)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Teste e fichas de avaliação • Questão-aula • Trabalho de pares/grupo • Trabalho autônomo • Apresentações orais (individuais e/ou em grupo) • Grelhas de observação direta • Listas de verificação • Fichas de autoavaliação • Caderno Diário
Escrita 20%	<p>Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de gêneros como: resumo, exposição, opinião, comentário, biografia e resposta a questões de leitura.</p> <p>Planificar a escrita de textos com finalidades informativas, assegurando distribuição de informação por parágrafos.</p> <p>Ordenar e hierarquizar a informação, tendo em vista a continuidade de sentido, a progressão temática e a coerência global do texto.</p>	<p>– Aquisição de conhecimento relacionado com as propriedades do texto (progressão, coerência e coesão) e com os diferentes modos de o organizar, tendo em conta a finalidade, o destinatário e a situação de comunicação.</p> <p>– Manipulação de textos. fazendo variações quanto à extensão de frases ou segmentos e à modificação do ponto de vista ou da descrição da personagem.</p> <p>– Planificação, produção e divulgação de textos escritos pelos alunos.</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	<p>A distribuir ao longo do ano, em interação com os restantes domínios</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Teste e fichas de avaliação • Questão-aula • Trabalho de pares/grupo • Trabalho autônomo • Produções de texto

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
Escrita 20%	Redigir textos com processos lexicais e gramaticais de correferência e de conexão interfrásica mais complexos com adequada introdução de novas informações, evitando repetições e contradições. Escrever com propriedade vocabular e com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação. Avaliar a correção do texto escrito individualmente e com discussão de diversos pontos de vista. Respeitar os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes.	<ul style="list-style-type: none"> - Elaboração de rascunhos - Textualização a partir do rascunho, reformulando, quando necessário. - Revisão e aperfeiçoamento textual, o que implica reler, avaliar (com recurso a auto e a heteroavaliação) e corrigir. - Apreciação de textos produzidos pelo próprio aluno ou por colegas, justificando o juízo de valor sustentado. - Expressão escrita em interdisciplinaridade. 	<p>Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	(vide planificação semestral)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Grelhas de observação direta ▪ Listas de verificação ▪ Fichas de autoavaliação ▪ Caderno Diário
Gramática 20%	Identificar a classe de palavras: determinante relativo, pronome relativo, advérbio relativo; conjunção e locução conjuncional coordenativa disjuntiva, conclusiva e explicativa e subordinativa final, condicional e completiva; locução prepositiva. Conjugação de verbos regulares e irregulares em todos os tempos e modos. Utilizar corretamente o pronome pessoal átono (verbos anteceditos de determinados pronomes e advérbios). Empregar corretamente o modo conjuntivo em contextos de uso obrigatório em frases complexas. Identificar a função sintática de modificador (de nome e de grupo verbal). Classificar orações subordinadas: adverbiais finais, condicionais; substantivas completivas (selecionadas por verbo) e adjetivas relativas (restritiva e explicativa). Distinguir os processos de derivação e de composição na formação regular de palavras. Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza geográfica. Explicar sinais de pontuação em função da construção da frase.	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidação da identificação de palavras das classes estudadas nos ciclos anteriores, com base em critérios semânticos, sintáticos e morfológicos; - Análise e construção de frases com advérbios e conjunções subordinativas; - Análise das alterações semânticas, flexionais e sintáticas decorrentes da utilização de advérbios e conjunções; - Construção de frases complexas com processos de subordinação; - Modificação de frases para destacar as funções desempenhadas por orações e grupos de palavras; - Análise e desenvolvimento da própria expressão, usando de forma consciente recursos linguísticos adequados às diferentes situações de interação; - Identificação de situações de variação linguística em textos orais e escritos e comparação com o português padrão; - Utilização de palavras com diferentes relações de sentido (parte-todo, hierárquicas, de semelhança), em textos orais e escritos. 	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	A distribuir ao longo do ano, em interação com os restantes domínios (vide semestral)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Teste e fichas de avaliação ▪ Questão-aula ▪ Trabalho de pares/grupo ▪ Trabalho autónomo ▪ Grelhas de observação direta ▪ Listas de verificação ▪ Fichas de autoavaliação ▪ Caderno Diário

330	INGLÊS	OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	8.º ANO 2023-2024
------------	---------------	---	----------------------------

Critérios Transversais	DESCRITORES DE DESEMPENHO					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (PRI)
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente		
	5	4	3	2	1	
Aquisição de conhecimentos	O aluno adquire eficazmente todos os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire a maioria dos conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire alguns conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos suficientes das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	
Aplicação de conhecimentos	O aluno aplica e adapta facilmente a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica e adapta a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica suficientemente os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	
Comunicação, autonomia e participação	O aluno comunica sempre com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com alguma correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com suficiente correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	
DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	
1.º Semestre Tema 1 Teens' experiences	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral Seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar; acompanhar informações com algum pormenor.		Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem: - rigor, articulação e uso progressivamente consistente de conhecimentos; - seleção de informação pertinente; - organização sistematizada da leitura e do estudo progressivamente autónomo;	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)	32 aulas	<ul style="list-style-type: none"> • Observação direta das atitudes/valores • Questões de aula: <ul style="list-style-type: none"> - Gramática - Vocabulário

DOMÍNIOS/TEMAS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>1.º Semestre</p> <p>Tema 1 Teens' experiences</p> <p>. Teens' interests</p> <p>. The world of teens</p> <p>. Live well</p> <p>DOMÍNIOS:</p> <p>Reading and Use of English – 25%</p> <p>Listening – 25%</p> <p>Writing – 25%</p> <p>Speaking – 25%</p>	<p>Sugestão de tópicos a serem trabalhados Identificar personalidades do meio artístico; identificar monumentos, museus e locais de interesse a visitar; identificar hábitos alimentares saudáveis.</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA Comunicar eficazmente em contexto Trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; exprimir situações hipotéticas; preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral com confiança e criatividade, à turma e/ou outros elementos da comunidade educativa; responder com segurança a perguntas colocadas, revelando uma opinião crítica devidamente fundamentada; reagir a sentimentos e atitudes do interlocutor.</p> <p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Participar em atividades de pares e grupos para atingir um objetivo a curto prazo, revelando capacidade para se colocar na posição do outro; pedir e dar informações e sugestões de modo a analisar um problema sob perspetivas novas e expressar a sua opinião; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, partilhando tarefas e responsabilidades.</p> <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional; pedir e dar informações por email; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se aplicam ao contexto e experiências do quotidiano do aluno; participar num <i>WebQuest</i> e aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas <i>online</i>.</p>	<p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva; - incentivo à procura e aprofundamento de informação; - recolha de dados e opiniões para análise simples de temáticas em estudo. <p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - apresentação, aceitação e/ou negação de pontos de vista diferentes; - estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; - confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e/ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global. <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tarefas de síntese; - tarefas de planificação, de revisão e de monitorização; - registo seletivo; - organização de conteúdos (por exemplo, construção de sumários, registos de observações, relatórios de visitas segundo critérios e objetivos); - promoção do estudo autónomo com o apoio do professor à sua concretização, identificando quais os obstáculos e formas de os ultrapassar. <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - questionamento de uma situação; - elaboração de questões para os seus pares sobre conteúdos estudados; - autoavaliação. 	<p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>		

DOMÍNIOS/TEMAS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>1.º Semestre</p> <p>Tema 1</p> <p>Teens' experiences</p> <p>. Teens' interests</p> <p>. The world of teens</p> <p>. Live well</p> <p>DOMÍNIOS:</p> <p>Reading and Use of English – 25%</p> <p>Listening – 25%</p> <p>Writing – 25%</p> <p>Speaking – 25%</p>	<p>Pensar criticamente Desenvolver a autonomia e a perseverança de forma a demonstrar atitudes mais tolerantes, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes; ouvir ativamente, compreender o outro e refletir criticamente sobre o que foi dito, justificando as suas conclusões, associando as novas aprendizagens às anteriores.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto Pesquisar para obter ideias novas; reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana, com impacto nos seus pares; desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos publicitários, informativos e textos de leitura extensiva; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais; desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem; monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, registando e selecionando estratégias de aprendizagem eficazes para superar essas dificuldades e consolidar as aprendizagens; utilizar dicionários bilingues e monolingues (<i>online</i> e em suporte papel); utilizar conhecimentos prévios de língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de acordo com o seu nível de ensino; participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.</p>	<p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ações de comunicação unidirecional e bidirecional; - elaboração e organização de respostas; - ações de apresentação e iniciativa. <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - autoanálise; - identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - descrição de processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema; - melhoria ou aprofundamento de saberes a partir do feedback dos pares; - reformulação do trabalho individual ou em grupo a partir do <i>feedback</i> do professor. <p>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - colaboração com e apoio aos pares, em diversas tarefas; - melhoria ou aprofundamento de ações a partir do <i>feedback</i> obtido; - realização de e apoio a trabalhos de grupo. <p>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - responsabilidade adequada ao que lhe for pedido; - organização e realização tendencialmente autónoma de tarefas; - cumprimento de compromissos e contratualização de tarefas; - apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação. <p>Promover estratégias que induzam:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ações de solidariedade para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização; - posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si; - disponibilidade para o autoaperfeiçoamento. 	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>		

DOMÍNIOS/TEMAS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>2.º Semestre</p> <p>Tema 2</p> <p>Teens go green</p> <p>. Live well</p> <p>. Live green</p> <p>. Off we go!</p> <p>DOMÍNIOS:</p> <p>Reading and Use of English – 25%</p> <p>Listening – 25%</p> <p>Writing – 25%</p> <p>Speaking – 25%</p>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral Seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar; acompanhar informações com algum pormenor.</p> <p>Compreensão escrita Compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural (personalidades do meio artístico, o mundo dos adolescentes); reconhecer a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada; identificar as principais conclusões em textos de opinião; ler textos adaptados de leitura extensiva.</p> <p>Interação oral Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor; trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; interagir, com correção, para obter bens e serviços.</p> <p>Interação escrita Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos.</p> <p>Produção oral Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; falar sobre atividades escolares e de lazer; falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, <i>hobbies</i>, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião; interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia.</p> <p>Produção escrita Produzir textos de 50 a 90 palavras, com vocabulário de uso do quotidiano; escrever ou responder a uma carta informal, <i>email</i>, <i>tweet</i>; escrever uma notícia para o jornal da escola.</p>	<p>Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rigor, articulação e uso progressivamente consistente de conhecimentos; - seleção de informação pertinente; - organização sistematizada da leitura e do estudo progressivamente autónomo; - análise de factos e situações, identificando os seus elementos ou dados; - tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas à compreensão e ao uso do saber; - relações intradisciplinares e interdisciplinares. <p>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - na formulação de hipóteses face a uma situação ou evento; - na criação de situações nas quais um conhecimento determinado possa ser aplicado; - na proposta de alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema; - na elaboração de um texto ou apresentação de uma solução face a um desafio; - na análise de textos em suportes variados com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio; - no uso de modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, imagens, esquemas, gráficos); - na criação de soluções estéticas criativas e pessoais. <p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo em:</p> <ul style="list-style-type: none"> - na mobilização do discurso (oral e escrito) argumentativo simples; - na organização de debates simples; - na discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico; 	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, B, C, D)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>	32 aulas	<ul style="list-style-type: none"> • Observação direta das atitudes/valores • Questões de aula: <ul style="list-style-type: none"> - Gramática - Vocabulário • <i>Speaking Cards</i> • Apresentações orais individuais e/ou em grupo • Tarefas específicas do manual (com respetivas rubricas de avaliação)

DOMÍNIOS/TEMAS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>2.º Semestre</p> <p>Tema 2 Teens go green</p> <p>. Live well</p> <p>. Live green</p> <p>. Off we go!</p> <p>DOMÍNIOS:</p> <p>Reading and Use of English – 25%</p> <p>Listening – 25%</p> <p>Writing – 25%</p> <p>Speaking – 25%</p>	<p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</p> <p>Reconhecer realidades interculturais distintas Conhecer alguns aspetos culturais de vários países de expressão inglesa; conhecer e descrever temas da atualidade; identificar problemas ambientais e soluções possíveis; descrever, de forma sumária, tradições do seu meio cultural; reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos.</p> <p>Sugestão de tópicos a serem trabalhados Identificar personalidades do meio artístico; identificar monumentos, museus e locais de interesse a visitar; identificar hábitos alimentares saudáveis.</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> <p>Comunicar eficazmente em contexto Trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; exprimir situações hipotéticas; preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral com confiança e criatividade, à turma e/ou outros elementos da comunidade educativa; responder com segurança a perguntas colocadas, revelando uma opinião crítica devidamente fundamentada; reagir a sentimentos e atitudes do interlocutor.</p> <p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Participar em atividades de pares e grupos para atingir um objetivo a curto prazo, revelando capacidade para se colocar na posição do outro; pedir e dar informações e sugestões de modo a analisar um problema sob perspetivas novas e expressar a sua opinião; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, partilhando tarefas e responsabilidades.</p>	<p>- na análise de textos com diferentes pontos de vista; - no confronto de argumentos para encontrar semelhanças e diferenças; - na análise de factos, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.</p> <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: - tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva; - incentivo à procura e aperfeiçoamento de informação; - recolha de dados e opiniões para análise de temáticas em estudo.</p> <p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno: - apresentação, aceitação e/ou negação de pontos de vista diferentes; - estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; - confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e/ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global.</p> <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: - tarefas de síntese; - tarefas de planificação, de revisão e de monitorização; - registo seletivo; - organização de conteúdos (por exemplo, construção de sumários, registos de observações, relatórios de visitas segundo critérios e objetivos); - promoção do estudo autónomo com o apoio do professor à sua concretização, identificando quais os obstáculos e formas de os ultrapassar.</p>	<p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Trabalhos de casa • Testes das Unidades • Testes Compreensão Oral • Produção/ interação escrita • Trabalho de pares/grupo • Trabalho de projeto/DAC

DOMÍNIOS/TEMAS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>2.º Semestre</p> <p>Tema 2 Teens go green</p> <p>. Live well</p> <p>. Live green</p> <p>. Off we go!</p> <p>DOMÍNIOS:</p> <p>Reading and Use of English – 25%</p> <p>Listening – 25%</p> <p>Writing – 25%</p> <p>Speaking – 25%</p>	<p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional; pedir e dar informações por <i>email</i>; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se aplicam ao contexto e experiências do quotidiano do aluno; participar num <i>WebQuest</i> e aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas <i>online</i>.</p> <p>Pensar criticamente Desenvolver a autonomia e a perseverança de forma a demonstrar atitudes mais tolerantes, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes; ouvir ativamente, compreender o outro e refletir criticamente sobre o que foi dito, justificando as suas conclusões, associando as novas aprendizagens às anteriores.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto Pesquisar para obter ideias novas; reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana, com impacto nos seus pares; desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos publicitários, informativos e textos de leitura extensiva; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais; desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem; monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, registando e selecionando estratégias de aprendizagem eficazes para superar essas dificuldades e consolidar as aprendizagens; utilizar dicionários bilingues e monolingues (<i>online</i> e em suporte papel); utilizar conhecimentos prévios de língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões de sentido e</p>	<p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - questionamento de uma situação; - elaboração de questões para os seus pares sobre conteúdos estudados; - autoavaliação. <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ações de comunicação unidirecional e bidirecional; - elaboração e organização de respostas; - ações de apresentação e iniciativa. <p>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - autoanálise; - identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - descrição de processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema; - melhoria ou aprofundamento de saberes a partir do <i>feedback</i> dos pares; - reformulação do trabalho individual ou em grupo a partir do <i>feedback</i> do professor. <p>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - colaboração com e apoio aos pares, em diversas tarefas; - melhoria ou aprofundamento de ações a partir do <i>feedback</i> obtido; - realização de e apoio a trabalhos de grupo. 	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>		

DOMÍNIOS/TEMAS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>2.º Semestre</p> <p>Tema 2</p> <p>Teens go green</p> <p>. Live well</p> <p>. Live green</p> <p>. Off we go!</p> <p>DOMÍNIOS:</p> <p>Reading and Use of English – 25%</p> <p>Listening – 25%</p> <p>Writing – 25%</p> <p>Speaking – 25%</p>	<p>comunicar de acordo com o seu nível de ensino; participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.</p>	<p>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - responsabilidade adequada ao que lhe for pedido; - organização e realização tendencialmente autónoma de tarefas; - cumprimento de compromissos e contratualização de tarefas; - apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação. <p>Promover estratégias que induzam:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ações de solidariedade para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização; - posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si; - disponibilidade para o autoaperfeiçoamento. 	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>		

320	FRANCÊS	OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	8.º ANO 2023-2024
------------	----------------	---	----------------------------

Critérios Transversais	DESCRITORES DE DESEMPENHO					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (PRI)
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente		
	5	4	3	2	1	
Aquisição de conhecimentos	O aluno adquire eficazmente todos os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire a maioria dos conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire alguns conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos suficientes das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	
Aplicação de conhecimentos	O aluno aplica e adapta facilmente a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica e adapta a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica suficientemente os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	
Comunicação, autonomia e participação	O aluno comunica sempre com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com alguma correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com suficiente correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	
DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	
1.º Semestre LES JEUNES D'AUJOURD'HUI	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão Oral • Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos, relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais, articulados de forma clara.		Compreensão oral e escrita • Escuta/visionamento/leitura de documentos para: - formulação de hipóteses face a uma situação de comunicação e verificação; - identificação de enunciados, de elementos verbais, para-verbais e culturais; - discriminação, seleção e associação de informação explícita;	Conhecedor/sabedor/culto/informado : A, B, E, G, I, J Comunicador: A, B, D, E, H, I, J Questionador: A, B, D, E, F, G, I, J	51	• Testes/Fichas de avaliação e outros momentos formais de avaliação da Compreensão Oral. • Atividades diversas de escuta e visionamento de documentos diversos. • Instruções orais.

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>1.º Semestre</p> <p>LES JEUNES D'AUJOURD'OUI</p> <p>On est de retour</p> <p>On est entre amis</p> <p>On est en forme</p> <p>DOMÍNIOS:</p> <p>Compreensão oral – 25%</p> <p>Compreensão escrita / Gramática – 25%</p> <p>Produção / Interação escrita – 25%</p> <p>Produção / Interação oral – 25%</p>	<p>Compreensão Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário familiar. <p>Interação Oral</p> <ul style="list-style-type: none"> Interagir, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, pronunciando de forma compreensível, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares para: <ul style="list-style-type: none"> pedir e dar informações; descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; expressar gostos e preferências. <p>Interação Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> Escrever correspondência (50-60 palavras) sobre situações do quotidiano e experiências pessoais em suportes diversos respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação para: <ul style="list-style-type: none"> pedir e dar informações; descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; expressar gostos e preferências. 	<ul style="list-style-type: none"> transposição de informação em ações ou em modalidades diversas; compreensão geral do sentido. <p>Interação e produção orais e escritas</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificação da situação de comunicação; pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva e aprofundamento de informações; planificação e elaboração de planos gerais e esquemas; mobilização de recursos e conhecimentos elementares; adequação do discurso à situação de comunicação; uso de elementos para-verbais e não verbais na oralidade; revisão na escrita; autoavaliação e autocorreção em apresentações, dramatizações, simulações e redação de textos principalmente informativos e descritivos como convites, mensagens pessoais e cartazes, a partir de modelos integrados em projetos disciplinares ou interdisciplinares. 	<p>Crítico/Analítico: A, B, C, D, E, H</p> <p>Criativo: A, C, D, E, H, J</p> <p>Indagador/investigador: A, C, D, E, F, H, I</p> <p>Participativo/colaborador: B, C, D, E, F</p> <p>Sistematizador/orgанизador: A, B, C, E, F, I, J</p>		<ul style="list-style-type: none"> Testes / Fichas de avaliação e outros momentos formais de avaliação da Compreensão Escrita. Atividades diversas de leitura de enunciados / documentos diversos. Instruções escritas. Momentos formais de avaliação da Interação Oral. Interações orais variadas. Momentos formais de avaliação da Interação Escrita. Atividades diversas de interação escrita. Interações escritas.

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>2.º Semestre</p> <p>LES JEUNES ET LA VIE QUOTIDIENNE</p> <p>On fait des courses</p> <p>On est bien à la maison</p> <p>On est bien en vacances</p> <p>DOMÍNIOS:</p> <p>Compreensão oral – 25%</p> <p>Compreensão escrita / Gramática – 25%</p> <p>Produção / Interação escrita – 25%</p> <p>Produção / Interação oral – 25%</p>	<p>Produção Oral</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expressar-se sobre situações do cotidiano e experiências pessoais, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: <ul style="list-style-type: none"> - descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - expressar gostos e preferências. <p>Produção Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escrever, sobre situações do cotidiano e experiências pessoais, textos (50-60 palavras) simples e curtos, em suportes diversos, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação para: <ul style="list-style-type: none"> - descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - expressar gostos e preferências. <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observar e identificar a diversidade na sua cultura de origem, assim como na(s) cultura(s) da língua estrangeira em referências, hábitos, atitudes e comportamentos inseridos em situações da vida cotidiana. 	<p>Competência Intercultural</p> <p>- Observação, recolha e identificação de traços identitários diversos no universo cultural da língua materna e da língua estrangeira.</p>	<p>Respeitador da diferença e do outro: A, B, C, F, J</p>	<p>45</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Momentos formais de avaliação da Produção Oral. • Atividades diversas de produção oral. • Produções orais. <ul style="list-style-type: none"> • Momentos formais de avaliação da Produção Escrita. • Atividades diversas de produção escrita. • Produções escritas. <ul style="list-style-type: none"> • A observação e a recolha de elementos culturais da língua francesa. • A identificação de traços identitários, de semelhanças e de diferenças culturais em situações quotidianas.

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>2.º Semestre</p> <p>LES JEUNES ET LA VIE QUOTIDIENNE</p> <p>On fait des courses</p> <p>On est bien à la maison</p> <p>On est bien en vacances</p> <p>DOMÍNIOS:</p> <p>Compreensão oral – 25%</p> <p>Compreensão escrita / Gramática – 25%</p> <p>Produção / Interação escrita – 25%</p> <p>Produção / Interação oral – 25%</p>	<p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer a importância de estratégias no processo de aprendizagem da língua estrangeira (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação de conhecimentos) e identificar as mais frequentes e eficazes para realizar tarefas individualmente ou em grupo. Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação, de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação oral e produção escrita, avaliando a sua eficiência. 	<p>Competência Estratégica</p> <ul style="list-style-type: none"> recolha de informação sobre estratégias utilizadas no processo de aprendizagem e avaliação da sua eficácia; autoanálise dos pontos fortes e fracos das suas aprendizagens; descrição de processos e de pensamentos usados durante a realização de tarefas; reorientação do trabalho, individual ou em grupo, a partir de feedback do professor ou dos pares. 	<p>Responsável e autónomo: C, D, E, F, G, I, J</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>		<ul style="list-style-type: none"> Uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua francesa. O uso da língua francesa como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos ou ajuda e para colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas; A observação direta da capacidade de mobilização de conhecimentos linguísticos, experiências e meios não verbais.

350	ESPAÑHOL	OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	8.º ANO 2023-2024
------------	-----------------	---	----------------------------

Critérios Transversais	DESCRITORES DE DESEMPENHO					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (PRI)	
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente			
	5	4	3	2	1		
Aquisição de conhecimentos	O aluno adquire eficazmente todos os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire a maioria dos conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire alguns conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos suficientes das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.		
Aplicação de conhecimentos	O aluno aplica e adapta facilmente a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica e adapta a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica suficientemente os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.		
Comunicação, autonomia e participação	O aluno comunica sempre com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com alguma correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com suficiente correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.		
DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS		DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	
1.º Semestre ME SIENTO BIEN	Compreensão Auditiva e Audiovisual Identificar as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano,		Compreensão oral e escrita O docente organiza atividades didáticas no sentido de o aluno: • Mobilizar as ações estratégicas do ano anterior (nível A2.1), nas atividades e tarefas de compreensão auditiva, audiovisual e escrita, adaptando-as aos novos documentos e situações trabalhados na aula.		A, B, C, D, F, H, I	48	• Testes / Fichas de avaliação e outros momentos formais de avaliação da Compreensão Oral.

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>1.º Semestre</p> <p>ME SIENTO BIEN</p> <p>0-¡De vuelta!</p> <p>1-Casas fantásticas</p> <p>2-¡El deporte mola!</p> <p>3-¡Vaya moda!</p> <p>DOMÍNIOS:</p> <p>Compreensão auditiva – 25%</p> <p>Compreensão escrita – 25%</p> <p>Produção / interação oral – 25%</p> <p>Produção / interação escrita – 25%</p>	<p>interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada.</p> <p>Compreensão Escrita</p> <p>Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita de sequências descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas, em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente.</p> <p>Interação Oral</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares, nas quais: <ul style="list-style-type: none"> - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais; - apresenta opiniões, gostos e preferências; - pronuncia, geralmente de forma compreensível, os recursos linguísticos trabalhados nas aulas. <p>Produção Oral</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expressar-se de forma simples em monólogos curtos preparados previamente, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> - utiliza sequências descritivas (sobre o meio envolvente e situações do quotidiano) e narrativas (sobre experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados); - apresenta opiniões, gostos e preferências; 	<ul style="list-style-type: none"> • Formular hipóteses acerca do conteúdo desenvolvido e finalidade(s) dos documentos trabalhados, recorrendo a todos os elementos verbais e não-verbais e confirmando-as ou corrigindo-as após a sua audição/visionado/ leitura. • Inferir o significado de termos desconhecidos a partir do contexto e da análise das palavras (derivação, composição, famílias de palavras, palavras-chave). • Identificar as intenções comunicativas que os elementos prosódicos e quinésicos transmitem. • Identificar dificuldades de compreensão e procurar solucioná-las. • Utilizar o dicionário de uma forma seletiva. • Escolher o significado adequado de uma palavra, uma vez estudado o contexto em que ela se insere. • Valorizar a leitura como modo de suprir necessidades. • Avaliar os progressos próprios e dos colegas na compreensão de mensagens. <p>Interação e produção orais</p> <p>O docente organiza atividades didáticas no sentido de o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mobilizar as ações estratégicas do ano anterior, nas atividades e tarefas de interação e produção oral, adaptando-as aos novos documentos e situações trabalhados na aula. • Aproveitar todas as ocasiões com os colegas ou com possíveis interlocutores nativos para interagir em espanhol. • Repetir, reformular, parafrasear e resumir as ideias, quer do interlocutor quer as próprias, para assegurar a compreensão. • Gravar as suas produções e procurar conseguir maior fluência e correção. • Identificar as dificuldades nas atividades de interação e produção oral e propor medidas para as ultrapassar. • Valorizar e avaliar os progressos próprios e dos colegas na produção e compreensão síncrona de mensagens. 	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J		<ul style="list-style-type: none"> • Atividades diversas de escuta e visionamento de documentos diversos. • Instruções orais. • Testes / Fichas de avaliação e outros momentos formais de avaliação da Compreensão Escrita. • Atividades diversas de leitura de enunciados / documentos diversos. • Instruções escritas. • Momentos formais de avaliação da Interação Oral. • Interações orais variadas. • Momentos formais de avaliação da Produção Oral. • Atividades diversas de produção oral. • Produções orais.

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>2.º Semestre</p> <p>MIS VIVÊNCIAS</p> <p>4–¡Vamos de tiendas!</p> <p>5–Soy un MasterChef Junior</p> <p>6–Aventuras a tope</p> <p>DOMÍNIOS:</p> <p>Compreensão auditiva – 25%</p> <p>Compreensão escrita – 25%</p> <p>Produção / interação oral – 25%</p> <p>Produção / interação escrita – 25%</p>	<p>- usa um léxico elementar e estruturas frásicas simples;</p> <p>- pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.</p> <p style="text-align: center;">Interação Escrita</p> <p>Escrever postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais, nos quais:</p> <p>- pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais;</p> <p>- exprime opiniões, gostos e preferências;</p> <p>- utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples;</p> <p>- articula as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações.</p> <p style="text-align: center;">Produção Escrita</p> <p>Escrever textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas, nos quais:</p> <p>- descreve situações do quotidiano;</p> <p>- conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados;</p> <p>- exprime opiniões, gostos e preferências;</p> <p>- utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples;</p> <p>- articula as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações.</p>	<p style="text-align: center;">Interação e produção escritas</p> <p>O docente organiza atividades didáticas no sentido de o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mobilizar as ações estratégicas do ano anterior, nas atividades e tarefas de interação e produção escrita, adaptando-as aos novos documentos e situações trabalhados na aula. • Reconhecer a importância de ser capaz de se exprimir por escrito, em espanhol, como forma de satisfazer necessidades imediatas e concretas de comunicação. • Definir o que se pretende transmitir e a sua intencionalidade. • Explorar ideias, associar e recolher informação e utilizar meios convencionais e tecnológicos de comunicação para produzir textos escritos. • Localizar recursos e modelos. • Mostrar interesse na interação, transmitida pela escrita, com falantes de espanhol. • Valorizar e avaliar os progressos próprios e dos colegas na interação e produção escrita. 	<p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p> <p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>	<p>42</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Momentos formais de avaliação da Interação Escrita. • Atividades diversas de interação escrita. • Interações escritas. • Momentos formais de avaliação da Produção Escrita. • Produções escritas.

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>2.º Semestre</p> <p>MIS VIVÊNCIAS</p> <p>4–¡Vamos de tiendas!</p> <p>5–Soy un MasterChef Junior</p> <p>6–Aventuras a tope</p> <p>DOMÍNIOS:</p> <p>Compreensão auditiva – 25%</p> <p>Compreensão escrita – 25%</p> <p>Produção / interação oral – 25%</p> <p>Produção / interação escrita – 25%</p>	<p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> <p>- Reconhecer a importância da competência estratégica no processo de aprendizagem da língua (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação e recuperação de conhecimentos e conceptualização).</p> <p>- Identificar as estratégias mais frequentes e eficazes para controlar os elementos afetivos, desenvolver as competências comunicativas, planificar o trabalho, compreender e assimilar os conteúdos linguísticos, realizar e avaliar atividades e tarefas, individualmente ou em grupo.</p> <p>- Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação e de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação e produção orais e escritas, avaliando a sua eficiência.</p>	<p>O docente organiza atividades didáticas no sentido de o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mobilizar as ações estratégicas do ano anterior, relativas ao desenvolvimento da competência estratégica, adaptando-as aos novos objetivos e situações trabalhados na aula. • Motivar-se para comunicar de forma autêntica na nova língua. • Arriscar na comunicação e tentar ativar os poucos recursos que se possuem perdendo o medo ao erro e reconhecendo-o como necessário no processo de aprendizagem. • Observar modelos, deduzir regras e verificar hipóteses. • Ter consciência dos fins e interesses gerais e pessoais na aprendizagem do Espanhol. • Controlar os próprios progressos e erros através de um diário de aulas, anotando e analisando as causas e propondo soluções, assim como as metas e procedimentos de superação. 	A, B, C, E, F, G, J		<ul style="list-style-type: none"> • Uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua espanhola. • O uso da língua espanhola como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos ou ajuda e para colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas; • A observação direta da capacidade de mobilização de conhecimentos linguísticos, experiências e meios não verbais.

400	HISTÓRIA	OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	8.º ANO 2023-2024
------------	-----------------	---	----------------------------

Critérios Transversais	DESCRITORES DE DESEMPENHO					TÉCNICAS E PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (PRI)
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente		
	5	4	3	2	1	
Aquisição de conhecimentos	O aluno adquire eficazmente todos os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio.	O aluno adquire a maioria dos conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio.	O aluno adquire alguns conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos suficientes das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio.	
Aplicação de conhecimentos	O aluno aplica e adapta facilmente a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica e adapta a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica suficientemente os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio em situações práticas/experimentais.	
Comunicação, autonomia e participação	O aluno comunica sempre com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio.	O aluno comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio.	O aluno comunica com alguma correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio.	O aluno ainda não comunica com suficiente correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio.	O aluno ainda não comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio.	
DOMÍNIOS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	
(25%) 5. EXPANSÃO E MUDANÇA NOS SÉCULOS XV E XVI: 5.1. A abertura ao mundo	<ul style="list-style-type: none"> Referir as principais condições e motivações da expansão portuguesa; Demonstrar a importância que o poder régio e os diversos grupos sociais tiveram no arranque da expansão portuguesa; Reconhecer rumos e etapas principais da expansão henriquina; 		<ul style="list-style-type: none"> Levantamento de ideias prévias dos alunos; Exploração dos recursos do manual; Realização do exercício “A conquista de Ceuta”; Realização da atividade “A expansão portuguesa e espanhola no século XVI”; Visionamento e análise de vídeos [recursos EV]; 	Consolidar a aquisição e utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era (A; B; C; I)	1.º Semestre 8 Aulas	<u>1. ANÁLISE DE CONTEÚDO</u> <ul style="list-style-type: none"> Trabalhos de pesquisa Cadernos diários

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
5.1. A abertura ao mundo	<ul style="list-style-type: none"> Relacionar a política expansionista de D. João II e a assinatura do Tratado de Tordesilhas com a estratégia ibérica de partilha de espaços coloniais; Identificar as principais características da conquista e da ocupação espanholas na América Central e do Sul; Caracterizar sumariamente as principais civilizações de África, América e Ásia à chegada dos europeus; Distinguir formas de ocupação e de exploração económicas implementadas por Portugal em África, Índia e Brasil, considerando as especificidades de cada uma dessas regiões; Reconhecer a submissão violenta de diversos povos e o tráfico de seres humanos como uma realidade da expansão; Identificar as rotas intercontinentais, destacando os principais centros distribuidores de produtos ultramarinos; Compreender que as novas rotas de comércio intercontinental constituíram a base do poder global naval português, promovendo a circulação de pessoas e produtos e influenciando os hábitos culturais; Identificar/aplicar os conceitos: Navegação astronómica; Colonização; Capitão-donatário; Império colonial; Mare Clausum; Monopólio comercial; Feitoria; Tráfico de escravos; Aculturação/ Encontro de culturas; Missionação; Globalização. 	<ul style="list-style-type: none"> Realização de trabalhos de pesquisa individuais, a pares ou em grupo sobre os principais Homens dos Descobrimientos em Portugal e/ou sobre as etapas da Expansão Portuguesa, com recurso à plataforma Escola Virtual; internet; livros da Biblioteca, entre outros; Apresentação em PowerPoint dos trabalhos acima referidos ao Grupo-Turma; Realização individual de fichas de trabalho Elaboração de um glossário sobre os conceitos relacionados com o tema em estudo; Resolução de QUIZZ; Visualização de documentários sobre a Expansão Portuguesa, na RTP Ensina, RTP Memória e/ou na Escola Virtual; sugere-se o documentário Caravelas e Naus um choque tecnológico no século XVI; Leitura e interpretação do Canto V de Os Lusíadas – <i>O Adamastor</i> Organização de um Portefólio digital; Recomendação de leituras de livros relacionados com a temática em estudo (Projeto Formar Leitores) 	<p>Localizar em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos (A; B; C; I)</p> <p>Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção do conhecimento histórico (A; B; C; D; F; I)</p> <p>Utilizar adequadamente fontes históricas de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica (A; B; C; D; F; H; I)</p> <p>Relacionar formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas, ressaltando aspetos diferentes e aspetos que permanecem (A; B; C; D; F; G; I; J)</p> <p>Reforçar a utilização de conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História (C; D; F; I)</p> <p>Compreender a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência (A; B; C; D; F; G; I)</p>		<ul style="list-style-type: none"> Elaboração e/ ou análise de mapas, barras cronológicas e esquemas-síntese Trabalhos de reconstituição histórica Elaboração de glossários <p><u>2. TESTAGEM</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Testes escritos Testes orais Questões de aula <p><u>3. OBSERVAÇÃO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Grelhas de observação de desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades propostas.

DOMÍNIOS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
5.2. Renascimento e Reforma	<ul style="list-style-type: none"> Relacionar a renovação cultural dos séculos XV e XVI com o apoio mecenático; Compreender o desenvolvimento de novos valores e atitudes e o papel da imprensa na sua disseminação; Compreender a inspiração clássica da arte renascentista e as especificidades do manuelino; Compreender em que condições se desenvolveu, na Cristandade ocidental, um movimento de insatisfação e de crítica que culminou numa rutura religiosa; Conhecer alguns dos princípios ideológicos que separam o protestantismo do catolicismo; Reconhecer que tanto a reforma protestante como a católica foram acompanhadas de manifestações de intolerância, destacando o caso da Península Ibérica; Identificar/aplicar os conceitos: Humanismo; Renascimento; Mecenato; Geocentrismo / Heliocentrismo; Teocentrismo / Antropocentrismo; Arte renascentista; Manuelino; Naturalismo; Reforma Protestante/ Contrarreforma; Dogma; Individualismo; Cristão-novo. 	<ul style="list-style-type: none"> Levantamento de ideias prévias dos alunos; Exploração dos recursos do manual; Análise de fontes; Recordar as características da arte grega e romana; Visionamento e análise de vídeos [recursos EV]; Visita de estudo virtual a Museus para observação da Arte Realização de trabalhos de pesquisa individuais, a pares ou em grupo sobre os principais <i>Homens e Mulheres do Renascimento</i>; Apresentação em PowerPoint dos trabalhos acima referidos ao Grupo-Turma; Realização individual ou a pares de fichas de trabalho; Resolução e ou criação de QUIZZ; Levantamento de algumas Obras de Arte representativas da Arte do Renascimento, principalmente italiano; Visionamento e comentário do documentário A Arte Manuelina, RTP ENSINA; Elaboração de um glossário sobre os conceitos relacionados com o tema em estudo; Continuação da construção do Portefólio digital; Recomendação de leituras de Livros relacionados com a temática em estudo (Projeto Formar Leitores). 	<p>Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática (A; B; C; D; E; F; G; I)</p> <p>Promover uma abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos (A; B; C; D; E; F; G; H; I; J)</p> <p>Relacionar, sempre que possível, as aprendizagens com a História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p>	1.º semestre 8 Aulas	

DOMÍNIOS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
(25%) 6. PORTUGAL NO CONTEXTO EUROPEU DOS SÉCULOS XVII E XVIII: 6.1. O império português e a concorrência internacional	<ul style="list-style-type: none"> Identificar fatores e manifestações de crise no império português a partir de meados do século XVI, destacando a ascensão de outros impérios coloniais (Holanda, França, Inglaterra); Concluir que a União Ibérica resultou da confluência de interesses dos grupos dominantes nos dois estados; Compreender que a Restauração resultou da divergência de interesses de uma parte significativa da sociedade portuguesa relativamente às políticas imperiais espanholas; Identificar/aplicar os conceitos: Mare Liberum; Capitalismo comercial; Bolsa de Valores; Companhia de comércio; Comércio triangular; Restauração. 	<ul style="list-style-type: none"> Levantamento de ideias prévias dos alunos; Exploração dos recursos do manual; Análise de fontes e resposta às questões relacionadas; Visualização e exploração de vídeos; Realização individual ou a pares de fichas de trabalho; Elaboração de um glossário sobre os conceitos relacionados com o tema em estudo; Resolução e ou criação de QUIZZ; Continuação da organização do Portefólio digital; Recomendação de leituras de Livros relacionados com a temática em estudo (Projeto Formar Leitores). 	Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas (A; B; D; F; G)	1.º Semestre 4 Aulas	1. ANÁLISE DE CONTEÚDO <ul style="list-style-type: none"> Trabalhos de pesquisa Cadernos diários Elaboração e/ ou análise de mapas, barras cronológicas e esquemas-síntese Trabalhos de reconstituição histórica Elaboração de glossários
6.2. O Antigo Regime no século XVIII	<ul style="list-style-type: none"> Relacionar o absolutismo com a manutenção da sociedade de ordens e com as opções mercantilistas; Diferenciar os ritmos de evolução da agricultura dos ritmos do dinamismo comercial no quadro de uma economia pré-industrial; Referir elementos de mudanças políticas, sociais e económicas no projeto pombalino; Identificar/aplicar os conceitos: Antigo Regime; Sociedade de Ordens; Absolutismo; Mercantilismo; Manufatura. 	<ul style="list-style-type: none"> Recordar as características da sociedade medieval; Exploração dos recursos do manual; Realização de trabalhos de pesquisa individuais, a pares ou em grupo sobre Os Divertimentos da Nobreza e do Povo: Bailes – Música e Dança no Antigo Regime. Estes trabalhos poderão ser realizados na aula, na Biblioteca ou em casa; Apresentação em PowerPoint dos trabalhos acima referidos ao Grupo-Turma; Realização individual ou a pares de fichas de trabalho; Elaboração de um glossário sobre os conceitos relacionados com o tema em estudo; Resolução e ou criação de QUIZZ; Visionamento de filmes (recursos EV); Continuação da organização do Portefólio digital; Recomendação de leituras de Livros relacionados com a temática em estudo (Projeto Formar Leitores). 		1.º Semestre 7 Aulas	2. TESTAGEM <ul style="list-style-type: none"> Testes escritos Testes orais Questões - aula

DOMÍNIOS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
6.3. A cultura em Portugal no contexto europeu	<ul style="list-style-type: none"> • Caracterizar a arte e a mentalidade barrocas; • Concluir que os avanços verificados na ciência e na técnica se relacionaram com o desenvolvimento do método científico; • Enquadrar as novas propostas sociais e políticas na filosofia das Luzes; • Destacar a afirmação do poder absoluto no urbanismo pombalino; • Compreender a ação dos estrangeirados e do Marquês de Pombal no contexto do pensamento iluminista; • Identificar/aplicar os conceitos: Barroco; Revolução científica; Racionalismo; Iluminismo; Estrangeirado; Separação de poderes; Soberania popular; Direitos Humanos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Levantamento de ideias prévias dos alunos; • Exploração dos recursos do manual; • Visita de estudo virtual a Museus para observação da Arte Barroca; • Realização de trabalhos de pesquisa individuais, a pares ou em grupo sobre a Arte Barroca; • Apresentação em PowerPoint dos trabalhos acima referidos ao Grupo-Turma; • Realização individual ou a pares de fichas de trabalho; • Elaboração de um glossário sobre os conceitos relacionados com o tema em estudo; • Visionamento de filmes (recursos EV); • Resolução e ou criação de QUIZZ; • Elaboração de pequenas biografias dos principais filósofos do Iluminismo, com vista à criação de cartazes recorrendo a suportes digitais; • Leitura e interpretação de textos dos principais iluministas franceses, com especial referência às suas obras e princípios defendidos; • Reflexão sobre a importância das ideias iluministas nas Democracias atuais - (Articulação com o Clube dos Direitos Humanos e a disciplina de Cidadania e Desenvolvimento); • Continuação da organização do Portefólio digital; • Recomendação de leituras de Livros relacionados com a temática em estudo (Projeto Formar Leitores). 		2.º Semestre 5 Aulas	3. OBSERVAÇÃO • Grelhas de observação de desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades propostas.

DOMÍNIOS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>(25%)</p> <p>7. CRESCIMENTO E RUTURAS NO MUNDO OCIDENTAL NOS SÉCULOS XVIII E XIX</p> <p>7.1. A revolução agrícola e o arranque da revolução industrial</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sublinhar a ligação existente entre as novas tendências demográficas, a transformação da estrutura da propriedade agrícola e as inovações técnicas; • Analisar as condições que favoreceram o arranque da Revolução industrial e as alterações verificadas no regime de produção; • Identificar/aplicar os conceitos: Revolução agrícola; Enclosure; Explosão demográfica; Êxodo rural; Revolução industrial; Maquinofatura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Levantamento de ideias prévias dos alunos; • Exploração dos recursos do manual; • Realização individual ou a pares de trabalhos de pesquisa sobre a importância da descoberta das vacinas; • Elaboração de um Glossário sobre os conceitos relacionados com o tema em estudo; • Resolução e ou criação de QUIZZ; • Reflexão escrita sobre as consequências industrialização (Articulação com o Clube dos Direitos Humanos e as disciplinas de Cidadania e Desenvolvimento, Ciências Naturais e Geografia); • Continuação da organização do Portefólio digital; • Recomendação de leituras de Livros relacionados com a temática em estudo (Projeto Formar Leitores). 		<p>2.º Semestre</p> <p>6 Aulas</p>	<p><u>1. ANÁLISE DE CONTEÚDO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabalhos de pesquisa • Cadernos diários • Elaboração e/ ou análise de mapas, barras cronológicas e esquemas-síntese • Trabalhos de reconstituição histórica • Elaboração de glossários
<p>7.2. O triunfo das revoluções liberais</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender as razões que justificaram o primeiro processo de independência por parte de um território colonial europeu (EUA); • Destacar no processo revolucionário francês a abolição dos direitos e privilégios feudais e o estabelecimento do conceito de cidadania moderno, estabelecendo-se, teoricamente, o princípio da igualdade perante a lei; • Compreender a importância das conquistas da revolução francesa para o liberalismo, estabelecendo ligações com o caso português; • Interpretar a revolução liberal portuguesa, identificando causas e as diversas propostas políticas expressas na Constituição de 1822, na Carta Constitucional de 1826 e na resistência absolutista; 	<ul style="list-style-type: none"> • Levantamento de ideias prévias dos alunos; • Exploração dos recursos do manual; • Realização individual ou a pares de fichas de trabalho; • Elaboração de um glossário sobre os conceitos relacionados com o tema em estudo; • Resolução e ou criação de um QUIZZ; • Criação de cartazes sobre As Revoluções Liberais, recorrendo a suportes digitais; • Visionamento e exploração de filmes ou de excertos de filmes; • Realização de jogos didáticos; • Reflexão sobre a importância das ideias Iluministas para o desencadear das Revoluções Liberais; 		<p>2.º Semestre</p> <p>6 Aulas</p>	<p><u>2. TESTAGEM</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Testes escritos • Testes orais • Questões de aula <p><u>3. OBSERVAÇÃO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de observação de desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades propostas.

DOMÍNIOS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
	<ul style="list-style-type: none"> Contextualizar a independência do Brasil no processo revolucionário liberal português; Reconhecer que o fim do Antigo Regime e o estabelecimento de uma nova ordem liberal e burguesa em Portugal resultou numa guerra civil; Identificar/aplicar os conceitos: Liberalismo; Constituição; Cidadania; Carta Constitucional; Sufrágio censitário / Sufrágio universal; Monarquia Constitucional/Estado federal /República. 	<ul style="list-style-type: none"> Continuação da organização do Portefólio digital; Recomendação de leituras de Livros relacionados com a temática em estudo (Projeto Formar Leitores). 			
<p>(25%)</p> <p>8. O MUNDO INDUSTRIALIZADO NO SÉCULO XIX:</p> <p>8.1. Transformações económicas, sociais e culturais</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as principais potências industrializadas no século XIX, ressaltando a importância da revolução dos transportes para a mundialização da economia; Selecionar as alterações que se operaram a nível económico, social e demográfico devido ao desenvolvimento dos meios de produção; Relacionar as condições de vida e trabalho do operariado com o aparecimento dos movimentos reivindicativos e da ideologia socialista; Relacionar o aparecimento das novas correntes culturais e artísticas com as transformações da revolução industrial e a confiança no conhecimento científico; Identificar/aplicar os conceitos: Capitalismo industrial e financeiro; Liberalismo económico; Mercado nacional; Classes médias; Proletariado; Marxismo; Socialismo; Comunismo; Sindicalismo; Romantismo; Realismo; Impressionismo. 	<ul style="list-style-type: none"> Levantamento de ideias prévias dos alunos; Exploração dos recursos do manual; Realização individual ou a pares de fichas de trabalho; Visionamento e comentário do filme A Invenção de Hugo; Realização de trabalhos de pesquisa individuais, a pares ou em grupo sobre As Condições de Vida e de Trabalho dos Operários no século XIX; ou O Trabalho Infantil no passado e no presente. Estes trabalhos poderão ser realizados na aula, na Biblioteca ou em casa; Apresentação em PowerPoint dos trabalhos acima referidos ao Grupo-Turma; Elaboração de um glossário sobre os conceitos relacionados com o tema em estudo; Continuação da organização do Portefólio digital; Recomendação de leituras de Livros relacionados com a temática em estudo (Projeto Formar Leitores). 		<p>2.º Semestre</p> <p>6 Aulas</p>	<p><u>1. ANÁLISE DE CONTEÚDO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Trabalhos de pesquisa Cadernos diários Elaboração e/ ou análise de mapas, barras cronológicas e esquemas-síntese Trabalhos de reconstituição histórica Elaboração de glossários <p><u>2. TESTAGEM</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Testes escritos Testes orais Questões de aula

DOMÍNIOS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
8.2. O caso português	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar a política económica regeneradora, nomeadamente o investimento efetuado nas infraestruturas de transporte, que moldaram o desenvolvimento da agricultura e a industrialização; • Relacionar a emigração com as dificuldades sentidas pelos pequenos produtores rurais na segunda metade do século XIX; • Integrar a emigração portuguesa da segunda metade do século XIX no contexto das migrações europeias do período; • Justificar o aparecimento e desenvolvimento do operariado português; • Identificar/aplicar o conceito: Regeneração. 	<ul style="list-style-type: none"> • Levantamento de ideias prévias dos alunos; • Exploração dos recursos do manual; • Visionamento e exploração de filmes ou de excertos de filmes; • Realização individual ou a pares de fichas de trabalho; • Elaboração de um glossário sobre os conceitos relacionados com o tema em estudo; • Continuação da organização do Portefólio digital; • Recomendação de leituras de Livros relacionados com a temática em estudo (Projeto Formar Leitores). 		2.º Semestre 6 Aulas	3. OBSERVAÇÃO <ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de observação de desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades propostas.

420	GEOGRAFIA	OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	8.º ANO 2023-2024
------------	------------------	---	----------------------------

Critérios Transversais	DESCRITORES DE DESEMPENHO					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (PRI)
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente		
	5	4	3	2	1	
Aquisição de conhecimentos	O aluno adquire eficazmente todos os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire a maioria dos conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire alguns conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos suficientes das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	
Aplicação de conhecimentos	O aluno aplica e adapta facilmente a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/ experimentais.	O aluno aplica e adapta a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/ experimentais.	O aluno aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica suficientemente os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	
Comunicação, autonomia e participação	O aluno comunica sempre com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com alguma correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com suficiente correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	
DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS		DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS
População – 18%	<ul style="list-style-type: none"> Interpretar mapas temáticos simples (com uma variável), relativos a fenómenos demográficos e culturais, usando o título e a legenda. Relacionar as áreas de atração e de repulsão demográficas com fatores físicos e humanos, utilizando mapas a diferentes escalas. 		<ul style="list-style-type: none"> Realização de atividades de consolidação de conhecimentos Exploração de documentos vários: mapas, gráficos, textos, imagens... em suportes de apresentação variada (manual do aluno, banco de imagens, computador, vídeo...) Análise de apresentações em PowerPoint. 		A B C	8

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
	<ul style="list-style-type: none"> Relacionar as áreas de atração e de repulsão demográficas com fatores físicos e humanos, utilizando mapas a diferentes escalas. Representar, em mapas a diferentes escalas, variáveis relativas a fenómenos demográficos, usando o título e a legenda. Participar de forma ativa em campanhas de sensibilização para minimizar os impactes ambientais, socioeconómicos e culturais da distribuição e evolução da população e do povoamento, a diferentes escalas. Enunciar medidas para fomentar a cooperação entre povos e culturas, que coexistem no mesmo território. Reconhecer aspetos que conferem singularidade a cada região, comparando características culturais, do povoamento e das atividades económicas. Comparar o comportamento de diferentes indicadores demográficos, no tempo e no espaço, enunciando fatores que explicam os comportamentos observados. Descrever situações de equilíbrio ou rutura entre a população e os recursos naturais, em diferentes contextos geográficos e económicos, explicando a ação de fatores naturais e humanos. Identificar padrões na distribuição da população e do povoamento, à escala nacional, europeia e mundial, enunciando fatores responsáveis por essa distribuição. 	<ul style="list-style-type: none"> Visualização e análise de animações interativas. Construção de quadros-resumo para sistematizar a informação. Registos no Caderno Diário Participação no Stand Up - Levanta-te contra a pobreza (outubro) Realização e correção de fichas de trabalho Exploração de documentos vários: mapas, gráficos, textos, imagens... em suportes de apresentação variada (manual do aluno, banco de imagens, computador, vídeo...) Análise de apresentações em PowerPoint Exercícios interativos Visualização e análise de animações interativas. Realização de trabalhos em grupo e/ou Realização de trabalhos de pesquisa individual ou em pares Recolha, tratamento e representação gráfica de dados estatísticos Construção de gráficos (pirâmides etárias) Construção de mapas de distribuição de fenómenos geográficos. Estudo de caso: Retrato de Portugal/Envelhecimento ou outro tema pertinente a nível mundial. Fornecer <i>feedback</i> dos resultados dos estudos efetuados para melhoria ou aprofundamento de ações 	<p>D F G I</p>		<ul style="list-style-type: none"> Registos de desempenho em plataformas digitais: Teams e outros Trabalhos de casa Construção de documentos gráficos, cartográficos, esquemas, entre outros Trabalhos individuais Avaliação formativa e sumativa

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
Áreas de Fixação Humana – 24%	<ul style="list-style-type: none"> Explicar causas e consequência dos fluxos migratórios, a diferentes escalas. Identificar padrões na distribuição dos fluxos migratórios, à escala nacional, europeia e mundial, enunciando fatores responsável por essa distribuição Apresentar exemplos de soluções para a gestão pacífica e sustentável dos conflitos entre recursos naturais e a população. Identificar as principais atividades económicas da comunidade local, recorrendo ao trabalho de campo. Descrever exemplos de impactes da ação humana no território, apoiados em fontes fidedignas. Caracterizar os principais processos de produção e equacionar a sua sustentabilidade (extração mineira, agricultura, pecuária, silvicultura, pesca, indústria, comércio, serviços e turismo). Reconhecer a necessidade da cooperação internacional na gestão de recursos naturais, exemplificando com casos concretos, a diferentes escalas. 	<ul style="list-style-type: none"> Realização e correção de fichas de trabalho Exploração de documentos vários: mapas, gráficos, textos, imagens... em suportes de apresentação variada (manual do aluno, banco de imagens, computador, vídeo...) Análise de apresentações em PowerPoint Exercícios interativos Visualização e análise de animações interativas. Realização de trabalhos em grupo e/ou Realização de trabalhos de pesquisa individual ou em pares Construção de quadros-resumo para sistematizar a informação. Construção de mapas de distribuição de fenómenos geográficos: as cidades a nível mundial. Utilização de meios audiovisuais Pesquisa bibliográfica e na Internet. Fornecer <i>feedback</i> dos resultados dos estudos efetuados para melhoria ou aprofundamento de ações 	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>I</p>	11	<ul style="list-style-type: none"> Grelhas de registo de observação na aula do desempenho dos alunos Registos de desempenho em plataformas digitais: Teams e outros Trabalhos de casa Construção de documentos gráficos, cartográficos, esquemas, entre outros Trabalhos individuais Avaliação formativa e sumativa

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
Mobilidade e Diversidade Cultural – 14%	<ul style="list-style-type: none"> Localizar cidades, em mapas de diferentes escalas. Identificar problemas das áreas urbanas que afetam a qualidade de vida e o bem-estar das populações, aplicando questionários. Localizar cidades, em mapas de diferentes escalas. Identificar problemas das áreas urbanas que afetam a qualidade de vida e o bem-estar das populações, aplicando questionários. Relatar medidas para melhorar a qualidade de vida e o bem-estar das populações urbanas, rurais e migrantes. Explicar a importância do diálogo e da cooperação internacional na preservação da diversidade cultural. Enunciar fatores responsáveis pelos padrões da organização das áreas funcionais da cidade, interpretando plantas funcionais. Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica para localizar, descrever e 	<ul style="list-style-type: none"> Realização e correção de fichas de trabalho Exploração de documentos vários: mapas, gráficos, textos, imagens... em suportes de apresentação variada (manual do aluno, banco de imagens, computador, vídeo...) Análise de apresentações em PowerPoint Exercícios interativos Visualização e análise de animações interativas. Realização de trabalhos em grupo e/ou Realização de trabalhos de pesquisa individual ou em pares Construção de um <i>StoryMaps</i> em grupo, utilizando os recursos da Sala Digital Construção de quadros-resumo para sistematizar a informação. Construção de mapas de distribuição de fenómenos geográficos: as cidades a nível mundial. Utilização de meios audiovisuais Pesquisa bibliográfica e na Internet. Fichas de Avaliação Fornecer <i>feedback</i> dos resultados dos estudos efetuados para melhoria ou aprofundamento de ações. 	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>I</p>	8	<ul style="list-style-type: none"> Grelhas de registo de observação na aula do desempenho dos alunos Registos de desempenho em plataformas digitais: Teams e outros Trabalhos de casa Construção de documentos gráficos, cartográficos, esquemas, entre outros Trabalhos individuais Avaliação formativa e sumativa
Atividades Económicas – 34% <i>Recursos, processos de produção e sustentabilidade</i> <i>Setor primário</i> <i>Setor secundário</i> <i>Setor terciário</i>	<ul style="list-style-type: none"> Apresentar exemplos de soluções para a gestão pacífica e sustentável dos conflitos entre recursos naturais e a população. Identificar as principais atividades económicas da comunidade local, recorrendo ao trabalho de campo. Descrever exemplos de impactes da ação humana no território, apoiados em fontes fidedignas. Caracterizar os principais processos de produção e equacionar a sua sustentabilidade (extração mineira, agricultura, pecuária, 	<ul style="list-style-type: none"> Realização e correção de fichas de trabalho Exploração de documentos vários: mapas, gráficos, textos, imagens... em suportes de apresentação variada (manual do aluno, banco de imagens, computador, vídeo...). Análise de apresentações em PowerPoint. Exercícios interativos. Visualização e análise de animações interativas. Realização de trabalhos em grupo e/ou Realização de trabalhos de pesquisa individual ou em pares Realização da atividade “O meu livro de eleição”, no âmbito do Projeto Formar Leitores. 	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p>	18	<ul style="list-style-type: none"> Grelhas de registo de observação na aula do desempenho dos alunos

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>Atividades Económicas – 34%</p> <p><i>Recursos, processos de produção e sustentabilidade</i></p> <p><i>Setor primário</i></p> <p><i>Setor secundário</i></p> <p><i>Setor terciário</i></p>	<p>silvicultura, pesca, indústria, comércio, serviços e turismo).</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer a necessidade da cooperação internacional na gestão de recursos naturais, exemplificando com casos concretos, a diferentes escalas. Identificar padrões na distribuição de diferentes atividades económicas, a nível mundial, e em Portugal, enunciando fatores responsáveis pela sua distribuição. Participar de forma ativa em campanhas de sensibilização para a promoção da maior sustentabilidade das atividades económicas, a diferentes escalas (local, regional, etc.). 	<ul style="list-style-type: none"> Construção de quadros-resumo para sistematizar a informação. Construção de mapas de distribuição de fenómenos geográficos: as cidades a nível mundial. Utilização de meios audiovisuais. Pesquisa bibliográfica e na Internet. Fichas de Avaliação. Realização e correção de fichas de trabalho. Exploração de documentos vários: mapas, gráficos, textos, imagens... em suportes de apresentação variada (manual do aluno, banco de imagens, computador, vídeo...). Análise de apresentações em PowerPoint. Exercícios interativos. Visualização e análise de animações interativas. Realização de trabalhos em grupo e/ou trabalhos de pesquisa individual ou em pares. Realizar, em equipa, trabalho de campo e outros procedimentos geográficos. Construção de mapas de distribuição de fenómenos geográficos. Fornecer feedback dos resultados dos estudos efetuados para melhoria ou aprofundamento de ações. 	<p>D</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>I</p>		<ul style="list-style-type: none"> Registos de desempenho em plataformas digitais: Teams e outros Trabalhos de casa Construção de documentos gráficos, cartográficos, esquemas, entre outros Trabalhos individuais Avaliação formativa e sumativa
<p>Redes e meios de transporte e telecomunicações – 10%</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar padrões na distribuição de diferentes redes de transporte e telecomunicações, a nível mundial, e em Portugal, enunciando fatores responsáveis pela sua distribuição. Selecionar o modo de transporte mais adequado em função do fim a que se destina e das distâncias (absolutas e relativas). Relatar exemplos do impacto da era digital na sociedade. 	<ul style="list-style-type: none"> Realização e correção de fichas de trabalho Exploração de documentos vários: mapas, gráficos, textos, imagens... em suportes de apresentação variada (manual do aluno, banco de imagens, computador, vídeo...) Análise de apresentações em PowerPoint Exercícios interativos Visualização e análise de animações interativas. Realização de trabalhos em grupo e/ou Realização de trabalhos de pesquisa individual ou em pares 	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p>	6	<ul style="list-style-type: none"> Grelhas de registo de observação na aula do desempenho dos alunos Registos de desempenho em plataformas digitais: Teams e outros

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
Redes e meios de transporte e telecomunicações – 10%	<ul style="list-style-type: none"> Determinar a acessibilidade de lugares, simulando redes topológicas simples. Comparar os diferentes tipos de transporte, quanto às respetivas vantagens e desvantagens. Participar de forma ativa em campanhas de sensibilização para a promoção da maior sustentabilidade das atividades económicas, a diferentes escalas (local, regional, etc.). 	<ul style="list-style-type: none"> Construção de quadros-resumo para sistematizar a informação. Construção de mapas de distribuição de fenómenos geográficos: as cidades a nível mundial. Utilização de meios audiovisuais Pesquisa bibliográfica e na Internet. Fichas de Avaliação Realizar, em equipa, trabalho de campo e outros procedimentos geográficos. Construção de mapas de distribuição de fenómenos geográficos 	<p style="text-align: center;">D</p> <p style="text-align: center;">F</p> <p style="text-align: center;">G</p> <p style="text-align: center;">I</p>		<ul style="list-style-type: none"> Trabalhos de casa Construção de documentos gráficos, cartográficos, esquemas, entre outros Trabalhos individuais Avaliação formativa e sumativa

CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO	OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	8.º ANO 2023-2024
------------------------------------	---	----------------------------

Critérios Transversais	DESCRITORES DE DESEMPENHO					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (PRI)
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente		
	5	4	3	2	1	
Aquisição de conhecimentos	O aluno adquire eficazmente todos os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire a maioria dos conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire alguns conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos suficientes das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	
Aplicação de conhecimentos	O aluno aplica e adapta facilmente a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/ experimentais.	O aluno aplica e adapta a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/ experimentais.	O aluno aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica suficientemente os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	
Comunicação, autonomia e participação	O aluno comunica sempre com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com alguma correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com suficiente correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	
DOMÍNIOS/TEMAS	COMPETÊNCIAS		PONDERAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS TEMPOS LETIVOS		
1º Grupo <ul style="list-style-type: none"> Direitos Humanos Igualdade de Género Interculturalidade 	-Adquire conhecimentos e saberes -Aplica conhecimentos e saberes de forma correta -Pesquisa, seleciona e organiza a informação		45 %	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/analítico (A, B, C, D, G)		<ul style="list-style-type: none"> Questões aula Trabalho de pares/grupo

DOMÍNIOS/TEMAS	COMPETÊNCIAS	PONDERAÇÃO	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>1.º Grupo (Continuação)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento Sustentável • Educação Ambiental • Saúde (promoção da saúde, saúde pública, alimentação, exercício físico) 	<p>-Usa corretamente a Língua Portuguesa para comunicar de forma adequada e para estruturar pensamento próprio</p> <p>-Adota estratégias adequadas à resolução de problemas</p>		<p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador/desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalho autónomo • Trabalho de Projeto • Apresentações orais (individuais e/ou em grupo) • Grelhas de observação direta • Rubricas • Fichas de autoavaliação • Caderno Diário/Diário de bordo • Trabalho de projeto
<p>2.º Grupo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sexualidade • Media • Instituições de participação democrática • Literacia financeira e educação para o consumo • Risco 	<p>-Decide</p> <p>-Organiza</p> <p>-Domina as novas tecnologias da informação e comunicação</p>	30%		

DOMÍNIOS/TEMAS	COMPETÊNCIAS	PONDERAÇÃO	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>3.º Grupo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Empreendedorismo • Mundo do trabalho • Segurança, defesa e paz • Bem-estar animal • Voluntariado • Autoconhecimento, competências e valores 	<ul style="list-style-type: none"> -Revela espírito crítico e criativo -Desenvolve a autoavaliação - Revela responsabilidade ambiental e social -Coopera/Partilha/Trabalha em equipa -Revela interesse/empenho -Demonstra iniciativa/autonomia -Comunica com clareza e correção -Respeita as regras instituídas 	25 %	<ul style="list-style-type: none"> Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Autoavaliador (transversal às áreas) 	<ul style="list-style-type: none"> • Debates • Pesquisa orientada de textos e imagens • Produção de textos e / ou imagens

Nota:

- Todos os Domínios do 1.º grupo são obrigatórios e transversais ao 3.ºCiclo;
- Os temas do 2.º grupo deverão ser trabalhados no mínimo em dois ciclos do ensino básico;
- Os temas do 3.º grupo são opcionais;
- Os temas lecionados em cada grupo serão ajustados às necessidades e características de cada turma.

500	MATEMÁTICA	OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	8.º ANO 2023-2024
------------	-------------------	---	----------------------------

Critérios Transversais	DESCRITORES DE DESEMPENHO					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (PRI)
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente		
	5	4	3	2	1	
Aquisição de conhecimentos	O aluno adquire eficazmente todos os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire a maioria dos conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire alguns conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos suficientes das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	
Aplicação de conhecimentos	O aluno aplica e adapta facilmente a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/ experimentais.	O aluno aplica e adapta a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/ experimentais.	O aluno aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica suficientemente os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	
Comunicação, autonomia e participação	O aluno comunica sempre com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com alguma correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com suficiente correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	
DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	
Números – 20% Números Racionais Representações de um número racional	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer que um número racional se pode representar como uma dízima finita ou infinita periódica. Reconhecer a diferença entre valores aproximados e valores exatos e a sua adequação a diferentes contextos. 		<ul style="list-style-type: none"> Propor aos alunos que representem dízimas infinitas periódicas (de período 3 ou 6) por frações com denominador igual a 3. Proporcionar o reconhecimento de que os números racionais da forma $\frac{a}{9}$, com a número natural entre 1 e 8, não admitem uma representação decimal finita [Exemplo: criar grupos de trabalho, atribuir a cada grupo um algarismo diferente entre 1 e 8 e propor 	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J)	20	<ul style="list-style-type: none"> Teste de avaliação Questões aula Trabalho de pares/grupo Trabalho autónomo

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>Multiplicação e Divisão</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer um número racional negativo como o produto do seu simétrico por -1. Multiplicar e dividir números racionais. Reconhecer as propriedades da multiplicação e da divisão de números racionais. Interpretar situações que envolvam as operações com números racionais, quer as respostas a dar sejam valores exatos, quer sejam valores aproximados, e resolver problemas associados. 	<p>que averiguem o que sucede à divisão desse número por 9; comparar resultados e tirar conclusões].</p> <ul style="list-style-type: none"> Propor a resolução de problemas, individual ou a pares, cujas soluções têm de ser expressas por números inteiros, mas que envolvam a realização de operações com racionais não negativos e cujo resultado, não sendo um inteiro, imponha arredondamentos, promovendo o sentido crítico dos alunos [Exemplo: Dividir a conta do restaurante por 3 pessoas, verificando em que situações a divisão é exata e como proceder quando não o é]. Iniciar o estudo da multiplicação e divisão de números racionais apenas com números inteiros. Propor a discussão de situações que levem os alunos a concluir que o produto de dois números inteiros é um número inteiro, mas tal nem sempre acontece com o quociente, e identificar em que casos isso acontece. Conduzir ao reconhecimento de um número racional negativo como o produto do seu simétrico por -1 e usar esta propriedade no contexto da multiplicação de dois racionais, promovendo a sua compreensão. Propor situações que conduzam ao uso da calculadora para analisar de forma crítica o sinal de produtos e quocientes de racionais [Exemplo: Propor aos alunos que calculem mentalmente $(-7)/(-5)$ e que usem a calculadora (ou outro instrumento tecnológico) para efetuar o mesmo cálculo, de modo a comparar os resultados obtidos e pedir que expliquem eventuais diferenças; solicitar que prevejam os resultados a obter para o cálculo de $(-7)/(-2 - 3)$ e de $(-2 - 5)/(-5)$, usando o mesmo instrumento e omitindo ou não algum dos parênteses]. Propor situações que permitam o reconhecimento de que a multiplicação de números racionais é a operação que estende a multiplicação com números racionais não negativos, mantendo as suas propriedades. 	<p>Crítico/analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>		<ul style="list-style-type: none"> Composição matemática Trabalho de Projeto Apresentações orais (individuais e/ou em grupo) Grelhas de observação direta

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
Potências de base racional e expoente inteiro	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o significado de potência de base racional e expoente inteiro. Reconhecer e aplicar as regras operatórias de potências de base racional e expoente inteiro. Simplificar e calcular expressões numéricas envolvendo potências. Comparar e ordenar potências de base racional e expoente inteiro. Conjeturar ou generalizar regularidades na multiplicação e divisão de potências e justificar. Interpretar situações matemáticas que envolvam potências de base racional e expoente inteiro e resolver problemas associados. 	<ul style="list-style-type: none"> Promover a identificação das regras das potências de base -1 e expoente natural e conduzir os alunos na generalização às potências de base racional e expoente natural. Propor a exploração, em grupo, e consequente discussão com toda a turma, de divisões de potências com igual base, contribuindo para a compreensão do significado de potência de expoente negativo ou nulo, incentivando a colaboração entre os alunos. Propor a comparação e ordenação de potências sem necessidade de efetuar cálculos [Exemplo: $(\frac{2}{5})^3$, $(\frac{2}{5})^{-3}$, $(-1)^3$, $(-\frac{2}{5})^3$, $(-\frac{2}{5})^{-3}$, 2^3, 2^{-3}, $(-2)^3$, $(-2)^{-3}$]. Providenciar problemas, por exemplo de sequências, em que as potências sejam usadas para modelar com vantagem situações matemáticas. 	<p>Comunicador/desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p>		<ul style="list-style-type: none"> Listas de verificação Rubricas
Expressões Numéricas	<ul style="list-style-type: none"> Operar com potências de base racional e expoente inteiro, apresentando e explicando ideias e raciocínios. Escrever, simplificar e calcular expressões numéricas que envolvam as operações com números racionais, fazendo uso das propriedades. Imaginar e descrever uma situação que possa ser traduzida por uma expressão numérica dada. 	<ul style="list-style-type: none"> Apresentar uma expressão numérica e solicitar aos alunos um contexto que possa ser traduzido pela expressão dada. Apresentar aos alunos uma situação e solicitar a sua tradução por uma expressão numérica envolvendo números racionais e efetuar o seu cálculo [Exemplo: Em 2018, um jogador de futebol foi transferido para o atual clube por 32,7 milhões de euros. A transferência implicou ainda o pagamento adicional de 12% em comissões. No final da época deverá deixar o clube por um valor aproximado de 49 milhões de euros. Quanto irá ganhar o clube com esta nova transferência?]. 	<p>Responsável/autônomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>		<ul style="list-style-type: none"> Fichas de autoavaliação
Cálculo mental	<ul style="list-style-type: none"> Compreender e usar com fluência estratégias de cálculo mental para operar com números racionais, mobilizando as propriedades das operações. 	<ul style="list-style-type: none"> Promover a valorização das propriedades da multiplicação, nomeadamente pela sua aplicação no cálculo mental com apoio em registos escritos [Exemplo: $-(-\frac{5}{2}) \times 3 + \frac{4}{7} \times (-\frac{5}{8}) = -3 \times (-\frac{5}{2}) + \frac{1}{7} \times (-\frac{5}{2}) = (-3 + \frac{1}{7}) \times (-\frac{5}{2}) = (-\frac{20}{7}) \times (-\frac{5}{2}) = \frac{50}{7}$]. 	<p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>		<ul style="list-style-type: none"> Caderno Diário

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
Raiz quadrada	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer os quadrados perfeitos até 144 e relacioná-los com a respetiva representação pictórica. Estimar e enquadrar raízes quadradas, com recurso à tecnologia. Calcular raízes quadradas de quadrados perfeitos e valores aproximados de outras raízes quadradas, com recurso à tecnologia. 	<ul style="list-style-type: none"> Solicitar a resolução de problemas envolvendo o conceito de raiz quadrada de quadrados perfeitos [Exemplo A: Qual é a medida do lado de um quadrado com 81cm^2 de área? Exemplo B: Sabendo que a área de um retângulo é 50cm^2 e que pode ser dividido em dois quadrados, quais são as medidas dos comprimentos dos seus lados?]. Estimar raízes quadradas a partir da comparação dos radicandos e sua comparação com números racionais positivos a partir do enquadramento ou estimativa das raízes quadradas com recurso à calculadora, promovendo a perseverança na atividade matemática [Exemplo: Estimar o valor de $\sqrt{70}$. Incentivar a justificação que como $8^2 = 64$ e $9^2 = 81$, então $8 < \sqrt{70} < 9$]. Mobilizar o conhecimento dos alunos, sobre o efeito que o aumento da medida do lado do quadrado produz na medida da sua área, para a comparação e ordenação de raízes quadradas de números racionais positivos. 			
Raiz cúbica	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer os cubos perfeitos até 125. Resolver problemas que envolvam o cálculo de raízes cúbicas de cubos perfeitos e valores aproximados de outras raízes cúbicas, com recurso à tecnologia. 	<ul style="list-style-type: none"> Solicitar a resolução de problemas envolvendo o conceito de raiz cúbica [Exemplo A: Qual é a medida da aresta de um cubo com 64cm^3 de volume? Exemplo B: Sabendo que uma esfera tem 80cm^3 de volume, qual é o valor aproximado da medida do raio?]. 			
Notação científica	<ul style="list-style-type: none"> Analisar situações da vida real que envolvam números muito próximos de zero, reconhecendo as vantagens da escrita em notação científica. Representar e comparar números racionais positivos em notação científica (com potência de base 10 e expoente inteiro). Operar com números em notação científica em casos simples (percentagens, dobro, triplo, metade). 	<ul style="list-style-type: none"> Propor a recolha individual de notícias que envolvam números muito próximos de zero e que permitam o cálculo envolvendo percentagens e sua análise a pares, na aula, para introduzir a notação científica no caso em que o expoente é um inteiro negativo. Solicitar cálculos que envolvam números escritos em notação científica, em casos simples [Exemplos: Qual é a metade de 1×10^{-5}?; A maioria das bactérias tem uma dimensão de 1×10^{-3} milímetro e os vírus chegam a ter no máximo um centésimo dessa medida. Qual é a dimensão máxima de um vírus?]. 			

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>Álgebra – 35%</p> <p>Expressões algébricas e equações</p> <p>Polinômios</p> <p>Operações com Polinômios</p> <p>Resolução de equações do 1.º grau a uma incógnita</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar monômios e polinômios. Descrever propriedades de números ou suas relações, bem como propriedades de operações, com recurso a polinômios e vice-versa. Adicionar e multiplicar polinômios. Reconhecer equações do 1.º grau a uma incógnita com denominadores e parênteses. Resolver equações do 1.º grau a uma incógnita com denominadores e parênteses. Representar, por meio de uma equação, situações em contextos matemáticos e não matemáticos, e vice-versa. Analisar, comparar e ajuizar a adequação de resoluções realizadas por si e por outros. 	<ul style="list-style-type: none"> Apresentar exemplos diversos que permitam clarificar a diferença entre variável e parâmetro, em contexto diverso [Exemplo: Todas as funções afins são definidas por expressões da forma $ax + b$ e para cada função a e b assumem um valor concreto e x varia]. Identificar polinômios entre expressões algébricas dadas [Exemplo: $2 - 3x + 6; x^2 + 2; \frac{3}{x^2+1}$]. Calcular o valor de um polinômio para uma atribuição de valores às suas variáveis. Proporcionar oportunidades diversas, quer para evidenciar a vantagem do uso de linguagem simbólica, nomeadamente com recurso a polinômios, quer para interpretar em contexto as operações com polinômios [Exemplo: a soma de um número b e o dobro do seu simétrico é traduzido por $b + 2(-b)$; a comutatividade da adição é traduzida por $x + y = y + x$; $ab(a + b)$ representa o volume de um paralelepípedo cuja altura é igual à soma dos lados da base]. Promover o uso das propriedades das operações com polinômios [Exemplo: Dado um retângulo cujos lados medem $2m$ e $3m$ respetivamente, determina a área dos retângulos que se obtêm deste prolongando pelo mesmo valor cada um dos seus lados. Simplifica a tua resposta]. Conduzir os alunos na ampliação dos princípios de equivalência da resolução de equações [Exemplo: $2x - 3 + x = 5 - x$ é equivalente a $2x - 3 + x + x = 5$ e esta equação, por sua vez, é equivalente a $4x - 3 = 5$; $\frac{3+x}{2} = 5 + x \Leftrightarrow 3 + x = 2(5 + x) \Leftrightarrow 3 + x = 10 + 2x$]. Solicitar a representação, por meio de equações, de situações em diversos contextos, e vice-versa, promovendo a criatividade e o sentido crítico dos alunos. Dar aos alunos, agrupados em pares, resoluções de equações com erros mais comuns e pedir que concluem, justificando, se estão corretas, proporcionando-lhes feedback de modo a favorecer a sua autorregulação. 	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>	48	<ul style="list-style-type: none"> Teste de avaliação Questões aula Trabalho de pares/grupo Trabalho autónomo Composição matemática Trabalho de Projeto Apresentações orais (individuais e/ou em grupo) Caderno Diário

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
Equações literais	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer fórmulas de outras áreas científicas e do contexto da Matemática, como equações literais, estabelecendo conexões com outras áreas do saber. Resolver equações do 1.º grau, com duas incógnitas, em ordem a uma delas. 	<ul style="list-style-type: none"> Promover a identificação de fórmulas ou de equações literais estudadas em Físico-Química, possivelmente em trabalho coordenado com o docente dessa disciplina [Exemplos: A propósito da velocidade do som $v = d/t$ e da massa volúmica $\rho = m/v$]. 	Comunicador/de envolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H)		<ul style="list-style-type: none"> Grelhas de observação direta
Sistemas de duas equações do 1.º grau a duas incógnitas	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer sistemas de duas equações do 1.º grau a duas incógnitas. Averiguar, algébrica ou geometricamente, se um determinado par ordenado é solução de um dado sistema de equações. Resolver sistemas de duas equações do 1.º grau a duas incógnitas, recorrendo a diferentes representações, relacionando a resolução algébrica e a geométrica. Resolver problemas que envolvam sistemas de equações, em diversos contextos, descrevendo as estratégias de resolução seguidas e fundamentando a sua adequação. Descrever e explicitar a adequação das estratégias de resolução de problemas que envolvem sistemas de equações. 	<ul style="list-style-type: none"> Propor a recolha individual de desafios que frequentemente se encontram em redes sociais e a sua tradução por sistemas de equações, promovendo a iniciativa e autonomia dos alunos. Propor aos alunos que averiguem algebricamente se entre pares ordenados de números apresentados existem soluções de um dado sistema de equações. Promover o uso, a pares, de tecnologia (AGD, calculadora gráfica, applets) para a resolução gráfica de sistemas de equações, e estabelecer relações com a resolução algébrica, promovendo a compreensão do significado de sistema de duas equações. Propor situações que levem a estabelecer, a pares ou em grupo, relações entre os declives das retas não verticais definidas pelas equações de um sistema dado e o número de soluções desse sistema, incluindo a relevância da ordenada na origem no caso em que os declives são iguais. Incentivar a apresentação e orquestrar a discussão, com toda a turma, de diferentes estratégias de resolução de problemas, de modo a concluir a eficácia e vantagens das diferentes estratégias e representações, desenvolvendo o sentido crítico. 	Participativo/cola borador (B, C, D, E, F)		<ul style="list-style-type: none"> Listas de verificação Rubricas Fichas de autoavaliação
Funções Funções afins	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer função afim como uma função do tipo $f(x) = ax + b$ e função linear como um caso particular de função afim. Representar uma função afim usando representações múltiplas (gráfico, expressão algébrica e tabela) e estabelecendo conexões entre as mesmas. 	<ul style="list-style-type: none"> Partindo de uma situação concreta, apoiar os alunos na identificação da função que a representa, usando diversas representações e relacionando-as [Exemplo: “O João vai com os seus pais visitar uma prima que vive em Londres. Decidiu verificar a taxa de câmbio de euros para libras. Pesquisa a taxa em vigor e ajuda o João a converter diferentes valores de euros para libras. Representa as diferentes conversões na forma de tabela, gráfico e expressão algébrica”. Explorar a situação considerando ou não a cobrança de uma comissão fixa por transação]. 	Responsável/aut ónomo (C, D, E, F, G, I, J)		
			Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)		
			Autoavaliador (transversal às áreas)		

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer o efeito da variação de cada parâmetro numa função afim. Interpretar e modelar situações da realidade com função afim e fazer previsões. Identificar uma função de proporcionalidade direta com uma função linear. Ouvir os outros, discutir, e contrapor argumentos, de forma fundamentada, sobre se as funções afins são funções de proporcionalidade direta. Modelar situações da realidade através de funções afins. 	<ul style="list-style-type: none"> Propor a modelação de fenómenos pela determinação de modelos lineares adequados, a partir de recolha de dados, realizada em grupo, evidenciando a relevância da Matemática para a compreensão de situações da realidade [Exemplo: Propor o estudo da variação da altura de uma vela em função do tempo, durante a sua combustão. Este estudo pode ser realizado em grupo com velas de aniversário iguais ou com alturas e densidades diferentes (uma por grupo). Neste segundo caso, incentivar a análise e comparação dos resultados obtidos e concluir sobre o modo como a altura da vela ou a sua densidade se reflete no respetivo modelo linear]. Confrontar os alunos com diferentes situações da realidade, levando-os a verificar que existem outras cuja modelação não se faz por uma função afim [Exemplo: Regista a temperatura de uma bebida quente, deixada a arrefecer, ao longo do tempo. Representa os dados obtidos num gráfico e discute se podem ser aproximados por uma função afim]. Estabelecer relações entre a representação algébrica e geométrica de uma função afim, nomeadamente a identificação do declive da reta e da ordenada na origem nas duas representações. Promover a representação gráfica de funções, a pares, com recurso a ambientes de geometria dinâmica (AGD [Exemplo: GeoGebra]) e investigar os efeitos da variação de parâmetros, desenvolvendo o sentido crítico dos alunos. Propor a análise, a pares, com conseqüente discussão com toda a turma, de situações que permitam aos alunos constatar e explicar a ausência de proporcionalidade direta em variações afins [Exemplo: Custos relacionados com uma compra online que inclua o custo na loja física acrescido de uma taxa fixa de entrega ao domicílio]. 			
Geometria – 30% Figuras Planas	<ul style="list-style-type: none"> Explicar, por palavras próprias, o Teorema de Pitágoras. Aplicar o Teorema de Pitágoras. Compreender uma demonstração do Teorema de Pitágoras. 	<ul style="list-style-type: none"> Conduzir a turma à formulação e justificação do Teorema de Pitágoras recorrendo à decomposição de quadrados, com material manipulável ou com tecnologia. Propor a identificação e exploração, a pares, de situações problemáticas diversas, no contexto matemático e da vida real, que necessitem do Teorema de Pitágoras [Exemplos: Marcação de perpendiculares num terreno com recurso à corda dos 12 nós ou a posição de um móvel durante a passagem numa porta], evidenciando a intervenção da Matemática em situações da 	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J)	35	<ul style="list-style-type: none"> Teste de avaliação Questões aula Trabalho de pares/grupo

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>Teorema de Pitágoras</p> <p>Área de polígonos regulares</p> <p>Operações com figuras</p> <p>Vetores e adição de vetores</p> <p>Translação associada a um vetor</p> <p>Reflexão deslizante</p> <p>Simetria de uma Figura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretar situações com o Teorema de Pitágoras e resolver problemas que requeiram o seu uso. • Calcular a medida da área de um polígono regular. • Compreender o significado de vetor. • Adicionar vetores. • Construir a imagem de uma figura por translação e por reflexão deslizante. • Relacionar a composição de translações com a adição de vetores. • Construir frisos simples. • Identificar simetrias, incluindo as simetrias de translação e de reflexão deslizante. • Interpretar e modelar situações do mundo real que envolvam simetria. 	<p>realidade. O estudo de situações no espaço é uma possibilidade a considerar enquanto extensão de tarefas a propor.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Propor a resolução do seguinte problema, usando um ambiente de programação visual [Exemplo: Scratch]: “Verificar se um triângulo, conhecidas as medidas dos seus lados, é ou não retângulo”, promovendo o desenvolvimento do pensamento computacional. • Propor a identificação de ternos pitagóricos reconhecendo-os como medidas dos lados de triângulos retângulos e investigar a existência de semelhança entre alguns destes triângulos. • Propor aos alunos que, em pares ou em grupo, determinem as medidas das áreas de polígonos regulares com diferentes números de lados, a partir da sua decomposição em triângulos isósceles. • Desafiar os alunos a estabelecerem uma relação entre a altura dos triângulos (apótema do polígono regular), o número de lados, e a medida do lado do polígono com a medida da sua área. Numa fase posterior, incentivar os alunos a simplificar a expressão encontrada com recurso à medida do perímetro. • Incentivar a análise de objetos decorativos para identificar simetrias de translação, rotação, reflexão e reflexão deslizante [Exemplos: Análise de frisos de azulejos em várias culturas; visita a museus ou fábricas que tenham azulejos]. • Solicitar a construção de frisos diferentes a partir do mesmo motivo com recurso a AGD, applets ou software específico (GECLA), estimulando a criatividade dos alunos. • Estabelecer conexões que envolvam frisos ou padrões, evidenciando a relevância da Matemática na criação e construção do mundo que nos rodeia [Exemplo: Em parceria com a disciplina de Educação Visual desenvolver um trabalho de projeto]. 	<p>Crítico/analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador/desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Trabalho autónomo • Composição matemática • Trabalho de Projeto • Apresentações orais (individuais e/ou em grupo) • Caderno Diário

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>Figuras no espaço</p> <p>Planificação do cilindro e do cone</p> <p>Área da superfície de prismas retos, pirâmides regulares, cilindros, cones</p> <p>Volume de prismas retos, pirâmides regulares, cones e esferas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Construir a planificação de um cilindro dado e vice-versa. • Construir a planificação de um cone dado e vice-versa. • Resolver problemas de área da superfície, por composição ou decomposição. • Resolver problemas de volume de sólidos, por composição ou decomposição. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sugerir a construção da planificação de um cilindro dado, de modo a estabelecer a relação entre as medidas das figuras obtidas [Exemplo: Propor a construção de cilindros (sem bases) por enrolamento de uma folha de papel A4 e incentivar a verificação de que o mesmo retângulo pertence às planificações de dois cilindros diferentes]. • Disponibilizar a cada aluno uma planificação de um cone e sugerir o recorte e a sua montagem. As planificações fornecidas pelo professor podem ter dimensões diferentes com o objetivo de analisar o impacto da diferença nos cones obtidos. Devem também ser fornecidas figuras compostas por setores circulares e círculos que não correspondam a planificações de cones. Solicitar o estabelecimento da relação entre a medida do comprimento do arco e a do perímetro do círculo. • Fomentar o uso de materiais manipuláveis ou de AGD para resolver problemas que envolvam áreas de superfície e volumes de sólidos, individualmente, a pares, ou em grupo [Exemplo: Comparar os volumes de dois cilindros obtidos a partir do enrolamento de uma folha A4, um pelo comprimento da folha e outro pela sua altura]. • Evidenciar a analogia entre a expressão do volume da pirâmide e a expressão do volume do cone. 	<p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de observação direta • Listas de verificação • Rubricas • Fichas de autoavaliação
<p>Dados – 15%</p> <p>Questões estatísticas, recolha e organização de dados</p> <p>Questões estatísticas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formular questões estatísticas sobre variáveis qualitativas e quantitativas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Suscitar questionamentos concretos por parte dos alunos que façam emergir questões estatísticas sobre variáveis qualitativas e quantitativas, discutindo a adequabilidade das questões a estudar. • Valorizar questões sobre assuntos relacionados com temas familiares aos alunos ou que possam ser integrados com domínios do currículo do 8.º ano. No caso de se optar por um estudo que envolva outra(s) disciplina(s) do plano de estudos dos alunos, poder-se-á considerar um trabalho de projeto. • Favorecer que diferentes grupos se dediquem a diferentes questões que se complementem na produção de conclusões sobre o assunto a estudar, incentivando a colaboração entre os alunos. 	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>	16	<ul style="list-style-type: none"> • Teste de avaliação • Questões aula • Trabalho de pares/grupo

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>Fonte e métodos de recolha de dados</p> <p>Organização de dados (Tabela de frequências com dados discretos agrupados em classes e não agrupados em classes)</p> <p>Representações gráficas</p>	<ul style="list-style-type: none"> Definir quais os dados a recolher, selecionar a fonte e o método de recolha dos dados, e proceder à sua recolha e limpeza. Recolher dados através de um método de recolha, nomeadamente recorrendo a sítios creíveis na internet. Agrupar dados discretos em classes caso tal seja necessário para os organizar e visualizar. Usar tabelas de frequências para organizar os dados (incluindo legenda na tabela). Representar dados através de um diagrama de extremos e quartis, incluindo fonte, título e legenda. Interpretar a influência da alteração de dados na configuração do diagrama de extremos e quartis correspondente. 	<ul style="list-style-type: none"> Discutir, com toda a turma, a formulação das questões com o objetivo de antecipar dificuldades de tratamento dos dados a recolher decorrentes de um grau de precisão pouco adequado, desenvolvendo o espírito crítico dos alunos [Exemplo: Analisar os tempos da final da prova de atletismo de 100 metros dos Jogos Olímpicos com o objetivo de verificar que apenas o arredondamento usado, ou outro mais preciso, permite a diferenciação dos dados]. Apoiar os alunos na procura de soluções adequadas para uma recolha de dados, no que diz respeito ao processo de obter os dados. Avaliar eventuais consequências de optar por métodos públicos ou privados na obtenção dados, promovendo o sentido crítico dos alunos. Valorizar propostas idiossincráticas imaginadas por alunos para a recolha de dados, e discutir com toda a turma a sua adequação e eficácia, valorizando o espírito de iniciativa e autonomia. Solicitar a recolha de dados com recurso umas vezes a fontes primárias e outras a fontes secundárias [Exemplos: Pordata, INE, ALEA]. Observar o conjunto de dados recolhidos e ordenados e verificar se existem dados inesperados que possam ser gralhas, criando a necessidade da sua limpeza. Conduzir os alunos no sentido de escolherem o modo mais adequado de organizar os dados, por forma a terem uma leitura fácil, incentivando o sentido crítico dos alunos e a tomada de decisões fundamentadas por argumentos próprios. Promover a elaboração de tabelas de frequências relativas a dados discretos agrupados em classes e compará-las com as tabelas construídas anteriormente relativas a dados discretos não agrupados. Sensibilizar os alunos para a simplicidade da representação dos dados através do diagrama de extremos e quartis por requerer apenas a identificação de 5 números. Propor a exploração visual de um diagrama de extremos e quartis pela alteração de um dado, usando tecnologia 	<p>Crítico/analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador/de envolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p>		<ul style="list-style-type: none"> Trabalho autónomo Composição matemática Trabalho de Projeto Apresentações orais (individuais e/ou em grupo) Caderno Diário

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>Diagrama de extremos e quartis</p> <p>Análise de dados</p> <p>Resumo dos dados (Quartis, Amplitude interquartil)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Decidir sobre qual(is) a(s) representação(ões) gráfica(s) a adotar para representar conjuntos de dados, incluindo fonte, título, legenda e escalas e justificar a(s) escolha(s) feita(s). Analisar e comparar diferentes representações gráficas provenientes de fontes secundárias, discutir a sua adequabilidade e concluir criticamente sobre eventuais efeitos de manipulações gráficas, desenvolvendo a literacia estatística. <ul style="list-style-type: none"> Relacionar o 2.º quartil com a mediana. Interpretar o significado dos quartis e calcular o seu valor por diferentes estratégias. Compreender o significado de amplitude interquartil. Reconhecer que a amplitude interquartil é uma medida de dispersão dos dados e calculá-la. Identificar qual(ais) a(s) medida(s) resumo apropriada(s) para resumir os dados em função não só da sua natureza, mas também de qual a diferença entre estas quando obtidas através de dados não agrupados e dados agrupados. Compreender a vantagem do uso da amplitude interquartil em vez da amplitude para caracterizar a dispersão dos dados. 	<p>[Exemplos: AGD ou folha de cálculo], a pares ou em grupo, e promover a interpretação da influência dessa alteração.</p> <ul style="list-style-type: none"> Propor a cada grupo de alunos que apresente uma representação gráfica, apropriada à natureza das variáveis, à informação contida nos dados e ao que se pretende transmitir, com o objetivo de a turma distinguir várias representações gráficas, incluindo as trabalhadas anteriormente, e as suas especificidades, incentivando o sentido crítico dos alunos. Promover a seleção da(s) representação(ões) gráficas a usar no estudo estatístico. Incentivar a pesquisa de representações gráficas em jornais, revistas ou outras publicações e seleção de exemplos que os alunos considerem interessantes para discussão com toda a turma, encorajando, para exploração matemática, ideias propostas pelos alunos. Propor a análise de gráficos selecionados que contenham manipulações e incentivar a sua identificação e os efeitos obtidos, promovendo o sentido crítico dos alunos. Conduzir os alunos a reconhecer que os quartis localizam pontos importantes de uma distribuição para além do centro da distribuição dos dados. Explicitar a opção de considerar, no cálculo dos quartis, a mediana nas duas partes, quando o número de dados for ímpar. Discutir a relevância desta opção para o caso de um número elevado de dados. Incentivar a exploração das propriedades das medidas de localização (moda, média e mediana) e de dispersão (amplitude e amplitude interquartil), em particular sobre a maior ou menor resistência de cada uma destas medidas a valores muito grandes ou muito pequenos. Discutir o significado da amplitude interquartil, identificando que o valor zero para esta medida não equivale à inexistência de dispersão. Explorar a situação de os dados se apresentarem agrupados para obter, através da tabela de frequências relativas acumuladas, a mediana e os quartis. 	<p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>		<ul style="list-style-type: none"> Grelhas de observação direta Listas de verificação Rubricas Fichas de autoavaliação

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>Interpretação e Conclusão</p> <p>Comunicação e divulgação do estudo</p> <p>Público-alvo e recursos para a divulgação do estudo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar criticamente qual(ais) a(s) medida(s) resumo apropriadas para resumir os dados, em função da sua natureza. • Ler, interpretar e discutir distribuições de dados, salientando criticamente os aspetos mais relevantes, ouvindo os outros, discutindo, contrapondo argumentos, de forma fundamentada. • Retirar conclusões, fundamentar decisões e colocar novas questões suscitadas pelas conclusões obtidas, a perseguir em eventuais futuros estudos. <ul style="list-style-type: none"> • Decidir a quem divulgar o estudo realizado e elaborar diferentes recursos de comunicação de modo a divulgá-lo de forma rigorosa, eficaz e não enganadora. • Divulgar o estudo, contando a história que está por detrás dos dados e levantando questões emergentes para estudos futuros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontar diversos diagramas de extremos e quartis com as respetivas amplitudes interquartis e retirar conclusões. Gerir a discussão com toda a turma e incentivar a forma de comunicação dos alunos, incentivando progressivamente a construção da autoconfiança dos alunos. • Explorar as potencialidades do diagrama de extremos e quartis, que permite visualizar aspetos relevantes da distribuição dos dados [Exemplo: incentivar a construção de diagramas de extremos e quartis, em grupo, a partir de dados recolhidos na turma, para identificar aspetos como a simetria, localização do centro e a dispersão]. • Estabelecer nos alunos a ideia de que uma análise de dados nunca está completa se tudo o que foi realizado anteriormente não for interpretado e discutido. • Apoiar os alunos na formulação de novas questões que as conclusões do estudo possam suscitar. • Apoiar e acompanhar o desenvolvimento, em grupo, do estudo estatístico, nomeadamente a sua divulgação, reservando momentos de trabalho na sala de aula para este fim. • Promover a discussão com toda a turma sobre a quem divulgar as conclusões e novas questões que emergem do estudo, incentivando a curiosidade. • Dar autonomia aos alunos para escolherem o modo de comunicação/divulgação dos seus resultados apoiando-os na preparação dessa comunicação que incluirá a realização de um documento de apoio [Exemplos: Escrita de um relatório, elaboração de um poster, criação de um infográfico]. Sensibilizar para aspetos centrais, como a relevância da informação selecionada. • Promover a discussão coletiva sobre os elementos indispensáveis a considerar na comunicação, ouvindo as ideias dos alunos e valorizando o espírito de síntese e o rigor para uma boa comunicação. • Promover a divulgação, em grupo, destes trabalhos, a acontecer na sala de aula ou em outros espaços da escola/agrupamento, incentivando o gosto e autoconfiança na atividade matemática e promovendo a capacidade de trabalhar em equipa. 			

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>Análise crítica da comunicação</p> <p>Probabilidades</p> <p>Experiência aleatória</p> <p>Espaço de resultados ou espaço amostral</p> <p>Acontecimentos</p> <p>Tabelas de probabilidade</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar criticamente a comunicação de estudos estatísticos realizados nos media, desenvolvendo a literacia estatística. • Reconhecer as características de uma experiência aleatória. • Reconhecer o conjunto dos resultados possíveis, quando se realiza uma experiência aleatória, como o espaço de resultados ou espaço amostral. • Reconhecer e dar exemplos de acontecimentos certo e impossível. • Designar os elementos de um acontecimento como “resultados favoráveis” à realização desse acontecimento. • Interpretar acontecimentos como conjuntos, utilizando a terminologia correta. • Identificar acontecimentos associados a uma experiência aleatória como subconjuntos do espaço amostral. • Identificar resultados possíveis como acontecimentos elementares e compreender que a soma das suas probabilidades é 1. • Construir tabelas de probabilidade associadas a experiências aleatórias, com conjuntos de resultados possíveis finitos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Propor a análise, em grupo, de notícias relativas a estudos estatísticos acessíveis que surjam nos media, incentivando a autonomia dos alunos, e suscitar a discussão da história que contam, a identificação de elementos omissos, o levantamento do que deixam por contar. • Identificar os elementos que caracterizam uma experiência, a partir de ideias que os alunos trazem sobre o entendimento que dão a uma experiência aleatória, promovendo a sua compreensão. • Propor a análise de uma experiência aleatória que conduza à identificação de todos os resultados possíveis, identificando o acontecimento impossível, o acontecimento certo, acontecimentos elementares e acontecimentos compostos, desenvolvendo o sentido crítico [Exemplos: Extrair uma bola de um saco que contém três bolas numeradas de 1 a 3 ou lançamento de um dado tetraédrico]. • Explorar ideias que os alunos trazem sobre acontecimentos certo e impossível. • Promover a identificação de experiências aleatórias em que existam vários resultados favoráveis a um mesmo acontecimento [Exemplo: Num lançamento de um dado cúbico com faces com um número de pintas de 1 a 6, identificar que a ocorrência das faces com 2, 4, e 6 pintas são resultados favoráveis ao acontecimento “sair face par”]. • Propor a identificação individual do tipo de acontecimento num conjunto de situações apresentadas [Exemplo: Num lançamento de um dado cúbico com faces com um número de pintas de 1 a 6: “Sair uma face com 7 pintas”; “Sair uma face com um número de pintas inferior a 7”; “Sair uma face com um número de pintas igual 1” e “Sair uma face com mais do que uma pinta”]. • Orientar a construção da tabela de probabilidades associadas a uma experiência aleatória [Exemplo: Se tiver uma caixa com 5 papelinhos, aparentemente iguais, mas 3 com nomes de rapazes e 2 com nomes de raparigas, quais os resultados possíveis e respetivas probabilidades, associados com a experiência que consiste em: 			

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
Probabilidade frequentista	<ul style="list-style-type: none"> • Estimar a probabilidade de acontecimentos utilizando a frequência relativa. • Estimar a probabilidade de acontecimentos (teórica). 	<p>a) selecionar um papelinho e ver se é rapaz ou rapariga; b) selecionar dois papelinhos e ver quantos nomes de rapaz aparecem.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Para responder à questão b), propor a utilização de tabelas de dupla entrada]. • Recorrer a ambientes de programação visual ou a folha de cálculo para, por simulação, ilustrar que, quando se repete uma experiência (nas mesmas condições) um número suficientemente grande de vezes, a frequência relativa de um acontecimento ocorrer tende a estabilizar à volta da verdadeira probabilidade desse acontecimento ocorrer, desenvolvendo o pensamento computacional. • Em situações em que não seja possível admitir a simetria, levar os alunos, a pares ou em grupo, a utilizar a frequência relativa para atribuir probabilidades a acontecimentos, recorrendo a diversos processos, como seja o recurso a uma base de dados e construindo a tabela de probabilidade [Exemplo: Se se pretende saber qual a probabilidade do tipo de sangue de uma pessoa selecionada ao acaso na população portuguesa podemos ter em consideração que a distribuição dos grupos sanguíneos na população portuguesa se faz de acordo com a seguinte tabela de probabilidade. 			

520	CIÊNCIAS NATURAIS	OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	8.º ANO 2023-2024
-----	-------------------	--	---------------------

Critérios Transversais	DESCRITORES DE DESEMPENHO					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (PRI)
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente		
	5	4	3	2	1	
Aquisição de conhecimentos	O aluno adquire eficazmente todos os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire a maioria dos conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire alguns conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos suficientes das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	
Aplicação de conhecimentos	O aluno aplica e adapta facilmente a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/ experimentais.	O aluno aplica e adapta a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/ experimentais.	O aluno aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica suficientemente os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	
Comunicação, autonomia e participação	O aluno comunica sempre com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com alguma correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com suficiente correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	
DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS		DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS
Tema 1 - Terra, Um Planeta com Vida – 30%	-Explicar as principais condições da Terra que permitiram o desenvolvimento e a manutenção da vida, articulando com saberes de outras disciplinas (ex.: Ciências Físico-Químicas). - Interpretar gráficos da evolução da temperatura e do dióxido de carbono atmosférico ao longo do tempo geológico.		Promover estratégias que envolvam aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem: - necessidade de rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos; - seleção de informação pertinente; - organização sistematizada de leitura e estudo autónomo;		Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J)	1.º Semestre 30

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
Tema 1 - Terra, Um Planeta com Vida – 30%	<ul style="list-style-type: none"> - Relacionar a influência dos seres vivos com a evolução da atmosfera terrestre e o efeito de estufa na Terra. - Distinguir o sistema Terra dos seus subsistemas, identificando as potencialidades dos mesmos na geração da vida na Terra. - Analisar criticamente o papel das rochas e do solo na existência de vida no meio terrestre e dos subsistemas na manutenção da vida. - Distinguir células eucarióticas de células procarióticas em observações microscópicas. - Reconhecer a célula como unidade básica dos seres vivos, identificando os principais constituintes das células eucarióticas. - Distinguir os níveis de organização biológica dos seres vivos e dos ecossistemas. 	<ul style="list-style-type: none"> - análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados; - tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso de saber, bem como a mobilização do memorizado; - estabelecer relações intra e interdisciplinares. <p>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - imaginar hipóteses face a um fenómeno ou evento; - conceber situações onde determinado conhecimento possa ser aplicado; - imaginar alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema; - criar um objeto, texto ou solução face a um desafio; - analisar textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio; - fazer predições; 	Criativo (A, C, D, J)		Observação: - Grelhas de observação direta; atitudes e valores revelados; qualidade da participação nas atividades; espírito crítico; criatividade; mobilização de saberes; trabalhos de casa; apresentação de trabalhos; debates; trabalhos de grupo com recurso a ferramentas digitais; trabalhos práticos.
Tema 2 - Sustentabilidade na Terra – 70%	<ul style="list-style-type: none"> - Caracterizar um ecossistema na zona envolvente da escola (níveis de organização biológica, biodiversidade) a partir de dados recolhidos no campo. - Relacionar os fatores abióticos - luz, água, solo, temperatura – com a sua influência nos ecossistemas, apresentando exemplos de adaptações dos seres vivos a esses fatores e articulando com saberes de outras disciplinas (ex.: Geografia). - Interpretar a influência de alguns fatores abióticos nos ecossistemas, em geral, e aplicá-la em exemplos da região envolvente da escola. - Distinguir interações intraespecíficas de interações interespecíficas e explicitar diferentes tipos de relações bióticas. 	<ul style="list-style-type: none"> - usar modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, imagens); - criar soluções estéticas criativas e pessoais. <p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo em:</p> <ul style="list-style-type: none"> - mobilizar o discurso (oral e escrito) argumentativo (expressar uma tomada de posição, pensar e apresentar argumentos e contra-argumentos, rebater os contra-argumentos); - organizar debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análise de factos ou dados; - discutir conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico; - analisar textos com diferentes pontos de vista; - confrontar argumentos para encontrar semelhanças, diferenças, consistência interna; - problematizar situações; - analisar factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar. 	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	<p>1.º Semestre</p> <p style="text-align: center;">24</p> <p>2.º Semestre</p> <p style="text-align: center;">48</p>	Análise de conteúdo: - Relatórios das atividades laboratoriais ou aulas de campo; - Trabalho de pesquisas /investigação / projetos e reflexões com recurso a ferramentas digitais.

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
Tema 2 - Sustentabilidade na Terra – 70%	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar informação relativa a dinâmicas populacionais decorrentes de relações bióticas, avaliando as suas consequências nos ecossistemas. - Sistematizar cadeias tróficas de ambientes aquáticos e terrestres predominantes na região envolvente da escola, indicando formas de transferência de energia. - Interpretar cadeias tróficas, partindo de diferentes exemplos de teias alimentares. - Analisar criticamente exemplos de impactes da ação humana que condicionem as teias alimentares, discutindo medidas de minimização dos mesmos nos ecossistemas. - Explicar o modo como as atividades dos seres vivos (alimentação, respiração, fotossíntese) interferem nos ciclos de matéria e promovem a sua reciclagem nos ecossistemas. - Interpretar as principais fases dos ciclos da água, do carbono e do oxigénio, com base em informação diversificada (notícias, esquemas, gráficos, imagens) e valorizando saberes de outras disciplinas (ex.: Geografia e Ciências Físico-Químicas). - Analisar criticamente exemplos teoricamente enquadrados acerca do modo como a ação humana pode interferir nos ciclos de matéria e afetar os ecossistemas. - Caracterizar as fases de uma sucessão ecológica em documentos diversificados sobre sucessões ecológicas primárias e secundárias. - Discutir causas e consequências da alteração dos ecossistemas, justificando a importância do equilíbrio dinâmico dos ecossistemas e do modo como a sua gestão pode contribuir para alcançar as metas de um desenvolvimento sustentável. - Discutir opções para a conservação dos ecossistemas e o seu contributo para as necessidades humanas, bem como a importância da ciência e da tecnologia na sua conservação. 	<p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva; - incentivo à procura e aprofundamento de informação; - recolha de dados e opiniões para análise de temáticas em estudo. <p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aceitar ou argumentar pontos de vista diferentes; - promover estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; - confrontar ideias e perspetivas distintas sobre abordagem de um dado problema e ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global. <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tarefas de síntese; - tarefas de planificação, de revisão e de monitorização; - registo seletivo; - organização (por exemplo, construção de sumários, registos de observações, relatórios de visitas segundo critérios e objetivos); - elaboração de planos gerais, esquemas; - promoção do estudo autónomo com o apoio do professor, identificando quais os obstáculos e formas de os ultrapassar. <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - saber questionar uma situação; - organizar questões para terceiros, sobre conteúdos estudados ou a estudar; - interrogar-se sobre o seu próprio conhecimento prévio. 	<p>Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença /do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>		<p>Análise de conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relatórios das atividades laboratoriais ou aulas de campo; - Trabalho de pesquisas /investigação / projetos e reflexões com recurso a ferramentas digitais.

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>Tema 2 - Sustentabilidade na Terra – 70%</p>	<p>- Analisar criticamente os impactes ambientais, sociais e éticos de casos de desenvolvimento científico e tecnológico no desenvolvimento sustentável e na melhoria da qualidade de vida das populações humanas.</p>	<p>Promover estratégias que induzam:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização /atividades de entreajuda; - posicionar-se perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si; - disponibilidade para o autoaperfeiçoamento. 	<p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>		

510	FÍSICO-QUÍMICA	OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	8.º ANO 2023-2024
-----	----------------	--	---------------------

Critérios Transversais	DESCRITORES DE DESEMPENHO					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (PRI)
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente		
	5	4	3	2	1	
Aquisição de conhecimentos	O aluno adquire eficazmente todos os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire a maioria dos conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire alguns conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos suficientes das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	
Aplicação de conhecimentos	O aluno aplica e adapta facilmente a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/ experimentais.	O aluno aplica e adapta a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/ experimentais.	O aluno aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica suficientemente os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	
Comunicação, autonomia e participação	O aluno comunica sempre com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com alguma correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com suficiente correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	
DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	
1º Semestre QUÍMICA – 50% Reações Químicas	Explicações e representação de reações químicas <ul style="list-style-type: none"> Explicar, recorrendo a evidências experimentais e a simulações, a natureza corpuscular da matéria. 		<ul style="list-style-type: none"> Atividade de aula 1: “Teoria Corpuscular da matéria”. Atividade de aula 2: “Agitação de corpúsculos constituintes da matéria”. Atividade Prática 1: “Como se relacionam a pressão, a temperatura e o volume de um gás?” Resolução de exercícios. 	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado/ criativo – A, B, C, D, G, I, J.	20	<ul style="list-style-type: none"> Observação direta. Fichas de Apoio das Atividades de Aula Relatórios orientado da A. P..

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>QUÍMICA – 50%</p> <p>Reações Químicas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretar a diferença entre sólidos, líquidos e gases com base na liberdade de movimentos dos corpúsculos que os constituem e na proximidade entre esses corpúsculos. • Verificar, experimentalmente, que a temperatura de um gás, o volume que ocupa e a sua pressão são grandezas que se relacionam entre si, analisando qualitativamente essas relações. • Descrever a constituição dos átomos, reconhecendo que átomos com igual número de prótons são do mesmo elemento químico e que se representam por um símbolo químico. • Definir molécula como um grupo de átomos ligados entre si e definir íon como um corpúsculo que resulta de um átomo ou grupo de átomos que perdeu ou ganhou elétrons, concluindo sobre a carga elétrica do íon. • Relacionar a composição qualitativa e quantitativa de uma substância com a sua fórmula química, associando a fórmula à unidade estrutural da substância: átomo, molécula ou grupo de íons. • Classificar as substâncias em elementares ou compostas a partir dos elementos constituintes, das fórmulas químicas e, quando possível, do nome das substâncias. • Aferir da existência de íons, através da análise de rótulos de produtos do dia a dia e, com base numa tabela de íons, escrever a fórmula química ou o nome de compostos iônicos em contextos diversificados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explorar os seguintes recursos digitais: EVstory, QuizEV, Podcast. • Atividade de aula 3: “Como se utilizam os modelos de átomos?”. • Atividade de aula 4: “Como utilizar a simbologia química para representar os átomos?”. • Atividade de aula 5: “Como identificar os átomos que constituem uma molécula?” • Atividade de aula 6: “Quais os íons presentes na composição da água mineral?”. • Atividade de aula 7: “Como se formam os compostos iônicos?”. • Atividade de aula 8: “Quais as substâncias iônicas que existem em produtos usados no dia a dia?”. • Resolução de exercícios. • Explorar os seguintes recursos digitais: EVstory, QuizEV, Podcast. 			<ul style="list-style-type: none"> • Trabalhos de pesquisa. • Avaliação formativa. • Avaliação sumativa. • Observação direta. • Fichas de Apoio das Atividades de Aula • Trabalhos de pesquisa. • Avaliação formativa. • Avaliação sumativa.

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>QUÍMICA – 50%</p> <p>Reações Químicas</p>	<ul style="list-style-type: none"> Concluir, recorrendo a modelos representativos de átomos e moléculas, que nas reações químicas há rearranjos dos átomos dos reagentes, que conduzem à formação de novas substâncias mantendo-se o número total de átomos de cada elemento. Verificar, através de uma atividade laboratorial, a Lei da Conservação da Massa, aplicando-a à escrita ou à leitura de equações químicas simples, sendo dadas as fórmulas químicas ou nomes das substâncias envolvidas. <p>Tipos de reações químicas</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar os reagentes e os produtos em reações de combustão, distinguindo combustível e comburente, e representar por equações químicas as combustões realizadas em atividades laboratoriais. Concluir, a partir de pesquisa de informação, das consequências para o ambiente da emissão de poluentes provenientes das reações de combustão, propondo medidas para minimizar os seus efeitos, comunicando as conclusões. Reconhecer, numa perspetiva interdisciplinar, as alterações climáticas como um dos grandes problemas ambientais atuais e relacioná-las com a poluição do ar resultante do aumento dos gases de efeito de estufa. Determinar o caráter químico de soluções aquosas, recorrendo ao uso de indicadores e medidores de pH. Prever o efeito no pH quando se adiciona uma solução ácida a uma solução básica ou vice-versa, pesquisando aplicações do dia a dia (como, por exemplo, o tratamento da água das piscinas e de aquários), e classificar as reações que ocorrem como reações ácido-base, representando-as por equações químicas. 	<ul style="list-style-type: none"> Atividade de aula 9: “Quais as semelhanças e diferenças entre os reagentes e os produtos?”. Atividade de aula 10: “Como escrever e acertar equações químicas?”. Atividade de aula 11: “Como varia a massa dos reagentes e dos produtos durante uma reação química?”. Atividade Prática 2: “Como confirmar a Lei de Lavoisier?”. Resolução de exercícios. Explorar os seguintes recursos digitais: EVstory, QuizEV, Podcast. Atividade Prática 3: “Combustão do etanol”. Atividade de aula 12: “Quais os problemas ambientais associados às combustões?”. Resolução de exercícios. Explorar os seguintes recursos digitais: EVstory, QuizEV, Podcast. Atividade de aula 13.: “Ácidos e bases do nosso quotidiano”. Atividade Prática 4: “Como determinar o caráter químico de soluções?”. Atividade de aula 14.: “O que acontece ao pH quando se mistura um ácido e uma base?” Resolução de exercícios. Explorar os seguintes recursos digitais: EVstory, QuizEV, Podcast. 	<p>Criativo/ analítico – A, B, C, D, G.</p> <p>Criativo/ analítico/questionador/investigador – A, B, C, D, F, G, I, J.</p>	23	<ul style="list-style-type: none"> Observação direta. Fichas de Apoio das Atividades de Aula Relatório Orientado A. P. Experimental. Trabalhos de pesquisa. Avaliação formativa. Avaliação sumativa. Observação direta. Fichas de Apoio das Atividades de Aula Relatório Orientado A. P. Trabalhos de pesquisa.

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>QUÍMICA – 50%</p> <p>Reações Químicas</p>	<ul style="list-style-type: none"> Caracterizar reações de precipitação, realizadas em atividades laboratoriais, como reações em que se formam sais pouco solúveis em água, representando-as por equações químicas e pesquisando, numa perspectiva interdisciplinar, exemplos em contextos reais (formação de estalactites e de estalagmites, de conchas e de corais). Pesquisar, numa perspectiva interdisciplinar, sobre a dureza da água de consumo da região onde vive, bem como as consequências da utilização das águas duras a nível doméstico e industrial e formas de as tratar, comunicando as conclusões. <p>Velocidade das reações químicas</p> <ul style="list-style-type: none"> Interpretar, recorrendo à experimentação, o conceito de velocidade de uma reação química como a rapidez de desaparecimento de um reagente ou aparecimento de um produto. Interpretar, em situações laboratoriais e do dia a dia, fatores que influenciam a velocidade das reações químicas: concentração dos reagentes, temperatura do sistema, estado de divisão dos reagentes sólidos e presença de um catalisador apropriado, concluindo sobre formas de controlar a velocidade de uma reação. 	<ul style="list-style-type: none"> Atividade Prática 5: “Reações de Precipitação”. Atividade de aula 15.: “Como varia a solubilidade do CaCO_3 com a acidez do meio envolvente?”. Resolução de exercícios. Explorar os seguintes recursos digitais: EVstory, QuizEV, Podcast. <ul style="list-style-type: none"> Atividade de aula 16: “Como podemos avaliar a velocidade de uma reação?” Atividade Prática 6: “Determinação da velocidade de uma reação química”. Atividade de aula 17: “Como varia a velocidade de uma reação química com a temperatura, a concentração e o estado de divisão dos reagentes?”. Atividade Prática 7: “Fatores que influenciam a velocidade de uma reação química”. Resolução de exercícios. Explorar os seguintes recursos digitais: EVstory, QuizEV, Podcast. 	<p>Criativo/ analítico/questionador/ investigador – A, B, C, D, F G, I, J.</p> <p>Sistematizador/ organizador – A, B, C, I, J.</p>	8	<ul style="list-style-type: none"> Avaliação formativa. Avaliação sumativa. <ul style="list-style-type: none"> Observação direta. Fichas de Apoio das Atividades de Aula Relatório Orientados das A. P. Trabalhos de pesquisa. Avaliação formativa. Avaliação sumativa. <ul style="list-style-type: none"> Observação direta. Fichas de Apoio das Atividades de Aula Relatório Orientados A. P. Trabalhos de pesquisa. Avaliação formativa. Avaliação sumativa.

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
2º Semestre FÍSICA – 50% Som	<p>Produção e propagação do som e ondas</p> <ul style="list-style-type: none"> Concluir, numa atividade laboratorial (como, por exemplo, ondas produzidas na água, numa corda ou numa mola), que uma onda resulta da propagação de uma vibração, identificando a amplitude dessa vibração. Compreender que o som é produzido por vibrações de um material, identificando fontes sonoras. Reconhecer que o som é uma onda de pressão e necessita de um meio material para se propagar. Explicar a propagação do som e analisar tabelas de velocidade do som em diversos materiais (sólidos, líquidos e gases). Aplicar os conceitos de amplitude, período e frequência na análise de gráficos que mostrem a periodicidade temporal de uma grandeza física associada a um som puro. <p>Atributos do Som e sua Detecção pelo Ser Humano e Fenómenos Acústicos</p> <ul style="list-style-type: none"> Relacionar, a partir de atividades experimentais, a intensidade, a altura e o timbre de um som com as características da onda, e identificar sons puros. Interpretar audiogramas, identificando o nível de intensidade sonora e os limiares de audição e da dor. Relacionar a reflexão e a absorção do som com o eco e a reverberação, interpretando o uso de certos materiais nas salas de espetáculo, a ecolocalização nos animais, o funcionamento do sonar e das ecografias. Conhecer o espectro sonoro e, com base em pesquisa, comunicar aplicações dos ultrassons. Identificar fontes de poluição sonora, em ambientes diversos, recorrendo ao uso de sonómetros, e, com base em pesquisa, avaliar criticamente as consequências da poluição sonora no ser humano, propondo medidas de prevenção e de proteção. 	<ul style="list-style-type: none"> Atividade de aula 18: “Como é que o som perturba o meio envolvente?”. Atividade de aula 19: “O que acontece quando perturbamos a superfície da água?”. Atividade Prática 8: “Produção e caracterização de ondas” Atividade de aula 20: “Como cronometrar um movimento repetitivo?” Atividade de aula 21: “Qual é a diferença entre o som propagado através de um fio e através do ar?” Resolução de exercícios. Explorar os seguintes recursos digitais: EVstory, QuizEV, Podcast. <ul style="list-style-type: none"> Atividade de aula 22: “Qual é a diferença entre ondas sonoras de diferentes amplitudes?”. Atividade de aula 23: “Qual é a diferença entre ondas sonoras de diferentes frequências?” Atividade de aula 24: “Que diferença há entre sons produzidos por fontes diferentes?”. Atividade Prática 9: “Os atributos do som e a vibração dos corpos”. Atividade de aula 25: “Qual é o material que permite ouvir melhor o som de um elástico”. Atividade de aula 26: “Será que só ouvimos através dos ouvidos?”. Atividade de aula 27: “Será que conseguimos localizar objetos através do som?” Atividade de aula 28: “Como conseguimos classificar as aplicações dos ultrassons?” Resolução de exercícios. Explorar os seguintes recursos digitais: EVstory, QuizEV, Podcast. 	<p>Comunicador/ interventor – A, B, D, E, G, H, I.</p> <p>Participativo/ colaborador/ responsável/ autónomo – B, C, D, E, F, G, I, J.</p>	23	<ul style="list-style-type: none"> Observação direta. Fichas de Apoio das Atividades de Aula Relatório Orientados da A. P. Trabalhos de pesquisa. Avaliação formativa. Avaliação sumativa. <ul style="list-style-type: none"> Observação direta. Fichas de Apoio das Atividades de Aula Relatório Orientado da A.P. Trabalhos de pesquisa. Avaliação formativa. Avaliação sumativa.

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
2.º Semestre Luz	<p>Ondas de luz e sua propagação</p> <ul style="list-style-type: none"> Distinguir corpos luminosos de iluminados, concretizando com exemplos da astronomia e do dia a dia. Reconhecer que a luz transporta energia e é uma onda eletromagnética que não necessita de um meio material para se propagar, concluindo, experimentalmente, que se propaga em linha reta. Ordenar as principais regiões do espectro eletromagnético, tendo em consideração a frequência, e identificar algumas aplicações das radiações dessas regiões. <p>Fenômenos óticos</p> <ul style="list-style-type: none"> Concluir, através de atividades experimentais, que a luz pode sofrer reflexão (especular e difusa), refração e absorção, verificando as leis da reflexão e comunicando as conclusões. Representar, geometricamente, a reflexão e a refração da luz e interpretar representações desses fenômenos. Concluir, através de atividades experimentais, sobre as características das imagens em espelhos planos, côncavos e convexos e com lentes convergentes e divergentes, analisando os procedimentos e comunicando as conclusões. Explicar algumas das aplicações dos fenômenos óticos, nomeadamente objetos e instrumentos que incluam espelhos e lentes. Explicar a formação de imagens no olho humano e a utilização de lentes de correção da miopia e da hipermetropia, e analisar, através de pesquisa de informação, a evolução da tecnologia associada à correção dos defeitos de visão. Distinguir, experimentalmente, luz monocromática de policromática, associando o arco-íris à dispersão da luz e justificar o fenômeno da dispersão num prisma de vidro com base na refração. 	<ul style="list-style-type: none"> Atividade de aula 29: “O que é necessário para que um corpo produza sombra?”. Atividade de aula 30: “Como se propaga a luz numa dada direção?”. Atividade de aula 31: “Como podemos organizar os diferentes tipos de luz?”. Resolução de exercícios. Explorar os seguintes recursos digitais: EVstory, QuizEV, Podcast. <ul style="list-style-type: none"> Atividade Prática 10: “Verificação das leis da reflexão”. Atividade de aula 32: “Quais são as características das imagens num espelho plano?”. Atividade Prática 11: “Quais são as características das imagens formadas em espelhos côncavos e convexos?”. Atividade de aula 33: “Como se desvia a luz quando muda de meio de propagação?” Atividade Prática 12: “Quais as características das imagens produzidas por lentes convergentes e divergentes?” Atividade de aula 34: “Que tecnologias permitem corrigir os defeitos de visão?”. Atividade de aula 35: “Como explicar o arco-íris?”. Resolução de exercícios. Explorar os seguintes recursos digitais: EVstory, QuizEV, Podcast. 	<p>Cuidador de si e do outro – A, B, E, F, G, I, J.</p> <p>Cuidador de si e do outro – A, B, E, F, G, I, J.</p>	22	<ul style="list-style-type: none"> Observação direta. Fichas de Apoio das Atividades de Aula Trabalhos de pesquisa. Avaliação formativa. Avaliação sumativa. <ul style="list-style-type: none"> Observação direta. Fichas de Apoio das Atividades de Aula Relatório Orientado da A.P. Trabalhos de pesquisa. Avaliação formativa. Avaliação sumativa.

600	EDUCAÇÃO VISUAL	OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	8.º ANO 2023-2024
------------	------------------------	---	----------------------------

Critérios Transversais	DESCRITORES DE DESEMPENHO					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (PRI)
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente		
	5	4	3	2	1	
Aquisição de conhecimentos	O aluno adquire eficazmente todos os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire a maioria dos conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire alguns conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos suficientes das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	
Aplicação de conhecimentos	O aluno aplica e adapta facilmente a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica e adapta a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica suficientemente os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	
Comunicação, autonomia e participação	O aluno comunica sempre com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com alguma correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com suficiente correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	
DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS		DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	
Apropriação e Reflexão – 33%	-Dominar os conceitos de plano, ritmo, espaço, estrutura, luz-cor, enquadramento em diferentes contextos e modalidades expressivas; -Reconhecer a importância das imagens como meios de comunicação de massas, capazes de veicular diferentes significados; -Enquadrar os objetos artísticos de diferentes culturas e períodos históricos, tendo como referência os saberes da História da Arte.		- Mobilizar saberes e processos, através dos quais os alunos percebem, selecionam e organizam os dados, atribuindo-lhes significados novos; - Desenvolver práticas que mobilizem processos para imaginar diferentes possibilidades para gerarem novas ideias; - Desenvolver o pensamento crítico sobre obras de arte e de outras narrativas visuais, criando circunstâncias para discussão e argumentação, utilizando saberes específicos das artes visuais.		Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado. (A,B,I,E,F) Criativo (A,B,C,D,H) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	• Visualização e análise de animações interativas

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	PRI
Interpretação e Comunicação – 33%	<p>-Compreender a importância de inter-relação dos saberes da comunicação visual nos processos de fruição dos universos culturais;</p> <p>-Relacionar os processos de criação e a (s) intencionalidade (s) dos objetos artísticos;</p> <p>-Expressar ideias, utilizando diferentes meios e processos (pintura, desenho entre outros);</p> <p>-Interrogar os processos artísticos para a compreensão da arte contemporânea;</p> <p>-Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo</p>	<p>-Enriquecer as experiências visuais dos alunos, estimulando hábitos de apreciação e fruição dos diferentes contextos culturais;</p> <p>-Mobilizar saberes e processos, através dos quais percebe, seleciona e organiza os dados, atribuindo-lhes significados novos;</p> <p>-Recriar novas imagens relacionando-as a conceitos, materiais, meios e técnicas;</p> <p>- Compreender a importância da inter-relação dos saberes da comunicação visual (espaço, volume, cor, luz, forma, movimento, estrutura, forma, ritmo, entre outros) nos processos de contemplação e de fruição do mundo;</p> <p>-Interrogar os processos artísticos para a compreensão da arte contemporânea;</p> <p>-Transformar conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo.</p>	<p>Indagador/ investigador (A,C,D,F,H,I)</p> <p>Respeitador da diferença do outro (A, B,E,F,H)</p> <p>Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A,F,G,I,J)</p> <p>Comunicador (B,E,F)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalho de pesquisa. • Trabalhos práticos realizados em sala de aula. • Diário gráfico. • Trabalho de Projeto interdisciplinar. • Debates e/ou diálogo argumentativo. • Rubricas.
Experimentação e Criação – 34%	<p>-Manifestar expressividade nos seus trabalhos através da seleção de materiais, suportes, técnicas, conceitos, temáticas e intencionalidades;</p> <p>-Justificar a intencionalidade das suas composições, recorrendo a critérios de ordem estética (vivências, experiências e conhecimentos);</p> <p>-Selecionar, de forma autónoma, processos de trabalho e de registo de ideias que envolvem a pesquisa, investigação e experimentação;</p> <p>-Desenvolver individualmente e em grupo projetos de trabalho, recorrendo a cruzamentos disciplinares (artes performativas, multimédia, instalações, happening, entre outros).</p> <p>-Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções, evidenciando os conhecimentos e técnicas adquiridos.</p>	<p>- Utilizar processos de registo de ideias e planeamento de trabalho;</p> <p>- Estimular práticas de trabalho para imaginar diferentes possibilidades para gerar novas ideias;</p> <p>- Compreender a intencionalidade das suas experiências plásticas;</p> <p>- Compreender a intencionalidade das suas experiências plásticas;</p> <p>- Respeitar os prazos de cumprimento e de entrega dos trabalhos.</p>	<p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ criativo (C,E,H,I)</p> <p>Responsável / autónomo (C, D, E,F,G,H,J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B,E,F,G)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalhos digitais • Quizzes • Outros (Dando cumprimento ao DL no 54/2018).

620	EDUCAÇÃO FÍSICA	OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	8.º ANO 2023-2024
-----	-----------------	--	---------------------

Critérios Transversais	DESCRITORES DE DESEMPENHO					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (PRI)
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente		
	5	4	3	2	1	
Aquisição de conhecimentos	O aluno adquire eficazmente todos os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire a maioria dos conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire alguns conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos suficientes das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	
Aplicação de conhecimentos	O aluno aplica e adapta facilmente a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica e adapta a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica suficientemente os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	
Comunicação, autonomia e participação	O aluno comunica sempre com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com alguma correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com suficiente correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	
DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS		DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	
TEMAS 1 a 6 – 60% Tema 1 JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS	O aluno desenvolve as competências essenciais para o 8.º ano de escolaridade de nível INTRODUÇÃO em 6 matérias, de diferentes subáreas: SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS - (1 matéria) SUBÁREA GINÁSTICA - (1 matéria)	Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos: - Adquirir conhecimento, informação e outros saberes, com rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos;		Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo /Expressivo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador/Sistem atizador/Organizador (A, B, C, D, F, H, I, J)	Tempos 25 Horas 21	Avaliação das ações critério e dos indicadores por nível.

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>Tema 1</p> <p>JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS</p>	<p>SUBÁREAS ATLETISMO, PATINAGEM, ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS e OUTRAS - (4 matérias)</p> <p>Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Selecionar informação pertinente que permita analisar e interpretar atividades físicas, utilizando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, etc.; - Analisar situações, identificando os seus elementos ou dados; - Realizar tarefas associadas à compreensão e mobilização dos conhecimentos; - Estabelecer relações intra e interdisciplinares; - Utilizar conhecimento, para participar de forma adequada e resolver problemas em contextos diferenciados. <p>ANDEBOL: Executa remate em Suspensão; Recepção parado e em corrida/Passo de ombro; Remate em Apoio - Situação Ofensiva; Desmarcação/ Marcação/ Após perda de bola assume atitude defensiva.</p> <p>BASQUETEBOL: Lançamento na passada; em apoio; Drible em progressão; Posição básica defensiva; Participa no ressalto defensivo; Desmarcação; Marcação; Tripla ameaça; Dificulta o drible, o passe e o lançamento.</p> <p>FUTEBOL: Recepção e controlo de bola; Passe; Condução de Bola; Remate; Desmarcação; Marcação; Devolve bola após passe e desmarcação de um colega (2X1); Enquadra-se em atitude ofensiva (em posse de bola)</p> <p>VOLEIBOL: Serviço por cima; Passe alto de frente; Manchete; Recebe o serviço com as duas mãos por cima ou em manchete; Após recepção, posiciona-se corretamente para dar continuidade às ações ofensivas.</p>	<p>Respeitador da diferença (A, B, E, F, H)</p> <p>Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>Auto e Heteroavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/Colaborador/Cooperante/ Responsável/Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>		<p>Aquisição de conhecimentos e demonstração em exercícios técnicos e/ou táticos.</p> <p>Avaliação normativa (observação direta) em jogo reduzido e/ou jogo formal.</p> <p>Participação, comunicação e autonomia.</p>

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
Tema 2 GINÁSTICA	Compor, realizar e analisar da GINÁSTICA (Solo, Aparelhos, Rítmica), as destrezas elementares de acrobacia, dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.	<p>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adquirir conhecimento, informação e outros saberes, com rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos; - Selecionar informação pertinente que permita analisar e interpretar atividades físicas, utilizando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, etc.; - Analisar situações, identificando os seus elementos ou dados; - Realizar tarefas associadas à compreensão e mobilização dos conhecimentos; - Estabelecer relações intra e interdisciplinares; - Utilizar conhecimento, para participar de forma adequada e resolver problemas em contextos diferenciados. <p>GINÁSTICA DE SOLO: Avião; Vela; Rolamento/Cambalhota à frente e atrás; Ponte; Espargata; Rolamento/Cambalhota membros inferiores afastados à frente e atrás; Apoio Facial Invertido (Pino) e Roda.</p> <p>GINÁSTICA DE APARELHOS: <u>Trave:</u> Entrada a um pé, Salto a pés juntos, com flexão dos membros inferiores; Avião; Marcha na Ponta dos pés; ½ volta; Saída em salto em extensão com ½ pirueta. <u>Paralelas Simétricas:</u> Subida em Força, Balanços em apoio, Saída simples à frente e retaguarda, Pino de Ombros.</p>	<p>Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo /Expressivo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/Investigador/Sistemizador/Organizador (A, B, C, D, F, H, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença (A, B, E, F, H)</p> <p>Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>Auto e Heteroavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/Colaborador/Cooperante/ Responsável/Autônomo (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Tempos 7</p> <p>Horas 6</p>	<p>Avaliação das ações critério e dos indicadores por nível.</p> <p>Aquisição de conhecimentos e demonstração em exercícios técnicos e/ou táticos.</p> <p>Avaliação normativa (observação direta) em jogo reduzido e/ou jogo formal.</p> <p>Participação, comunicação e autonomia.</p>

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>Tema 3</p> <p>ATLETISMO</p>	<p>Realizar e analisar do ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz.</p>	<p>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adquirir conhecimento, informação e outros saberes, com rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos; - Selecionar informação pertinente que permita analisar e interpretar atividades físicas, utilizando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, etc.; - Analisar situações, identificando os seus elementos ou dados; - Realizar tarefas associadas à compreensão e mobilização dos conhecimentos; - Estabelecer relações intra e interdisciplinares; - Utilizar conhecimento, para participar de forma adequada e resolver problemas em contextos diferenciados. <p>ATLETISMO: Corrida de Velocidade (Partida de Tacos); Salto em comprimento; Corrida de Estafetas.</p>	<p>Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo /Expressivo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/Investigador/Sistem atizador/Organizador (A, B, C, D, F, H, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença (A, B, E, F, H)</p> <p>Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>Auto e Heteroavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/Colaborador/Coop erante/ Responsável/Autônomo (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Tempos 7</p> <p>Horas 6</p>	<p>Avaliação das ações critério e dos indicadores por nível.</p> <p>Aquisição de conhecimentos e demonstração em exercícios técnicos e/ou táticos.</p> <p>Avaliação normativa (observação direta) em jogo reduzido e/ou jogo formal.</p> <p>Participação, comunicação e autonomia.</p>

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
Tema 4 RAQUETES	Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos JOGOS DE RAQUETES, garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.	<p>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adquirir conhecimento, informação e outros saberes, com rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos; - Selecionar informação pertinente que permita analisar e interpretar atividades físicas, utilizando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, etc.; - Analisar situações, identificando os seus elementos ou dados; - Realizar tarefas associadas à compreensão e mobilização dos conhecimentos; - Estabelecer relações intra e interdisciplinares; - Utilizar conhecimento, para participar de forma adequada e resolver problemas em contextos diferenciados. <p>BADMINTON: Posição Base e Deslocamento; <i>Lob, Clear</i>; Serviço.</p>	<p>Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo /Expressivo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/Investigador/Sistemizador/Organizador (A, B, C, D, F, H, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença (A, B, E, F, H)</p> <p>Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>Auto e Heteroavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/Colaborador/Cooperante/ Responsável/Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Tempos 7</p> <p>Horas 6</p>	<p>Avaliação das ações critério e dos indicadores por nível.</p> <p>Aquisição de conhecimentos e demonstração em exercícios técnicos e/ou táticos.</p> <p>Avaliação normativa (observação direta) em jogo reduzido e/ou jogo formal.</p> <p>Participação, comunicação e autonomia.</p>

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>Tema 5</p> <p>ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS</p>	<p>Apreciar, compor e realizar, nas ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.</p>	<p>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adquirir conhecimento, informação e outros saberes, com rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos; - Selecionar informação pertinente que permita analisar e interpretar atividades físicas, utilizando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, etc.; - Analisar situações, identificando os seus elementos ou dados; - Realizar tarefas associadas à compreensão e mobilização dos conhecimentos; - Estabelecer relações intra e interdisciplinares; - Utilizar conhecimento, para participar de forma adequada e resolver problemas em contextos diferenciados. <p>AERÓBICA: Realiza os passos base com coordenação e ritmo; cria uma coreografia de grupo de 128 tempos com passos base.</p>	<p>Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo /Expressivo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/Investigador/Sistem atizador/Organizador (A, B, C, D, F, H, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença (A, B, E, F, H)</p> <p>Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>Auto e Heteroavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/Colaborador/Coo perante/ Responsável/Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Tempos 7</p> <p>Horas 6</p>	<p>Avaliação das ações critério e dos indicadores por nível.</p> <p>Aquisição de conhecimentos e demonstração em exercícios técnicos e/ou táticos.</p> <p>Avaliação normativa (observação direta) em jogo reduzido e/ou jogo formal.</p> <p>Participação, comunicação e autonomia.</p>

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>Tema 6</p> <p>OUTRAS MATÉRIAS</p>	<p>Realizar com oportunidade e correção as ações do domínio do jogo reduzido em Basebol, utilizando as técnicas elementares de lançamento, batimento, receção, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro.</p> <p>Realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares de Corfebol em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</p> <p>Realiza, analisa e contribui para a preservação dos Jogos Tradicionais e desenvolvimento de práticas lúdicas desportivas, nos seus mais variados contextos culturais, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e de regulamento, não só como praticante, mas também como juiz.</p> <p>Patinar adequadamente em combinações de deslocamentos e paragens, com equilíbrio e segurança, realizando as ações técnico-táticas elementares em jogo e as ações de composições rítmicas «individuais» e «a pares».</p> <p>Realizar com oportunidade e correção as ações do domínio de oposição em Lutas, utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro.</p> <p>Realizar percursos de Orientação elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente.</p>	<p>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adquirir conhecimento, informação e outros saberes, com rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos; - Selecionar informação pertinente que permita analisar e interpretar atividades físicas, utilizando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, etc.; - Analisar situações, identificando os seus elementos ou dados; - Realizar tarefas associadas à compreensão e mobilização dos conhecimentos; - Estabelecer relações intra e interdisciplinares; - Utilizar conhecimento, para participar de forma adequada e resolver problemas em contextos diferenciados. 	<p>Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo /Expressivo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/Investigador/Sistemizador/Organizador (A, B, C, D, F, H, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença (A, B, E, F, H)</p> <p>Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>Auto e Heteroavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/Colaborador/Cooperante/ Responsável/Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Tempos 7</p> <p>Horas 6</p>	<p>Avaliação das ações critério e dos indicadores por nível.</p> <p>Aquisição de conhecimentos e demonstração em exercícios técnicos e/ou táticos.</p> <p>Avaliação normativa (observação direta) em jogo reduzido e/ou jogo formal.</p> <p>Participação, comunicação e autonomia.</p>

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>Tema 6</p> <p>OUTRAS MATÉRIAS</p>	<p>Deslocar-se com segurança no MEIO AQUÁTICO (Natação), coordenando a respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas.</p> <p>Realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares de Rãguebi em jogo reduzido, em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</p>				
<p>TEMA 7 – 30%</p> <p>APTIDÃO FÍSICA</p>	<p>Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa <i>FITescola</i>, para a sua idade e sexo.</p>	<p>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adquirir conhecimento, informação e outros saberes, com rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos; - Selecionar informação pertinente que permita analisar e interpretar atividades físicas, utilizando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, etc.; - Analisar situações, identificando os seus elementos ou dados; - Realizar tarefas associadas à compreensão e mobilização dos conhecimentos; - Estabelecer relações intra e interdisciplinares; - Utilizar conhecimento, para participar de forma adequada e resolver problemas em contextos diferenciados. <p>APLICAÇÃO DA BATERIA DE TESTES FITESCOLA: Vv20m; Abdominais, Flexões de Braços; Velocidade (40m); Senta e Alcança; Destreza e Salto Horizontal.</p>	<p>Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo /Expressivo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/Investigador/Sistem atizador/Organizador (A, B, C, D, F, H, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença (A, B, E, F, H)</p> <p>Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>Auto e Heteroavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/Colaborador/Coo perante/ Responsável/Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Tempos 30</p> <p>Horas 25</p>	<p>Avaliação das ações critério e dos indicadores por nível.</p> <p>Avaliação normativa (observação direta).</p> <p>Participação, comunicação e autonomia.</p> <p>Plataforma de registo online (FitEscola).</p>

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>TEMA 8 – 10%</p> <p>CONHECIMENTOS</p>	<p>Relacionar aptidão física e saúde e identificar os benefícios do exercício físico para a saúde.</p> <p>Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos na atualidade e ao longo dos tempos, nomeadamente os jogos olímpicos e paralímpicos.</p>	<p>Proporcionar atividades formativas que possibilitem aos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adquirir conhecimento, informação e outros saberes, com rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos; - Selecionar informação pertinente que permita analisar e interpretar atividades físicas, utilizando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, etc.; - Analisar situações, identificando os seus elementos ou dados; - Realizar tarefas associadas à compreensão e mobilização dos conhecimentos; - Estabelecer relações intra e interdisciplinares; - Utilizar conhecimento, para participar de forma adequada e resolver problemas em contextos diferenciados. <p>CONHECIMENTOS: Desporto Adaptado e Fatores de Risco.</p>	<p>Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo /Expressivo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/Investigador/Sistem atizador/Organizador (A, B, C, D, F, H, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença (A, B, E, F, H)</p> <p>Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>Auto e Heteroavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/Colaborador/Coo perante/ Responsável/Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Tempos 10</p> <p>Horas 8</p>	<p>Trabalho Individual/Pares/ Grupo;</p> <p>Teste Escrito;</p> <p>Trabalho autónomo (pesquisa e organização dos conteúdos)</p> <p>Apresentações orais, individuais ou em grupo;</p> <p>Grelhas de observação direta.</p>

550	TIC	OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	8.º ANO 2023-2024
-----	-----	--	---------------------

Critérios Transversais	DESCRITORES DE DESEMPENHO					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (PRI)
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente		
	5	4	3	2	1	
Aquisição de conhecimentos	O aluno adquire eficazmente todos os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire a maioria dos conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire alguns conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos suficientes das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	
Aplicação de conhecimentos	O aluno aplica e adapta facilmente a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica e adapta a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica suficientemente os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	
Comunicação, autonomia e participação	O aluno comunica sempre com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com alguma correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com suficiente correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	
DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	
Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais – 15%	Adotar uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais: Adotar práticas seguras de utilização das aplicações digitais e na navegação na Internet; conhecer e utilizar critérios de validação da informação publicada online; conhecer e utilizar as normas (relacionadas com direitos de autor, com propriedade intelectual e com		Desenvolver desafios, problemas ou projetos que articulem e/ou integrem os diferentes domínios. Fomentar dinâmicas de grupo, debates, <i>role-playing</i> , <i>brainstormings</i> , criação de jogos, entre outras.	Conhecedor / sabedor / culto / informado (A, B, G, I, J) Crítico (A, B, D, J) Crítico / Analítico (A, B, C, D, G)	3	Testagem: - Teste digital; - Questão-aula (oral; digital...) - Inquérito. Observação: - Grelhas de observação: direta;

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais – 15%	licenciamento) relativas aos recursos e aos conteúdos que mobiliza nos seus trabalhos, combatendo o plágio; conhecer e utilizar as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação e da publicação de conteúdos digitais, mesmo que de forma elementar; Conhecer comportamentos que visam a proteção da privacidade; adotar comportamentos seguros na utilização de aplicações digitais.	Propor atividades que permitam que o aluno identifique e discuta critérios para criação de instrumentos que apoiem a análise de informação <i>online</i> : grelhas de análise de sítios, entre outros. Promover atividades que impliquem por parte dos alunos da assunção de responsabilidades adequadas à aplicação de normas de acessibilidade e privacidade dos dados nos conteúdos digitais a produzir.	Indagador / Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e oralidade (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) Responsável / Autónimo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)		atitudes e valores revelados; qualidade da participação nas atividades; espírito crítico; criatividade; mobilização de saberes; apresentação de trabalhos; debates; trabalhos de grupo com recurso a ferramentas digitais; trabalhos práticos. Análise de conteúdo: - Relatórios de atividades; - Trabalho de pesquisas /investigação / projetos com recurso a ferramentas digitais.
Investigar e pesquisar – 25%	Planificar estratégias de investigação e de pesquisa a realizar <i>online</i>; Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa; Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa; Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações, para apoiar o processo de investigação e pesquisa <i>online</i> ; Realizar pesquisa, utilizando os termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver; Analisar criticamente a qualidade da informação; Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.	Propor atividades/desafios de trabalho articulado com conteúdos de outras áreas disciplinares e/ou transversais. Promover a identificação de problemas ou de uma necessidade do meio envolvente (local, nacional ou global). Promover atividades que impliquem que os alunos encontrem soluções para um problema, discutam ideias, formulem questões e planifiquem as fases de uma investigação e pesquisa, individualmente, em pares ou em grupo, recorrendo a aplicações digitais que permitam a criação de mapas conceptuais, registo de notas, murais digitais, diagramas, <i>brainstorming online</i> , entre outras. Utilizar instrumentos que apoiem a gestão e organização da informação a publicar, por exemplo: gestores de tarefas, de referências bibliográficas, de planeamento de sítios <i>online</i> e agregadores de conteúdos, entre outros.		8	

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
Comunicar e colaborar – 25%	Mobilizar estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração: Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração; Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretendem efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos, utilizando de forma autónoma e responsável as soluções mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos; Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.	Promover a criação de situações, no âmbito das quais o aluno comunica, colabora e interage de forma síncrona e assíncrona, recorrendo às plataformas digitais mais adequadas ao desenvolvimento do projeto. Criar momentos para que os alunos apresentem e partilhem, individualmente, em pares ou em grupo, o desenvolvimento dos projetos.	Indagador / Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e oralidade (A, B, D, E, H)	8	atitudes e valores revelados; qualidade da participação nas atividades; espírito crítico; criatividade; mobilização de saberes; apresentação de trabalhos; debates; trabalhos de grupo com recurso a ferramentas digitais; trabalhos práticos.
Criar e Inovar – 35%	Explorar ideias e desenvolver o pensamento computacional e produzir artefactos digitais criativos, recorrendo a estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade: Diferenciar as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando critérios de análise pertinentes, previamente validados; Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados; Produzir, modificar e gerir artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável, e de acordo com os projetos desenhados.	Fomentar o desenvolvimento de projetos, em articulação com outras áreas disciplinares e ou domínios das TIC, serviços e projetos da escola, com a família e com instituições regionais, nacionais ou internacionais. Tratar e organizar os dados recolhidos, em diferentes formatos, por exemplo: em sítios <i>online</i> , plataformas sociais, de aprendizagem, entre outros. Proporcionar a criação de artefactos digitais diversificados: blogues, sítios da internet, plataformas sociais, jogos, cartazes, infográficos, apresentações multimédia, animações, narrativas digitais, textos criativos, vídeos, etc.	Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) Responsável / Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	24	Análise de conteúdo: - Relatórios de atividades; - Trabalho de pesquisas /investigação / projetos com recurso a ferramentas digitais.

Notas:

1. Os conteúdos dos domínios “Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais”, “Investigar e Pesquisar”, “Comunicar e colaborar”, não deverão ser abordados de forma isolada. Sempre que possível, devem ser integrados em atividades e projetos desenvolvidos no âmbito dos conteúdos trabalhados no domínio “Criar e inovar”.

290	EMRC	OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	8.º ANO 2023-2024
-----	------	---	---------------------

Critérios Transversais	DESCRITORES DE DESEMPENHO					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (PRI)
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente		
	5	4	3	2	1	
Aquisição de conhecimentos	O aluno adquire eficazmente todos os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire a maioria dos conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno adquire alguns conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos suficientes das AE e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não adquire os conhecimentos das AE e outras previstas no domínio/tema.	
Aplicação de conhecimentos	O aluno aplica e adapta facilmente a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica e adapta a novas situações/problemas os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica suficientemente os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	O aluno ainda não aplica os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema em situações práticas/experimentais.	
Comunicação, autonomia e participação	O aluno comunica sempre com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno comunica com alguma correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com suficiente correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	O aluno ainda não comunica com correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema.	
DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS		DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS
AMOR HUMANO – 30%	Identificar sinais que manifestem Amor; (CN) Reconhecer a a família como espaço de amor e de abertura aos outros; Compreender que a fecundidade sexual é um bem pessoal e social; (CN, GEO)		Promover estratégias que envolvam aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem: - seleção de informação pertinente; - organização sistematizada de leitura e estudo autónomo; - tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso de saber, bem como a mobilização do memorizado;		Conhecedor/ Sabedor/ culto/ informado (A, B, I)	9

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
AMOR HUMANO – 30%	<p>Identificar os métodos anticoncepcionais: suas vantagens e desvantagens e implicações éticas; (CN, CD)</p> <p>Perceber a Maternidade e paternidade responsável; (CN)</p> <p>Reconhecer na mensagem cristã a importância do amor e da fecundidade e suas implicações numa opção de vida; (GEO)</p> <p>Valorizar atitudes de fidelidade e doação no amor e na sexualidade. (CN, CD)</p>	<p>- estabelecer relações intra e interdisciplinares.</p> <p>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</p> <p>- imaginar hipóteses face a um fenómeno ou acontecimento abordado na unidade letiva;</p> <p>- criar um objeto, texto ou mural perante um desafio colocado pelos assuntos debatidos que seja apresentado à comunidade escolar;</p> <p>- analisar textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio.</p>	<p>Criativo (A, C, D, J)</p>		<p>Observação:</p> <p>- Grelha de observação do desempenho científico / atitudinal e de observações orais</p> <p>- Lista de verificação de atividades / trabalhos propostos</p> <p>Análise de conteúdo:</p>
O ECUMENISMO – 20%	<p>Perceber o contributo do Cristianismo na construção da civilização ocidental</p> <p>Identificar factos históricos e razões sobre a separação entre as Igrejas cristãs; (HIST, CD)</p> <p>Conhecer as características da identidade da Igreja Latina e da Igreja Ortodoxa;</p> <p>Apontar o núcleo central constitutivo das Igrejas saídas da Reforma; (HIST)</p> <p>Valorizar atitudes e movimentos ecuménicos com base no apelo de Jesus para que “todos sejam um”. (P, HIST)</p>	<p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo em:</p> <p>- discutir conceitos essenciais numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico.</p> <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <p>- tarefas de pesquisa sustentada por critérios definidos, com autonomia progressiva;</p> <p>- incentivo à procura e aprofundamento de informação.</p>	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, I)</p>	8	<p>- Portefólios</p> <p>- Relatórios de atividades</p> <p>- Trabalhos de pesquisa / investigação</p> <p>- Trabalhos escritos</p> <p>- Cadernos diários</p> <p>- Reflexões críticas</p> <p>Testagem:</p> <p>- Questionamento oral</p> <p>- Fichas de Trabalho</p> <p>- Quizzes</p>

DOMÍNIOS/TEMAS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
A LIBERDADE – 25%	<p>Identificar a realidade humana enquanto espaço onde a pessoa exerce a sua liberdade; (CN, ESP, EV, HIST, CD)</p> <p>Reconhecer a Pessoa enquanto Ser voltado para o bem; (CD)</p> <p>Apontar situações de manipulação da consciência humana e suas implicações no impedimento ao exercício da liberdade; (HIST, CN, EV, CD)</p> <p>Reconhecer na mensagem cristã a bondade de Deus e o apelo à vivência da liberdade na realização pessoal; (CD)</p> <p>Assumir atitudes responsáveis promotoras de Liberdade. (EV, CD)</p>	<p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno: - aceitar ou argumentar pontos de vista diferentes.</p> <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: - tarefas de síntese; - tarefas de planificação, de revisão e de monitorização em trabalhos de pesquisa individual ou em grupo; - registo seletivo.</p>	<p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I)</p>	8	<p>Inquérito: - Questionários orais/escritos sobre perceções e opiniões</p> <p>Observação: - Grelha de observação do desempenho científico / atitudinal e de observações orais - Lista de verificação de atividades / trabalhos propostos</p>

