

Disciplina: **HISTÓRIA A**

Ano: **12.º**

Curso: Científico-Humanístico de Línguas e Humanidades

Ano Letivo: **2023-2024**

DOMÍNIOS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS	PRI
<p>(Recuperação de aprendizagens do 11º ano)</p> <p>6.4. Portugal, uma sociedade capitalista periférica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Integrar o processo de industrialização portuguesa no contexto europeu, identificando os seus limites e desfasamentos cronológicos; Analisar a importância da Regeneração (1850-1880) para o desenvolvimento de infraestruturas e para a dinamização da atividade produtiva, identificando as causas que limitaram o crescimento económico; Analisar a dicotomia depressão/expansão entre 1880 e 1914: a crise financeira de 1880-90 e o surto industrial de final do século XIX; Identificar os fatores que contribuíram para o esgotamento da monarquia constitucional e para o fortalecimento do projeto republicano; Identificar/aplicar os conceitos: Imperialismo; Colonialismo; Nacionalismo; Regeneração. 	<ul style="list-style-type: none"> Análise da documentação relativa à unidade 4. Visionamento e exploração de vídeos (EV) Análise da documentação e exploração dos Dossiês: <ul style="list-style-type: none"> “O porto, uma cidade em progresso” “Revolução em Portugal” Continuação da elaboração do portefólio digital. 	<p>Pesquisar, de forma autónoma, mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos (A; B; C; D; F; I)</p> <p>Analisar fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado (A; B; C; D; F; I)</p> <p>Analisar textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação</p>	<p>6</p>	<p><u>1. ANÁLISE DE CONTEÚDO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Trabalhos de pesquisa Cadernos diários Elaboração e/ou análise de mapas, barras cronológicas e esquemas-síntese Trabalhos de reconstituição histórica
<p>7. CRISES, EMBATES IDEOLÓGICOS E MUTAÇÕES CULTURAIS NA PRIMEIRA METADE DO SÉCULO XX:</p> <p>7.1. As transformações das primeiras décadas do século XX</p>	<ul style="list-style-type: none"> Compreender as mudanças geopolíticas resultantes da rutura que constituiu a I Guerra Mundial; Analisar a construção do modelo ideológico socialista partindo dos antagonismos sociais e políticos que levaram à revolução de outubro de 1917; Relacionar a mudança que se operou na mentalidade da sociedade burguesa de início do século XX com a I Guerra Mundial, com a evolução técnica e com o corte com os cânones clássicos da arte europeia; Identificar/aplicar os conceitos: comunismo; marxismo-leninismo; ditadura do proletariado; feminismo; modernismo; vanguarda cultural. 	<ul style="list-style-type: none"> Análise dos documentos relativos à unidade (manual) Visionamento e exploração de vídeos (Escola Virtual). Análise de mapas: alterações do mapa político europeu na primeira metade do século XX; domínios coloniais europeus na primeira metade do século. Exploração do dossiê “Os últimos anos dos Romanov”. Realização de trabalho de pesquisa sobre a emancipação feminina no contexto da 	<p>Análise dos documentos relativos à unidade (manual)</p> <p>Visionamento e exploração de vídeos (Escola Virtual).</p> <p>Análise de mapas: alterações do mapa político europeu na primeira metade do século XX; domínios coloniais europeus na primeira metade do século.</p> <p>Exploração do dossiê “Os últimos anos dos Romanov”.</p> <p>Realização de trabalho de pesquisa sobre a emancipação feminina no contexto da</p>	<p>1.º semestre</p> <p>22</p>	<ul style="list-style-type: none"> Elaboração de glossários <u>2. TESTAGEM</u> Testes escritos Testes orais Questões de aula <u>3. OBSERVAÇÃO</u> Grelhas de observação de desempenhos,

		<p>Primeira Guerra Mundial (articulação vertical com o 9º ano).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leitura de excertos do romance <i>Mrs. Dalloway</i>, de Virginia Wolf (Projeto Formar Leitores). • Realização de trabalho de pesquisa sobre as vanguardas culturais de inícios do século XX (articulação vertical com o 9º ano). • Realização de trabalho de pesquisa sobre o advento da Psicanálise (articulação vertical com o 9º ano). • Audição de obras significativas das vanguardas musicais (Stravinsky, Schonberg, Alban Berg) • Realização de visitas virtuais com obras de vanguarda (internet). 	<p>suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos (A; B; C; D; F; I)</p> <p>Utilizar com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História (C; D; F; I)</p> <p>Situar cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram (A; B; C; D; F; I)</p> <p>Identificar a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço (A; B; C; D; F; G; H; I)</p> <p>Situar e caracterizar aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial (A; B; C; D;</p>		<p>atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades propostas.</p>
7.2. Portugal no primeiro pós-guerra	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar os condicionalismos que conduziram à falência da 1ª República e à implantação de um regime autoritário; • Contextualizar as tendências culturais existentes no Portugal dos pós I Guerra – naturalismo <i>versus</i> vanguardas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Análise dos documentos relativos à unidade (manual). • Visionamento e análise de vídeos sobre os temas (Escola Virtual) • Pesquisa de memórias da participação de Portugal na I Guerra Mundial. 		1.º semestre	8
7.3. O agudizar das tensões políticas e sociais a partir dos anos 30	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretar a expansão de novas ideologias e o intervencionismo dos Estados democráticos à luz das crises do capitalismo liberal, nomeadamente da crise de 1929; • Caracterizar os regimes fascista, nazi e estalinista, distinguindo os seus particularismos e realçando o papel exercido pela propaganda em todos eles; • Analisar as perseguições efetuadas a judeus, ciganos, eslavos, homossexuais, opositores políticos e outros grupos, no quadro do totalitarismo nazi, caracterizado pela tentativa de um completo controlo racial, político, social e cultural dos indivíduos; • Identificar/aplicar os conceitos: craque bolsista; deflação; inflação; totalitarismo; fascismo; nazismo; antissemitismo; 	<ul style="list-style-type: none"> • Análise dos documentos relativos à unidade (manual) • Leitura de excertos do romance <i>As Vinhas da Ira</i>, de John Steinbeck (Projeto Formar Leitores). • Análise comparativa de discursos de Mussolini, Hitler e Estaline. • Visionamento e exploração do filme “A Noite e o Nevoeiro”. • Leitura de excertos dos livros <i>Desconhecido Nesta Morada</i>, de Kathrine Taylor; <i>Se isto é um Homem</i>, de Primo Levi; <i>O rapaz do pijama às</i> 		1.º semestre	20

	holocausto; genocídio.	<i>riscas</i> , de John Boyle; <i>Os Loucos da Rua Mazur</i> , de João Pinto Coelho, entre outros (Projeto Formar Leitores).	F; G; H; I) Relacionar a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local (A; B; C; D; F; G; H; I)		
7.4. Portugal: o Estado Novo	<ul style="list-style-type: none"> • Explicar o triunfo das forças conservadoras e a aproximação do regime português ao modelo fascista italiano; • Compreender que as políticas económicas obedeceram a imperativos ideológico-políticos como a estabilidade financeira, a defesa da ruralidade, as obras públicas, o condicionamento industrial, a corporativização dos sindicatos; • Caracterizar a política cultural do regime; • Reconhecer que o Estado Novo foi um regime autoritário que adotou mecanismos repressivos das liberdades individuais e coletivas; • Identificar/aplicar os conceitos: corporativismo; autoritarismo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Análise dos documentos relativos à unidade (manual). • Análise de manuais escolares vigentes no período do Estado Novo. • Preparação da Exposição “Os livros que o Estado Novo censurou” (articulação com a Biblioteca) 	Mobilizar conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente (A; B; C; D; E; F; G; H; I)	1.º semestre	16
8. PORTUGAL E O MUNDO DA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL AO INÍCIO DA DÉCADA DE 80 – OPÇÕES INTERNAS E CONTEXTO INTERNACIONAL: 8.1. A degradação do ambiente internacional	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer na guerra civil espanhola a antecâmara da II Guerra Mundial; • Compreender que a partir de 1942/43, com a derrota eminente do eixo nazi-fascista, se evidencia uma nova realidade geopolítica, opondo o mundo comunista ao mundo capitalista. 	<ul style="list-style-type: none"> • Análise dos documentos relativos à unidade (manual). • Exploração do dossiê “A guerra civil espanhola na literatura e na arte”. • Elaboração de um quadro comparativo das ditaduras europeias (contexto da sua ascensão; métodos de ação; princípios ideológicos; derrocada). 	Problematizar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual (A; B; C; D; E; F; G; H; I) Elaborar e	1.º semestre	2
					1. ANÁLISE DE CONTEÚDO <ul style="list-style-type: none"> • Trabalhos de pesquisa • (individuais, a pares ou em grupo) • Portefólio digital (Padlet)

<p>8.2. Nascimento e afirmação de um novo quadro geopolítico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer que a realidade do pós II Guerra Mundial foi a de um mundo bipolar, marcado pelo confronto entre duas superpotências com ideologias e modelos políticos antagónicos; • Compreender a eclosão dos primeiros movimentos independentistas; • Caracterizar as políticas económicas e sociais das democracias ocidentais no após II Guerra, nomeadamente o desenvolvimento da sociedade de consumo e a afirmação do estado-providência; • Comparar o modelo económico capitalista com o modelo de direção central soviético; • Descrever a escalada armamentista e o início da corrida espacial à luz da Guerra Fria; • Identificar/aplicar os conceitos: Guerra-Fria; descolonização; sociedade de consumo; estado-providência; democracia popular; neocolonialismo; oposição democrática. 	<ul style="list-style-type: none"> • Análise dos documentos relativos à unidade (manual). • Visionamento e análise de vídeos sobre os temas (Escola Virtual) • Elaboração de um quadro comparativo dos dois blocos da Guerra Fria: características, princípios ideológicos, áreas de influência, organismos, focos de tensão. • Visionamento e análise do filme “A ponte dos espiões” (ou outro equivalente). • Realização de trabalhos de grupo sobre: <ul style="list-style-type: none"> • O rápido crescimento do Japão • O afastamento da China do bloco soviético • A ascensão da Europa • O tempo da descolonização 	<p>comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados (A; B; C; D; F; I; J)</p> <p>Manifestar abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>Desenvolver a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista (A, B, C, D, E, F, G, H, I)</p> <p>Desenvolver a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços (A, B, C, D, E, F, G, H,</p>	<p>1.º semestre</p> <p>24</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboração e/ou análise de mapas, barras cronológicas e esquemas-síntese • Trabalhos de reconstrução histórica 2. TESTAGEM • Testes escritos • Testes orais • Questões de aula 3. OBSERVAÇÃO • Grelhas de observação de desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades propostas.
<p>8.3. Portugal, do autoritarismo à democracia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Relacionar a manutenção do regime do Estado Novo nos anos do após-guerra com a Guerra Fria; • Compreender que a realidade portuguesa do após guerra a 1974 foi marcada pelo imobilismo político e pelo crescimento económico; • Interpretar o surto industrial e urbano, a estagnação do mundo rural e os consequentes movimentos migratórios; • Descrever as diversas correntes oposicionistas ao Estado Novo, destacando os acontecimentos de 1958; • Interpretar o fomento económico das colónias à luz da retórica imperial e do progressivo isolamento internacional; • Analisar as fragilidades do marcelismo, nomeadamente o inconsequente reformismo político e o desgaste que a Guerra Colonial provocou no regime, interna e externamente; • Compreender que a modernização da sociedade portuguesa nas décadas de 60 e 70, na demografia e nos comportamentos, constituiu-se como fator fundamental 	<ul style="list-style-type: none"> • Introdução ao estudo da Unidade 2: análise e exploração da imagem e da cronologia • Análise dos documentos relativos à unidade (manual). • Exploração do dossiê “Mudam-se os tempos, mudam-se os costumes”. • Recolha de testemunhos orais sobre a emigração portuguesa durante o Estado Novo. • Visionamento e análise de um documentário sobre a emigração portuguesa “Ei-los que partem: a sangria da pátria” (RTP2) • Recolha de testemunhos orais sobre a vivência da Revolução de 25 de abril de 1974. • Pesquisa e audição de canções de intervenção do período pré-revolucionário. • Exploração do dossiê “Servir no Ultramar – a 	<p>Desenvolver a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista (A, B, C, D, E, F, G, H, I)</p> <p>Desenvolver a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços (A, B, C, D, E, F, G, H,</p>	<p>2.º semestre</p> <p>30</p>	<p>Desenvolver a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista (A, B, C, D, E, F, G, H, I)</p> <p>Desenvolver a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços (A, B, C, D, E, F, G, H,</p>

	<p>para a desagregação do regime;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrever a eclosão da revolução de 25 de abril de 1974, o papel exercido pelo MFA e o processo de desmantelamento das estruturas de suporte do Estado Novo; • Problematizar o processo de democratização, do PREC à progressiva instalação e consolidação das estruturas democráticas, o processo de descolonização, a política económica anti-monopolista e a intervenção do Estado nos domínios económico e financeiro; • Avaliar o papel da revisão constitucional de 1982 e da entrada de Portugal nas Comunidades Europeias para a consolidação do processo de democratização e para a modernização do país; • Avaliar o sucesso da Revolução de 74 e do conseqüente processo de democratização do país; • Identificar/aplicar os conceitos: poder popular; nacionalização; reforma agrária; democratização. 	<p>guerra contada por quem a viveu”.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Visionamento do filme “Cartas de Guerra” e ou leitura de excertos de <i>Cartas de Guerra</i>, de António Lobo Antunes (Projeto Formar Leitores) • Visionamento e exploração de filmes e documentários alusivos ao 25 de Abril e seus símbolos. • Preparação e dinamização de atividades alusivas à comemoração dos 50 anos da Revolução de Abril de 1974. 	<p>I, J)</p> <p>Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas (A; B; D; F; G)</p>		
<p>9. ALTERAÇÕES GEOESTRATÉGICAS, TENSÕES POLÍTICAS E TRANSFORMAÇÕES SOCIOCULTURAIS NO MUNDO ATUAL</p> <p>9.1. O fim do sistema internacional da Guerra Fria e a persistência da dicotomia Norte-Sul</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar o impacto que a desagregação do bloco soviético e da ideologia que lhe estava associada teve na evolução geopolítica internacional e na evolução política, económica e social dos países que integravam esse bloco; • Compreender que a Guerra Fria e o seu desfecho tiveram um papel primordial na persistência de tensões pluriétnicas, nacionalistas e religiosas; • Justificar a hegemonia dos EUA com base na prosperidade económica, na supremacia militar e no dinamismo científico e tecnológico; • Analisar o desenvolvimento de uma cidadania europeia no quadro de aprofundamento da UE, realçando a importância desta no sistema mundial; • Demonstrar que a modernização e abertura da China à economia de mercado resultaram de um processo que incluiu a integração de Hong Kong e de Macau; • Identificar/aplicar o conceito: geopolítica; Perestroika. 	<ul style="list-style-type: none"> • Motivação/ Introdução ao estudo do Módulo 9: análise da gravura e da cronologia (pp. 4-5 manual). • Análise dos documentos relativos à unidade (manual). • Exploração dos dossiês “A reunificação alemã” e “Xangai, a porta da China” • Trabalhos de grupo sobre: <ul style="list-style-type: none"> • Os polos do desenvolvimento económico: EUA, EU, Ásia-Pacífico e China. • Análise e exploração da cronologia sobre a questão de Timor e pesquisa sobre alguns destes acontecimentos. 		2.º semestre	<p>22</p> <p><u>1. ANÁLISE DE CONTEÚDO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabalhos de pesquisa • Cadernos diários • Elaboração e/ou análise de mapas, barras cronológicas e esquemas-síntese • Trabalhos de reconstituição histórica • Elaboração de glossários
9.2. A viragem para uma outra era	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar elementos definidores do tempo presente: massificação; cultura urbana; hegemonia do mundo virtual; ideologia dos direitos humanos; respeito pelos 	<ul style="list-style-type: none"> • Análise dos documentos relativos à unidade (manual). 		2.º semestre	<p><u>2. TESTAGEM</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Testes escritos

	<p>direitos dos animais; consciência ecológica; globalização: economia, migrações, segurança e ambiente;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar/aplicar os conceitos: multiculturalidade; interculturalidade; ambientalismo; globalização; neoliberalismo; cidadania digital. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exploração dos dossiês “Salvar o planeta, um desafio global” e “Lisboa, uma galeria a céu aberto”. • Debate Pesquisa sobre formas de associativismo locais. 	14	<ul style="list-style-type: none"> • Testes orais • Questões de aula <p><u>3. OBSERVAÇÃO</u></p>
9.3. Portugal no novo quadro internacional	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliar o impacto da integração europeia para Portugal a nível interno e externo, nomeadamente no crescente protagonismo que o país tem obtido em instituições internacionais; • Analisar as relações estabelecidas entre Portugal, os países lusófonos e a área ibero-americana desde a revolução de 25 de abril de 1974; • Identificar/aplicar os conceitos: PALOP. 	<ul style="list-style-type: none"> • Análise dos documentos relativos à unidade (manual). • Exploração do dossiê: “Portugueses na política europeia e mundial” • Pesquisa de literatura de autores lusófonos (Projeto Formar Leitores) 	2.º semestre 14	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de observação de desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades propostas.